



COMUNE di CASTIGNANO
PROVINCIA DI ASCOLI PICENO

UFFICIO TECNICO
pec: comunecastignano.ap@pec.it

Spett. REGIONE MARCHE
SERVIZIO SVILUPPO E
VALORIZZAZIONE DELLE MARCHE
P.F. BENI E ATTIVITÀ CULTURALI
Via Gentile da Fabriano, 9 60125 Ancona
PEC: regione.marche.funzionebac@emarche.it

AVVISO PUBBLICO PER LA CONCESSIONE DI “CONTRIBUTI PER INSTALLAZIONI ARTISTICHE DI LIGHT DESIGN PER LA VALORIZZAZIONE DEI BORCHI E CENTRI STORICI” - ANNUALITÀ 2021.

ALLEGATO 2 - SEZIONE “B” - SCHEDA PROGETTO.

SOGGETTO PROPONENTE:

Comune di Castignano

TITOLO DEL PROGETTO:

Istallazione artistica di Light Design per la valorizzazione del muraglione sito nel centro storico del comune di Castignano.

LOCALIZZAZIONE E TIPOLOGIA DELL'INTERVENTO:

Il progetto, sito nel centro storico del Comune di Castignano, lungo il muraglione di sostegno della città, riguarda un intervento di recupero, valorizzazione e promozione attraverso l'utilizzo della luce.

PRINCIPALI FIGURE COINVOLTE NEL PROGETTO:

1) Responsabile del progetto

Nominativo: arch. MARTINA BUTTERI

Ruolo: RESPONSABILE DI PROGETTO

Indirizzo: ufficiotecnico@comune.castignano.ap.it

Recapito telefonico: 0736822128

2) Collaboratore di supporto alla progettazione

Nominativo: arch. MARICA RELLA

Ruolo: ISTRUTTORE TECNICO DI SUPPORTO ALLA PROGETTAZIONE

Indirizzo: ufficiotecnico@comune.castignano.ap.it

Recapito telefonico: 0736822128

3) Consulenza Tecnica

Comune di Castignano – Via Margherita, n° 25 – 63072 Castignano (AP) – Tel. 0736 821432 – 822128 Fax 0736 822086

E-mail: ufficiotecnico@comune.castignano.ap.it Pec: comunecastignano.ap@pec.it

Nominativo: ing. FIORAVANTI ANDREA
Ruolo: CONSULENZA TECNICA
Indirizzo: ufficiotecnico@comune.castignano.ap.it
Recapito telefonico: 0736822128

4) ‘Light designer’

Nominativo: Matteo Ercoli - Studio di progettazione Luministica snc
Indirizzo: Via Gaetano Salvemini n. 22 - 63900 - Fermo (FM)
Recapito telefonico: 3346977141

5) Esperto di settore attivo nel territorio che collabora al progetto (Video Editing):

Nominativo: Tomassini Ernesto
Indirizzo: via Icona n. 14, 63072, Castignano (AP)
Recapito telefonico: 3393512121

DESCRIZIONE ANALITICA DEL PROGETTO

All’avviso pubblico per la concessione di “contributi per installazioni artistiche di light design per la valorizzazione dei borghi e centri storici”, il Comune di Castignano intende rispondere con un progetto di recupero, valorizzazione e promozione del colossale muraglione posto a sostegno del Borgo storico del paese.

Esposto a sud, tale opera fu realizzata intorno alla fine del 1800 a sostegno della rupe arenacea a salvaguardia del centro storico di Castignano, a guardare il monte Ascensione e la sua frazione: Ripaberarda. Il prospetto a forma di piramide, si perde nel buio della notte ad eccezione della torre romanica dalla cuspide svettante che illuminata e funge da faro.



La luce diventa quindi il mezzo per poter apprezzare e recuperare il nucleo storico, dando un nuovo significato allo spazio urbano e rinnovandone la vivibilità.

