



Comune di Loro Piceno
Provincia di Macerata

DELIBERAZIONE ORIGINALE DELLA GIUNTA COMUNALE

NUM. 121 DEL 21-11-2014

Oggetto: CORSO DI ORIENTAMENTO MUSICALE DI TIPO BANDISTICO
- ANNO 2014/2015. APPROVAZIONE.-

L'anno duemilaquattordici addì ventuno del mese di novembre alle ore 13:30, nella Residenza Comunale, convocata nei modi di legge, si è riunita la Giunta Comunale per trattare, tra l'altro dell'oggetto suindicato alla presenza dei Signori:

CATALINI ILENIA	Sindaco	P
LAMBERTUCCI FEDERICA	Vice Sindaco	P
LAMBERTUCCI FABIO	Assessore	P

ne risultano presenti n. 3 e assenti 0

Partecipa il Segretario comunale Sig. APPIGNANESI GIULIANA

Riconosciuta valida l'adunanza, essendo legale il numero degli intervenuti, il Sig. CATALINI ILENIA in qualità di Sindaco assume la presidenza e dichiara aperta la seduta e la discussione sull'oggetto all'ordine del giorno.

DOCUMENTO ISTRUTTORIO DEL RESPONSABILE DEL I SETTORE DR.SSA ITALIA
PISTELLI

VISTA la L.R. n. 21 del 2/6/1992 avente ad oggetto "Nuove norme per la promozione di attività di educazione permanente";

VISTA la D.G.R. n. 2772 del 14/06/1993 avente ad oggetto " L.R. 2 giugno 1992, n. 21 - Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e dei centri sociali di educazione permanente, ai sensi dell'art. 6";

ATTESO che con L.R. 10/99 – art.72 – le funzioni amministrative relative al finanzi dei corsi di orientamento musicale sono state attribuite alle Province;

VISTA la D.G.R. n. 639/2002 la quale stabilisce che a partire dal 4/4/2002 decorre il conferimento alle Province delle funzioni amministrative concernenti la L.R. 21/92 avente ad oggetto "Norme per l'organizzazione e il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e dei centri sociali di educazione permanente";

VISTA la deliberazione della Giunta regionale n.ro 177 in data 01.02.2010 con la quale si approva la revisione delle "Norme per l'organizzazione ed il funzionamento dei corsi di orientamento musicale e i criteri relativi all'autorizzazione ed alla concessione dei finanziamenti" – allegato A), composto di n.ro 7 articoli, con il recepimento delle modifiche e delle indicazioni descritte nella predetta delibera Regionale n.ro 177/2010;

ATTESO che :

- con la D.G.R. n.177/2010 vengono revocate tutte le precedenti delibere n.ri:

- DGR 2772 del 14.06.1992
- DGR 1015 del 7.9.2004
- DGR 1363 del 16.11.2004
- DGR 169 del 7.2.2005
- DGR 1050 dell'11.10.2007

- in ottemperanza a quanto previsto dalla suddetta DGR il Corpo Bandistico Lorese in data 30.07.2014 ha presentato un Progetto per l'organizzazione di un corso di orientamento musicale di tipo bandistico;

- con successiva nota di richiesta di istituzione del Corso di Orientamento musicale prot.n.ro 4982 in data 25.08.2014 è stato trasmesso alla Provincia di Macerata;

VISTA la deliberazione della Giunta Provinciale n.ro 237 in data 25.09.2014 con la quale è stata autorizzata l'istituzione del Corso di Orientamento Musicale di tipo Bandistico per l'anno scolastico 2014/2015 al Comune di Loro Piceno avente per oggetto:" D.G.R. n.177 del 1.2.2010 ai sensi dell'art.6 della L.R. 21/92. Autorizzazione corsi di orientamento musicale anno 2013/2014 I.E.";

ACCERTATO che Corpo Bandistico Lorese ha trasmesso il Progetto annuale recante i dati richiesta dalle norme vigenti in materia;

