**PROGETTO DEFINITIVO**

Il sottoscritto **Dott. Antonio FONTANELLA**

Nato a **AMATRICE** (Rieti) il **14.06.1950**

In qualità di rappresentante legale del **COMUNE DI AMATRICE**

(ai sensi dell’art. 46 D.P.R. 445 del 28.12.2000)

consapevole delle sanzioni penali previste dall’articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell’art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

**D I C H I A R A**

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

**Denominazione iniziativa: “MA TRU : EMOZIONI CHE RIVIVONO”**

**Comune: AMATRICE**

**Descrizione progetto:**

Amatrice si rimette in cammino. E lo fa con una manifestazione dedicata ai Monti della Laga e alla loro antica cultura agropastorale. Una festa di spettacoli musicali e di arte di strada ma anche di rituali tradizionali legati al viaggiare con le greggi e alle storie fantastiche raccontate intorno ai falò dei tratturi, in alta montagna.

Tutto si svolge attraverso un programma che prevede artisti ospiti, amici della nostra città, ma che si struttura soprattutto su realtà artistiche e associative del nostro territorio o a esso strettamente legate.

A ritornare “in scena” sono infatti la Banda Musicale CITTA’ DELL’AMATRICE e il Gruppo Folk MA-TRU, realtà culturali e associative fortemente in crisi dopo gli eventi tragici del terremoto e finalmente di nuovo in attività, con i loro strumenti musicali e i loro costumi tradizionali.

Ed anche i nostri poeti improvvisatori in ottava rima e i ragazzi di alcune delle scuole di questa area che hanno realizzato, negli ultimi anni, laboratori musicali per apprendere il repertorio tradizionale sabino.

Perché in questa occasione a rimettersi in cammino è proprio la voglia, il desiderio, il bisogno di diventare di nuovo protagonisti dello spettacolo dal vivo portando in scena la nostra tradizione e la nostra qualità artistica.

L’obiettivo generale del progetto è contribuire a dare stimoli per ricostruire il tessuto di relazioni sociali coinvolgendo vari soggetti della nostra comunità e allo stesso tempo sviluppare nuove forme di economia in un territorio diventato così delicato e fragile.

La nostra iniziativa vuole inoltre favorire la partecipazione dei giovani, - attraverso la presenza del Coro delle Scuole Sabine - e degli anziani, quest’ultimi coprotagonisti delle attività riguardanti i laboratori/spettacolo sui rituali del mondo agropastorale.

Per questa ragione abbiamo elaborato un motto: “dobbiamo ritornare alle nostre radici per radicarci di nuovo in questa terra, che ha certamente tradito e ferito, ma che costituisce per tanti di noi, la vera possibilità di speranza per il futuro”.

Il programma delle attività, presentato in una gradevolissima anteprima a settembre 2019, è articolato in modo da favorire la partecipazione di pubblico proveniente da altre località vicine e più lontane. La forte caratterizzazione sui suoni e le tradizioni del mondo agropastorale, legato alla transumanza e alla terra, permette a nostro avviso una attenzione particolare. Da evidenziare nel programma proposto alcuni spettacoli originali come l’evento “I suoni della Laga” che vede in scena un ensemble artistico molto particolare e di sicuro interesse per il pubblico grazie anche al coordinamento artistico del M. Ambrogio Sparagna che collabora attivamente alle iniziative della nostra città. Coinvolgente è anche il binomio cibo e musica a caratterizzare lo spettacolo centrale che vede collaborare artisti diversi che raccontano, cantano e improvvisano poeticamente sulle nostre ricette culinarie tradizionali.

E inoltre i laboratori/spettacolo realizzati con gli anziani e curati da Valeria Parisi, artista multidisciplinare con grande esperienza nel settore.

La nostra iniziativa intende approfondire l’esperienza di rete con eventi di area mediterranea dedicati ai temi del folklore in aree montane e di cultura agropastorale come il Festival des Cimes (Imilchil-Marocco), il Festival Tsampouna (Isola di Kea-Grecia), il Festival della Zampogna (Scapoli-Molise), VillacherBrauchtumswochen (Villach-Austria), Festival L’isola della Musica (Campidano-Sardegna).