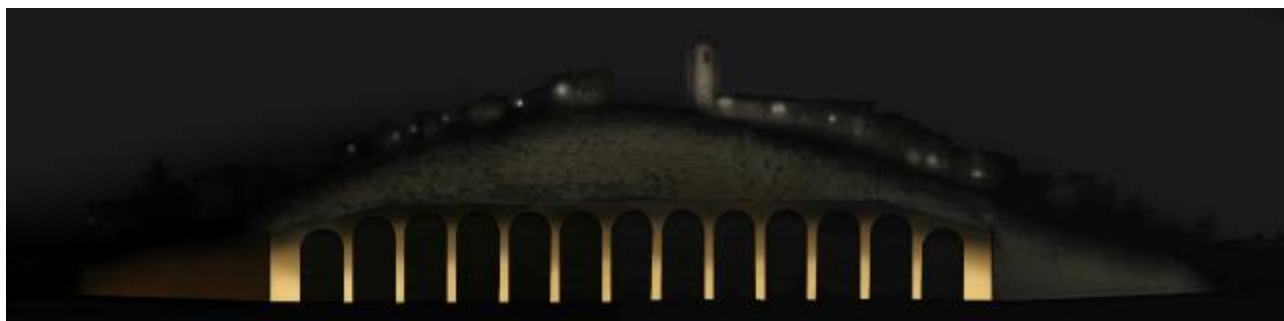
Il progetto si comporrà delle seguenti fasi:

- Elaborazione del progetto definitivo-esecutivo a cura del ‘Light Designer’;
- Aggiudicazione delle forniture e delle figure a supporto della realizzazione del progetto;
- Avvio del progetto;
- Realizzazione degli interventi;

- Conclusione degli interventi;
- Realizzazione di un video di promozione;
- Gestione dei pagamenti;
- Presentazione della rendicontazione;
- Inaugurazione dell'“accensione del muraglione”;
- Programmazione e gestione dell'illuminazione per le giornate a tema;

QUALITA' COMPLESSIVA DEL PROGETTO DAL PUNTO DI VISTA DEL PIANO DI LAVORO, OBIETTIVI E LIVELLI DI FRUIBILITA' DEL PUBBLICO

A seguito di uno studio sull'aspetto scenico-percettivo del paesaggio di Castignano, l'obiettivo del progetto è quello di ricostruire il landscape diurno del grande muraglione di sostegno, raccordando il nastro della cinta muraria al centro storico. Nello specifico si prevede di installare i sistemi sotto descritti, in relazione alla tipologia di luce che si vuole ottenere:



ILLUMINAZIONE CINTA MURARIE E LESENE:

L'obiettivo è permettere l'accensione mirata alle sole lesene e cinta muraria, per creare giochi di luce e ombra e una modalità a “risparmio energetico”, rispetto all'accensione totale del muraglione.

Sono previsti apparecchi d'illuminazione per proiezione installati mediante staffa, orientabili, con tecnologia LED Tunable White, Scheda di controllo integrata, DMX-RDM. Ottica Super Spot. Alimentatore Integrato. Finitura Grigio.

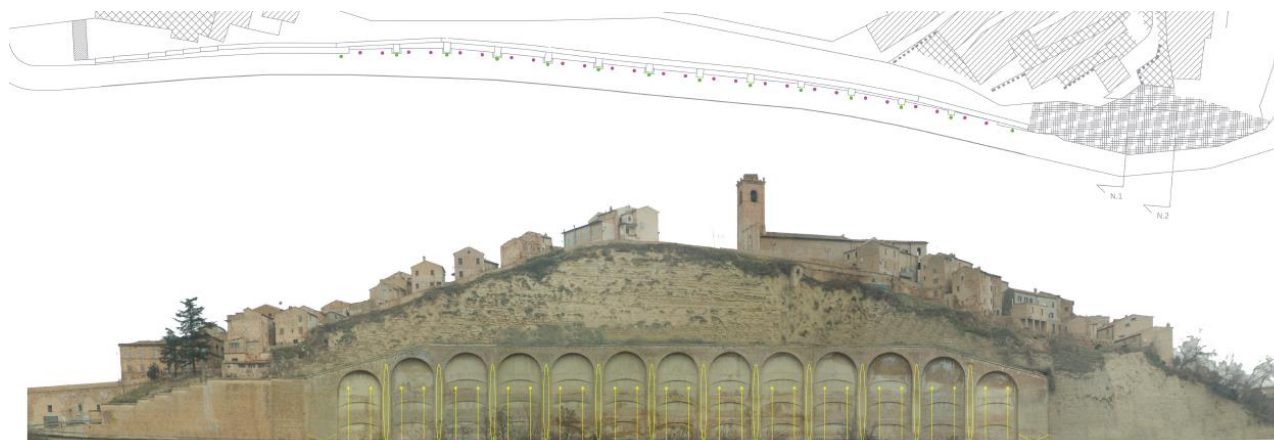


ILLUMINAZIONE ARCHI:

L'obiettivo è di creare una modalità di lettura totale della parete muraria, attraverso la definizione e valorizzazione di ogni aspetto architettonico, anche attraverso differenti tonalità luminose.