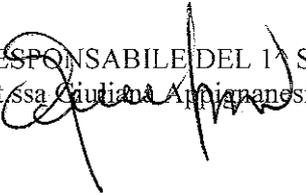
RITENUTO opportuno procedere all'istituzione anche per l'annualità 2014/2015 di un "Corso di orientamento musicale – di tipo Bandistico " da tenersi in un locale di proprietà comunale sito nel Centro Polifunzionale per Minori ed Anziani;

RITENUTO pertanto opportuno regolamentare il rapporto tra il Comune di Loro Piceno ed il soggetto promotore del Corso di Orientamento musicale con un protocollo d'Intesa nello schema allegato alla presente per determinare un più efficace sinergismo di interventi ognuno per quanto di competenza;

PROPONE ALLA GIUNTA QUANTO SEGUE:

- 1 - dichiarare la premessa narrativa parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. Di istituire per l'annualità 2014/2015 un "Corso di orientamento musicale di tipo bandistico " da tenersi nel locale di proprietà comunale nel Centro Polifunzionale per Minori ed Anziani, con le modalità e caratteristiche dettate dalla D.G.R. n. 177 del 01.02.2010;
3. di dare atto che il soggetto promotore ha presentato il Progetto annuale, redatto in base al numero degli iscritti, in cui siano evidenziate tutte le informazioni indicate alle lettere a), b), c), d), e), f) dell'art.4 del D.G.R. 177/2010;
4. di dare atto che il Comune di Loro Piceno è tenuto a vigilare sul regolare svolgimento del corso di orientamento musicale per l'anno 2014/2015;
5. di dare atto che il corso suddetto è finanziato con il contributo della Provincia di Macerata che verrà trasferito per pari importo all'Ente promotore Corpo Bandistico Lorese di Loro Piceno;
6. che i rapporti con tra il Comune di Loro Piceno ed il soggetto promotore del Corso di Orientamento musicale "Corpo Bandistico Lorese " saranno regolati con apposita convenzione che viene allegata in schema al presente atto;
7. di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134 - comma 4[^] - del D.L.vo 18/8/2000 n. 267.
8. comunicare il presente atto ai Capigruppo consiliari ai sensi dell'art.17, comma 36, della Legge 127 del 15 Maggio 1997.

IL RESPONSABILE DEL I SETTORE
Dott.ssa Giuliana Appignanesi




PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

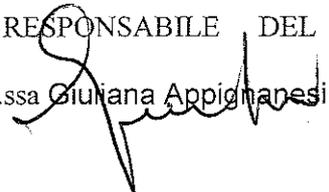
Ai sensi dell'art. 49 ,1^oc . del D.Lgs. n.267/2000 si esprime PARERE FAVOREVOLE in ordine alla regolarità tecnica della proposta di deliberazione di cui al sopra riportato documento istruttorio .

Li, 16.10.2013

SETTORE



IL RESPONSABILE DEL I
Dott.ssa Giuliana Appignanesi



PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

Ai sensi dell'art. 49, 1^o c. del D.Lgs. n.267/2000 si esprime il PARERE FAVOREVOLE in ordine alla regolarità contabile della proposta di deliberazione in quanto dal presente atto non derivano spese per il Bilancio comunale.

Li, 16.10.2013



IL RESPONSABILE del II Settore
Drssa Fedesca Paoloni



COMUNE DI LORO PICENO
Provincia di MACERATA

**CONVENZIONE DISCIPLINANTE L'ORGANIZZAZIONE ED IL FUNZIONAMENTO DEL
CORSO DI ORIENTAMENTO MUSICALE DI TIPO BANDISTICO-
ANNO SCOLASTICO 2013/2014**

L'anno duemilaquattordici il giornodel mese di novembre nella sede municipale sita in P.zza Matteotti n.2;

TRA

-il Segretario comunale Dr.ssa **Giuliana Appignanesi** – Responsabile del I Settore, nata in Camporotondo di Fiastone (MC) il e domiciliata ai fini della presente convenzione in Loro Piceno in Piazza Giacomo Matteotti n. 2 , la quale interviene al presente atto in nome e per conto del Comune di Loro Piceno , esclusa ogni personale responsabilità (di seguito denominato Comune) CF partita IVA 00185360435 ;