**CRONOPROGRAMMA DEFINITIVO**

*(con indicazione di iniziative, luoghi e date):*

**7 marzo 2020**

ore 17.00

AREA CENTRI COMMERCIALI IL CORSO E IL TRIANGOLO fino ad AREA DEL GUSTO

PARATA DI STRADA

PINOCCHIO ERA DI LEGNO

Spettacolo di mascheroni, guitti e musicanti

diretto da **MAURIZIO STAMMATI**

***PROD. TEATRO B.BRECHT***

ore 18.00 AREA PARCHEGGIO EX ANPAS

I SUONI DELLA LAGA

**MUSICISTI DELLA TRADIZIONE SABINA**

Ospite **NDUCCIO**

**8 marzo 2020**

ore 16.00

AREA CENTRI COMMERCIALI IL CORSO E IL TRIANGOLO fino ad AREA DEL GUSTO

**CORPO BANDISTICO CITTÀ DELL’AMATRICE**

ore 16.00

AREA PARCHEGGIO EX ANPAS

LO SPETTACOLO DEL PANE

I segreti dei pastori per la panificazione

a cura di **VALERIA PARISI**

***PROD. TEATRO ACTORES ALIDOS***

AREA PARCHEGGIO EX ANPAS

LA CREDENZA NEL FORMAGGIO

Storie transumanti tra forme e sostanze

a cura della **PRO LOCO AMATRICE**

***PROD. TEATRO ACTORES ALIDOS***

ore 17.00

AREA CENTRI COMMERCIALI IL CORSO E IL TRIANGOLO fino ad AREA DEL GUSTO

LA SALTARELLA AMATRICIANA

con il **GRUPPO FOLCLORISTICO MA-TRU**

ore 18.00

AREA DEL GUSTO

LA BUONA TAVOLA

Le ricette musicali della transumanza con

**LA BANDA DELLA RICETTA**

**LUISANNA MESSERI**

**POETI ESTEMPORANEI SABINI**

***PROD. TEATRO ACTORES ALIDOS***

In caso di maltempo gli eventi potranno svolgersi nella sala mensa ubicata nell’ AREA DEL GUSTO

ATTENZIONE

Si ricorda che si è già svolta una giornata anteprima del Festival in data 21 Settembre 2019 con il seguente Programma:

**21 settembre 2019**

ore 18.00

AREA CENTRI COMMERCIALI IL CORSO E IL TRIANGOLO fino ad AREA DEL GUSTO

LA SALTARELLA AMATRICIANA

con il **GRUPPO FOLCLORISTICO MA-TRU**

ore 19.00 AREA PARCHEGGIO EX ANPAS

I SUONI DELLA LAGA

**ORCHESTRA DI CAMPANE, CAMPANACCI, ALBERI SONANTI**

**diretta da Ambrogio Sparagna**

Ospite **NDUCCIO**

*Numero e tipologia di spettacoli (giornate recitative):*

*5 SPETTACOLI*

5 spettacoli musicali

1 spettacolo teatrale / parata di strada

1 spettacolo multimediale

*Attività di spettacolo dal vivo proposte (laboratori etc.):*

5 spettacoli musicali

1 spettacolo teatrale / parata di strada

1 spettacolo multimediale

***Breve sintesi del progetto sopra descritto – max 1000 caratteri (Informazioni che saranno rese pubbliche ai sensi dell'art. 27 D.lgs. 33/2013)***

Amatrice riprende il suo cammino dedicando una festa di due giorni alla cultura agropastorale. Artisti e spettacoli per raccontare, con una modalità particolare, un mondo di storie e relazioni che da sempre caratterizza questi territori.

Concerti molto originali, spettacoli di strada, laboratori/spettacolo che vedono in scena alcuni nomi importanti nell'ambito della musica e dell'intrattenimento popolare ma soprattutto realtà artistiche locali che stanno riaffacciandosi al mondo dello spettacolo dal vivo dopo la crisi degli ultimi anni.

