



*Comune di Loro Piceno*  
*Provincia di Macerata*

**COPIA DI DETERMINAZIONE  
DEL 1° SETTORE - AMMINISTRATIVO  
SERVIZI: AMMINISTRATIVO - SOCIALE - DEMOGRAFICO**

**NUM. 54 DEL 10-05-2019**

**Registro Gen. N. 219**

**Oggetto: RESTAURO DELLA CORNICE DEL QUADRO "PAESAGGIO SAN  
FRANCESCO IN PREGHIERA E SAN LIBERATO ". LIQUI=  
DAZIONE.**

L'anno duemiladiciannove addì dieci del mese di maggio,  
nel proprio ufficio della Sede Comunale,

**IL RESPONSABILE DEL 1° SETTORE**

Rappresentata la facoltà per gli enti locali con popolazione inferiore a 15.000 abitanti dell'approvazione del P.E.G.

Visti gli artt. 107 (competenza generale dei dirigenti) e 192 (competenza in materia contrattuale e di determinazione a contrarre) del T.U.E.L. approvato con D. L.vo n. 267/18.08.2000;

Ritenuto di assumere con il presente atto formale impegno di spesa ai sensi dell'art. 183 del TUEL 267/2000;

Visto lo Statuto comunale e il vigente Regolamento comunale di contabilità;

Richiamata la Deliberazione del G.C. n. 137 del 31/08/2018 con la quale è stata attribuita al Sindaco Ilenia Catalini la responsabilità del I Settore;

Premesso che:

- con Deliberazione del C. C. n. 9 del 17/02/2019 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione 2019-2021 (DUP) comprendente il PTI e il programma triennale dei lavori pubblici;
- il Bilancio di Previsione per l'anno 2019 è stato approvato con Deliberazione del C. C. n. 10 del 17/02/2019;
- con la Deliberazione di G. C. n. 33 del 09/03/2019 è stato approvato il "Piano Esecutivo di Gestione e piano delle Performance 2019/2021";

PREMESSO che:

- gli eventi sismici del 2016 hanno profondamente colpito le aree interne e il diffuso patrimonio culturale delle province di Macerata, Ascoli Piceno e Fermo;
- le opere d'arte erano conservate, in gran parte, nei musei e nelle chiese associati alla Rete Museale dei Sibillini, costituita nel 2013 e comprendente otto comuni: Montefortino, Montefalcone Appennino, Smerillo, Monte Rinaldo, Montelparo, Montalto Marche, Loro Piceno e San Ginesio;
- la Regione Marche, il Comune di Osimo, la Rete Museale dei Sibillini, la Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio della Regione Marche e l'Istituto Campana per l'istruzione permanente di Osimo hanno firmato in data 19/11/2016 un protocollo d'Intesa in cui si stabilisce che il Comune di Osimo, per il periodo in cui le sedi espositive resteranno chiuse, in quanto interessate da lavori di ripristino e recupero, ospiti la Rete Museale dei Sibillini, allestendo negli spazi espositivi di Palazzo Campana la mostra "CAPOLAVORI SIBILLINI. L'arte dei luoghi feriti dal sisma.";

CONSIDERATO che la Rete Museale dei Sibillini, ha tra gli obiettivi principali quello di mantenere unito il proprio patrimonio culturale ed artistico in un unico progetto che vede affidare al Museo il ruolo di protagonista, quale strumento di sviluppo culturale del territorio e di coesione sociale, i beni culturali in essi custoditi, a causa dei danni subiti da molti edifici, sono stati depositati e messi in sicurezza presso il Museo Civico e Palazzo Campana di Osimo grazie alla disponibilità del Comune e all'Istituto Campana per l'Istruzione Permanente, finché non saranno ripristinate le condizioni di tutela e valorizzazione nei luoghi d'origine;

VISTO l'art. 9 della Costituzione che testualmente recita:

*"La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione."*;

ATTESO che è stata richiesta l'autorizzazione ed i pareri necessari alla movimentazione delle opere alla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio della Regione Marche, ai sensi dell' art. 48 del D. Lgs n° 42/2004, "Codice dei Beni Culturali", come da nota n° 935 del 01/02/2017;

CONSIDERATO che l'intera operazione culturale ha avuto una notevole valenza sociale e solidale perché ha offerto finanziato per il restauro dei beni artistici danneggiati dal terremoto e

nel nostro caso anche il “Paesaggio di San Francesco in Preghiera e San Liberato”, opera conservata nel palazzo municipale nell’ufficio del Sindaco;