- E

-Il Sig. **GABRIELE PIATTI** nato in Loro Piceno (Macerata) il 16.02.1931 e residente in Loro Piceno V.le della Vittoria n.130, in qualità di Rappresentante del Corpo Bandistico lorese con sede legale in Loro Piceno – P.zza S.Francesco n.3 (di seguito denominato Corpo Bandistico Lorese) Codice Fiscale 92003040430;

PREMESSO

-che con deliberazione della giunta comunale n. ... del ,esecutiva ai sensi di legge, veniva disposta l'attivazione del corso di orientamento musicale di tipo bandistico per l'anno scolastico 2014/2015;

-che con il medesimo atto, in virtù del valore artistico,culturale e formativo della banda locale, nell'intento di promuovere lo sviluppo dello stesso e di attribuire il meritato riconoscimento di veicolo di coesione delle comunità locali e di trasmissione della cultura e delle tradizioni, si deliberava l'affidamento diretto al Corpo Bandistico Lorese, nella figura del suo Rappresentante , della gestione del corso di orientamento musicale approvando nel contempo lo schema di convenzione disciplinante i rapporti tra le parti;

RITENUTO

-che tale protocollo viene configurato per determinare un più efficace sinergismo di interventi ognuno per quanto di competenza;

-che una tale intesa si ritenga che realizzi un immediato valore aggiunto al servizio da rendere all'utenza ,data l'esperienza pluriennale della banda locale;

-che l'attivazione del corso di orientamento musicale risulta particolarmente importante sotto diversi aspetti in quanto costituisce un'occasione di divertimento, aggregazione e socializzazione ed influisce sui processi educativi e formativi dei giovani cittadini;

**TUTTO CIO' PREMESSO E RITENUTO
SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

ART.1

Le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;

ART.2

Il Comune affida al Corpo Bandistico Lorese la gestione nel proprio territorio del corso di orientamento musicale di tipo bandistico per l'anno scolastico 2014/2015.

ART.3

Il Comune a tal fine mette a disposizione del Corpo Bandistico Lorese ad uso gratuito un locale di proprietà presso il "Centro Polifunzionali per Anziani e minori" composto di un unico grande locale con servizi, già ritenuto idoneo per il corso degli anni scorsi, accollandosi le spese relative alle utenze(riscaldamento,luce ,etc...).

ART.4

Il corso di orientamento musicale di tipo bandistico dovrà tenersi nell'arco di otto mesi per 8 ore di lezione a settimana e distribuiti in almeno due giorni per un numero di ore totali non inferiore a 250.

ART.5

E' consentita, nell'ambito dell'autonomia del Corpo Bandistico Lorese, disporre di una organizzazione ed articolazione del corso diversa da quanto prescritto all'art.4 purché il numero totale delle ore di

lezione non sia inferiore a 300 .

ART.6

L'Associazione nello svolgimento dei corsi di insegnamento musicale dovrà attenersi al seguente programma:

PROGETTO:

Il Corso avrà durata di circa otto mesi per complessive 250 ore di lezione che si svolgeranno di norma il martedì (dalle ore 21,00 alle ore 24,00) e il sabato (dalle ore 14,00 alle ore 19,00), presso i locali del "Centro polifunzionale per minori e anziani" sito in Viale della Vittoria di Loro Piceno.

Tali locali del Centro polifunzionale per minori e anziani sono dotati di:

- una cattedra
- una lavagna
- trenta sedie con rispettivi leggi
- diversi strumenti di percussione, legni e ottoni a disposizione degli alunni.

Gli iscritti saranno, vista l'affluenza degli anni precedenti, circa 16.

Programma del Corso:

1. Anno

Teoria: suoni e ritmo, elementi di grafico musicale, misura e tempo, alterazione, tono e semitono diatonico e cromatico, solfeggio ritmico, dettato ritmico e dettato melodico.