Una occasione per visitare il nostro territorio, le sue campagne e le sue montagne, e scoprire anche aspetti fino ad ora poco presenti nelle nostre programmazioni e promozioni turistiche.

Un evento che vuole ridare linfa a chi crede che l'arte possa rigenerare i luoghi.

E soprattutto una festa da non perdere!

Il legale rappresentante

|  |  |
| --- | --- |
| Nome e Cognome  Antonio FONTANELLA | Firma |

**ALLEGATO E**

**BILANCIO ECONOMICO DEFINITIVO**

**DEN.ORGANISMO……COMUNE DI AMATRICE………………………….**

|  |  |
| --- | --- |
| **USCITE** | **PREVENTIVO** |
| **SPESE PER IL PERSONALE :** |  |
| Direttore artistico | 1.200 |
| Organizzatori | 2.000 |
| Personale artistico |  |
| Personale tecnico | 800 |
| Retribuzione lorda del personale amministrativo  **fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili per il personale** |  |
| **TOTALE SPESE PER IL PERSONALE** | 4.000 |
| **SPESE PER OSPITALITA':** |  |
| Compensi artisti/compagnie/complessi/organism ospitati | 15.000 |
| Costi di viaggio, vitto, alloggio dei soggetti ospitati | 1.000 |
| Noleggio per scenografie, costumi, strumenti |  |
| Noleggio strumentazione tecnica, luce e suono (service) | 2.000 |
| Prestazioni di terzi per allestimenti (montaggio, smontaggio, facchinaggio  ecc.) |  |
| SIAE | 1.000 |
| Vigili del fuoco |  |
| Altro (specificare) |  |
| **TOTALE SPESE PER OSPITALITA'** | 19.000 |
| **SPESE PER GESTIONE SPAZI (fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili):** |  |
| Affitto spazi |  |
| Utenze (degli spazi) |  |
| Pulizie (degli spazi) |  |
| **TOTALE SPESE PER GESTIONE SPAZI** |  |
| **SPESE GENERALI fino ad un massimo del 10% delle spese ammissibili)** |  |
| Utenze |  |
| Pulizie |  |
| Spese di cancelleria e materiali di consumo |  |
| Altro (specificare) |  |
| **SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE (fino ad un**  **massimo del 10% delle spese ammissibili):** |  |
| Affissioni | 200 |
| Quotidiani e periodici |  |
| Radio e TV |  |
| Cataloghi, brochure, volantini, ecc. | 800 |
| Ufficio stampa | 1.500 |
| Altre forme di pubblicità (specificare quali) Social Media Marketing | 500 |
| **TOTALE SPESE PER PUBBLICITA' E COMUNICAZIONE** | 3.000 |
| **TOTALE USCITE** | 26.000 |

|  |  |
| --- | --- |
| **ENTRATE** | **PREVENTIVO** |
| **CONTRIBUTI:** |  |
| Statali |  |
| Altri contributi pubblici (specificare) Comune di Amatrice | 3.000 |
| Sponsor |  |
| Altro (specificare) |  |
| **INCASSI:** |  |
| Biglietti |  |
| Abbonamenti |  |
| Altro (specificare) |  |
| **TOTALE ENTRATE** | 3.000 |

**RIEPILOGO**

|  |  |
| --- | --- |
| **TOTALE USCITE** | 26.000 |
| **TOTALE ENTRATE** | 3.000 |
| **DEFICIT** | 23.000 |
| **Contributo richiesto alla Regione Lazio (come da indicazioni riportate nell'Avviso)** | 23.000 |

|  |
| --- |
| **NOTE SCHEDA RIASSUNTIVA DATI BILANCIO** |
| Non sono consentite ulteriori voci di spesa oltre quelle contemplate in bilancio. |
| Nel caso di candidatura presentata in forma associata le spese devono essere relative all’intero progetto presentato dal soggetto capofila |

Il Legale rappresentante (dell'ente singolo o capofila):

Nome e Cognome Firma

**ANTONIO FONTANELLA**