VISTO che la tela in questione ha una cornice lignea meccata e che la stessa necessitava di restauro conservativo;

PRESO atto che sono pervenuti al Comune di Loro Piceno fondi di solidarietà post sisma da parte di cittadini inglesi come segno di vicinanza alle popolazioni colpite da questo evento;

RICHIAMATA la determina n. 194 del 29/12/2018 del Responsabile del I settore con cui è stato disposto:

1. di affidare alla restauratrice D.ssa Maria Laura Passarini, il restauro della cornice lignea meccata del dipinto “Paesaggio con San Francesco in preghiera e San Liberato” opera conservata nel palazzo municipale nell’ufficio del Sindaco, depositato e messo in sicurezza presso il Museo Civico e Palazzo Campana di Osimo, al fine di salvaguardare il patrimonio artistico, dopo gli eventi sismici del 2016;
2. di impegnare la somma di €1.220,00 iva inclusa al 22% al cap. 2800/70 del bilancio di previsione 2018/2020, quale spesa per il restauro del suddetto e di dare atto che la somma di €1.000,00 è derivante dai fondi donati da cittadini inglesi per il restauro delle opere d’arte danneggiate dal sisma;

VISTA la fattura n.2 del 15/04/2019 di importo complessivo €1.000,00 trasmessa dalla restauratrice D.ssa Maria Laura Passarini per l’opera di restauro della cornice lignea meccata del dipinto “Paesaggio con San Francesco in preghiera e San Liberato” di cui sopra;

DATO atto che in relazione al presente provvedimento sono assenti ipotesi di conflitto d’interessi, ai sensi dell’articolo 6 bis L.241/1990, dell’articolo 6 D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento comunale;

## **D E T E R M I N A**

1. di dichiarare la narrativa che precede parte integrale e sostanziale del presente provvedimento e ne costituisce motivazione ai sensi dell’art. 3 della legge n. 241/1990 e ss.mm.ii;
2. di liquidare la somma complessiva di €1.000,00 relativa alla fattura n.2 del 15/04/2019 trasmessa dalla restauratrice D.ssa Maria Laura Passarini, per l’opera di restauro della cornice lignea meccata del dipinto “Paesaggio con San Francesco in preghiera e San Liberato” ,opera conservata nel palazzo municipale nell’ufficio del Sindaco, depositato e messo in sicurezza presso il Museo Civico e Palazzo Campana di Osimo, al fine di salvaguardare il patrimonio artistico, dopo gli eventi sismici del 2016;
3. di trasmettere il presente atto al Responsabile del Servizio Finanziario per i successivi adempimenti;
4. di pubblicare il presente provvedimento sul sito internet dell’Ente.

La presente determinazione comportando impegno di spesa sarà trasmessa al responsabile del servizio finanziario per la prescritta attestazione di regolarità contabile e copertura finanziaria di cui all'art. 183 del Tuel D.L.vo n. 267/2000 e diverrà esecutiva con l'apposizione del visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 151 comma 4 del medesimo Tuel 267/2000;

Letto e sottoscritto.

**IL RESPONSABILE DEL 1° SETTORE Facente  
funzioni**  
F.to Ilenia Catalini

---

### **CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE**

Il sottoscritto Istruttore Amministrativo Direttivo del Comune di Loro Piceno certifica che copia della presente deliberazione viene pubblicata all'albo pretorio on line di questo Comune dal giorno 23-05-2019 e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Il giorno 23-05-2019 viene pubblicata nel sito web istituzionale di questo Comune ai sensi dell'art. 32 della Legge n.69 del 18/06/2009.

Loro Piceno, li 23-05-2019

**L'ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO DIRETTIVO**  
F.to Liliana Tiberi

---

### **COPERTURA FINANZIARIA**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 151 comma 4, del T.U.E.L. approvato con D.L.vo n. 267/2000 il sottoscritto responsabile del Servizio Finanziario, attesta che l'impegno di spesa assunto con l'atto deliberativo in esame, ha la relativa copertura finanziaria.

Li

**IL RESPONSABILE DEL 3° SETTORE**  
F.to Dr.ssa Federica Paoloni

---

E' copia conforme all'originale.  
Loro Piceno, li

**IL RESPONSABILE DEL 1° SETTORE Facente  
funzioni**  
( Ilenia Catalini)

---