Pratica strumentale: cura della respirazione, esercitazione con strumenti a fiato per banda (flicorno, tromba, flicorno baritono, basso tuba, clarinetto, sax soprano, sax contralto) ed inoltre strumenti a percussione (grancassa, rullante, piatti, triangolo...)

Sarà in particolare curata l'impostazione tecnica di base dei singoli strumenti (emissione dei suoni nelle posizioni naturali, intervalli, esercizi misti con figurazioni semplici per gli strumenti a fiato) e musica d'insieme con brani di facile esecuzione.

2. Anno

Teoria: ripasso e approfondimento degli argomenti trattati nel 1 anno, solfeggio, studi di scale maggiore e minore. Ascolto di brani bandistici conosciuti ed eseguiti dal corpo bandistico lorese. Esecuzione e riascolto di brani suonati dagli allievi.

Pratica strumentale: esecuzione di scale maggiore e minore nelle tonalità facili. Preparazione per successive esibizioni in pubblico durante manifestazioni popolari (Venerdì Santo: Miserere).

3. Anno

Teoria: ripasso e approfondimento degli argomenti trattati negli anni precedenti, solfeggio, studio di sincope e contrattempo, misure composte; gruppi ritmici irregolari rispetto al tempo. Cenni di trasporto musicale. Indicazioni dinamiche ed espressività (colori musicali). Studio di abbellimenti.

Pratica strumentale: continuazione dello studio delle scale maggiori e minori nei vari tipi con diverse figurazioni ritmiche. Preparazione per successive esibizioni in pubblico durante manifestazioni popolari (Pasquella il 6 gennaio, Processione Venerdì Santo, Processione Festa del Patrono, 25 aprile, 1° maggio, 2 giugno, Processione Corpus Domini, Sagra del Vino Cotto ad agosto, 4 Novembre, Santa Cecilia, Festa delle Marche, Concerto di Natale, altre Sagre, manifestazioni occasionali, collaborazione con l'Amministrazione Comunale ed altre Associazioni culturali locali...)"

Per lo svolgimento dei suddetti programmi l'associazione può adottare metodologie e tecniche di insegnamento che riterrà più opportune efficaci ed idonee.

ART.7

Il Corpo Bandistico Lorese si impegna a garantire che l'insegnamento dei corsi verrà svolto da persona qualificata in possesso delle prescritte attestazioni.

A tal fine entro e non oltre 30 giorni dall'attivazione del corso di orientamento musicale l'associazione dovrà presentare al protocollo dell'ente il nominativo della persona che svolgerà i corsi nonché orari e modalità di svolgimento degli stessi.

ART.8

Il Corpo Bandistico Lorese provvederà alla raccolta delle iscrizioni ai corsi suddetti. Possono partecipare ai corsi di orientamento bandistico anche aspiranti minorenni, purchè in possesso di adeguata istruzione di base, debitamente autorizzati da chi esercita la patria potestà. In ogni caso il numero degli iscritti non può essere inferiore a 10 né di regola superiore a 30.

Le iscrizioni saranno a cura dell'Associazione rimesse al Comune entro e non oltre il 30 giorni dall'attivazione del corso stesso complete della dichiarazione autorizzativa del genitore se minorenne. Ogni variazione dovrà comunque essere debitamente comunicata al Comune.

ART.9

I corsi dovranno terminare inderogabilmente entro il 30 giugno dell'anno successivo alla loro attivazione. Alla fine dell'anno scolastico dovranno aver luogo gli esami sulla materia svolta e un saggio di profitto.

Il Comune nominerà la commissione che entro l'ultima settimana dovrà provvedere agli esami che sarà comunque presieduta dal Sindaco e/o suo delegato. Ai componenti di detta commissione non spetta alcuna indennità. Per essere ammessi alle prove d'esame è necessario aver frequentato almeno due terzi delle lezioni e pertanto l'insegnante dovrà annotare giornalmente le eventuali assenze degli allievi su apposito registro.

Alla conclusione del ciclo triennale di insegnamento agli allievi che avranno frequentato con profitto ed assiduità e avranno superato l'esame finale sarà rilasciato apposito attestato dal Comune.

ART.10

Il Corpo Bandistico Lorese si obbliga inoltre a:

- non svolgere nella struttura concessa e sue pertinenze alcuna attività che contrasti con la presente convenzione;
- non subconcedere l'uso, anche parziale del locale oggetto della presente a chiunque ed a qualunque titolo;
- non danneggiare o deteriorare in alcun modo i locali, gli attrezzi, gli impianti presenti, ed in ogni caso a rimettere urgentemente ed a proprie spese nel primitivo stato quanto sia stato danneggiato;
- non fare entrare nell'ambito del locale assegnato coloro che non sono parte diretta o indiretta dell'attività musicale praticata;
- limitare l'accesso ad un numero adeguato di utenti, ai sensi delle vigenti disposizioni in merito alla vigilanza igienico-sanitaria e di sicurezza e prevenzione degli infortuni, assumendosi ogni eventuale responsabilità per incidenti o danni causati da sovraffollamento;
- istituire un registro presenze giornaliere che compilato e sottoscritto dal legale rappresentante dovrà essere consegnato trimestralmente al Comune;
- far osservare agli allievi un comportamento disciplinato e rispettoso;
- dare immediata comunicazione al responsabile dell'ufficio comunale competente delle interruzioni che, per qualsiasi motivo, dovessero intervenire nello svolgimento delle attività, rendendosi disponibili a recuperare le lezioni perse;
- custodire adeguatamente ed utilizzare correttamente i materiali e le attrezzature messe a disposizione rispondendo degli eventuali danneggiamenti che dovessero avvenire per dimostrata incuria, dolo o colpa dei propri operatori;
- consegnare al termine del periodo di validità della presente convenzione, una relazione sull'attività svolta, sulla frequenza, sui risultati conseguiti e le difficoltà incontrate;
- a non percepire compensi per l'insegnamento dei suddetti corsi.

ART.11

Il Comune resterà estraneo a qualunque rapporto fra l'Associazione ed il personale ad esso dipendente o socio o volontario o altrimenti impiegato nelle attività oggetto della presente convenzione.

ART.12

Il Corpo Bandistico Lorese si impegna ad ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri eventuali dipendenti e volontari in base alle disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro e di assicurazioni sociali assumendo a suo carico tutti gli oneri relativi.

ART.13

Il Comune svolgerà attività di vigilanza nell'attuazione dei programmi, sull'orario di funzionamento dei corsi, sul numero dei frequentanti e quant'altro di cui alla presente convenzione. Si riserva la

facoltà di revocare in qualsiasi momento la presente convenzione con un preavviso di almeno 20 giorni anche con semplice comunicazione scritta, o in caso di riscontro per mancato rispetto delle condizioni qui prescritte, o per motivi di ordine diverso inerenti comunque l'interesse straordinario e prioritario del Comune e dell'utenza servita ,senza pretese o risarcimenti o indennizzi di sorta. L'Associazione può altresì risolvere il presente atto in ogni momento previa comunicazione di almeno 30 giorni.

ART.14

Il Comune in attuazione alla presente si impegna ad elargire alla Associazione un contributo per la copertura delle eventuali spese necessarie per lo svolgimento del corso suddetto pari all'importo che sarà erogato dalla Provincia di Macerata al fine di far fronte ad ogni tipologia di spesa di cui l'Associazione si sarà fatta carico. Detto contributo verrà rimesso a conclusione del COM dietro presentazione di relazione finale come prescritto dall'art. 9

ART.15

Il Comune informa l'associazione che titolare del trattamento dei dati è il Comune di Loro Piceno con sede in Piazza Matteotti n. 2 e che relativamente agli adempimenti inerenti il presente protocollo di intesa responsabile del suddetto trattamento è il Sindaco Ilenia Catalini. Ai sensi dell'art. 13 del codice della privacy si informa inoltre che il trattamento dei dati personali forniti è finalizzato unicamente alla erogazione del servizio richiesto, con l'utilizzo di procedure anche informatizzate, nei modi e limiti necessari al perseguimento di dette finalità. I dati verranno comunicati alla Regione e Provincia e potranno altresì essere comunicati ad altri servizi dell'ente o ad altri enti per l'utilizzo in base alla normativa vigente.

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della partecipazione al procedimento.

Agli interessati sono riconosciuti i diritti di cui all'art. 6 del citato codice ed in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione di legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi.

ART.16

Il Comune nomina il Corpo Bandistico Lorese nelle figura del Rappresentante che accetta, responsabile del trattamento dei dati, così come previsto dal D.lgs.n.196/2003. Il Corpo Bandistico Lorese si impegna ad attenersi scrupolosamente al trattamento dei dati solo ed esclusivamente per le finalità strettamente inerenti il presente protocollo e secondo di legge vigenti.

ART.17

Per quanto non espressamente previsto dal presente atto si rinvia a quanto stabilito in materia dalle disposizioni legislative in merito.

ART.18

Il presente atto, verrà registrato solo in caso d'uso e le spese di registrazione saranno a carico di chi tra le parti ne avrà provocato la registrazione.

Letto, confermato e sottoscritto.

p. Comune di Loro Piceno Il Segretario comunale
Responsabile del I Settore
(Dr.ssa Giuliana Appignanesi)

p. Corpo Bandistico Lorese Il Rappresentante Gabriele Piatti

LA GIUNTA COMUNALE

Esaminato il sopra riportato documento istruttorio;
Ritenuto di condividere le motivazioni e di fare propria la proposta di deliberazione con esso formulata;
Visto che sulla proposta di deliberazione sono stati resi i pareri di cui all'art. 49, 1 deg. comma, del D.Lgs. n. 267/2000 integralmente riportati nel presente atto ai sensi dell'art. 41 del vigente Statuto Comunale;
CON voti favorevoli e unanimi espressi nei modi e forme di legge anche in riferimento

alla dichiarazione di immediata eseguibilità;

DELIBERA

PROPOSTA APPROVATA

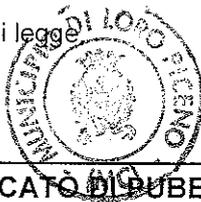
INOLTRE, in relazione all'urgenza che riveste il presente provvedimento;
CON pari voto unanime verbalmente reso:

DELIBERA

- di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4^, del Tuel approvato con D. L.vo n. 267 del 18 agosto 2000.-

Letto, approvato e sottoscritto a norma di legge

IL PRESIDENTE
CATALINI IREMA



IL SEGRETARIO COMUNALE
APPIGNANESI GIULIANA

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

PROT. N.

Il sottoscritto Istruttore Amministrativo Messo del Comune di Loro Piceno certifica che copia della presente deliberazione viene ai sensi dell'art. 32 comma 1 della L. 18 giugno 2009, n. 69, pubblicata nel sito istituzionale di questo Comune dal giorno _____ e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Loro Piceno, li



IL MESSO COMUNALE
(Alberto Lambertucci)

Il giorno _____ è stato pubblicato nel sito web istituzionale di questo Comune e contestualmente comunicato ai Capigruppo Consiliari ai sensi dell' art. 125 del Decreto Legislativo n. 267 del 18.08.2000.



L'ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO DIRETTIVO

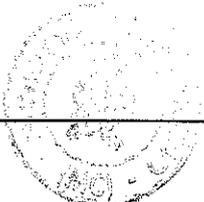
(Giuliana Tiberti)

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

La presente deliberazione è divenuta esecutiva il 21.11.2014 perché immediatamente eseguibile (art. 134, comma 4, T.U.E.L. 18.08.2000 n. 267)

La presente deliberazione diverrà esecutiva ildecorsi 10 giorni dalla pubblicazione (Art. 134, comma 3, T.U.E.L. 18.08.2000 N. 267)

Loro Piceno, li 21.11.2014



IL SEGRETARIO COMUNALE
APPIGNANESI GIULIANA