Sono previsti apparecchi d'illuminazione per proiezione installati mediante staffa, orientabili, con tecnologia LED RGBW, Scheda di controllo integrata, DMX-RDM. Ottica Wide Flood. Alimentatore Integrato. Finitura Grigio.

La qualità del progetto è garantita dalla simulazione del software dialux che è uno dei più importanti programmi di progettazione illuminotecnica e per la pianificazione luminosa, che vede quindi la realizzazione del seguente schema impiantistico:



Sarà posizionata una linea elettrica base del muraglione e sarà convogliata nel punto più vicino di allaccio alla rete pubblica, posto in prossimità della cinta muraria ad Ovest. La gestione e la programmazione del sistema di illuminazione sarà posto nella box di proprietà del comune di Castignano, in prossimità del muraglione.

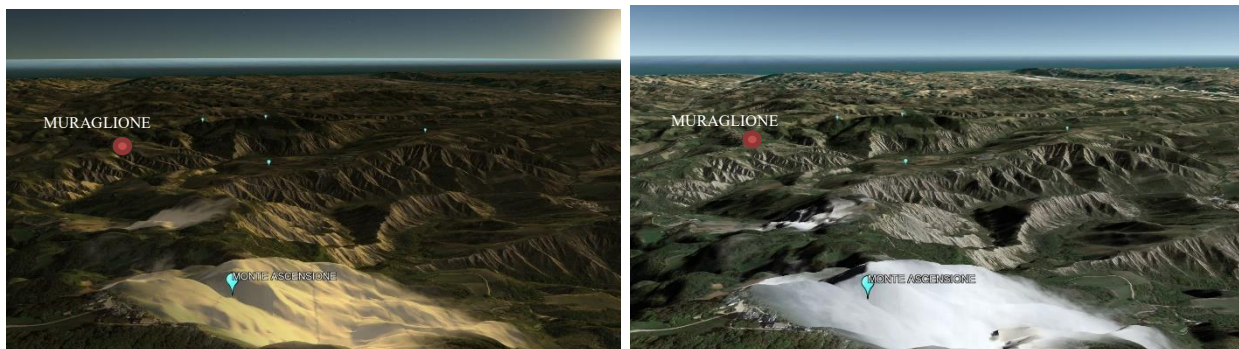
L'illuminazione sarà gestita attraverso i protocolli di comunicazione DMX 512. La centrale di comando DMX sarà formata da una centrale fissa DMX con scenari già impostati e da un Pc con software dedicato per gestire i giochi di luce anche da remoto.

Il progetto oltre ad essere visibile dalla vallata, permette di essere apprezzato anche in prossimità degli archi. Sono previsti degli interventi di riqualificazione della strada che corre lungo il muraglione. In questi anni questa arteria secondaria, che funge da collegamento tra l'inizio del centro abitato di Castignano e la sua fine in prossimità dell'incrocio del Crocefisso, è stata chiusa al pubblico per via degli importanti lavori di consolidamento e sistemazione idrogeologica della rupe a ridosso del centro storico. I continui movimenti franosi e i lavori hanno fatto sì che quest'area fosse dimenticata dai cittadini. A conclusione dei lavori di riqualificazione di cui sopra, si prevede la possibilità di creare un'area fruibile e suggestiva per il pubblico passaggio.



QUALITA' DELL'IMPATTO VISIVO DEL CONTESTO DI RIFERIMENTO E FATTIBILITA' TECNICA

Il prospetto di lunghezza complessiva di circa 200 metri per un'altezza di 23 metri, fa sì che la realizzazione dell'intervento, sia di grande impatto visivo, così come evidenziato negli studi delle altimetrie e delle visuali panoramiche dal monte Ascensione, di cui sotto:



Il progetto luminoso, renderà quindi visibile il Borgo Storico dal monte Ascensione e da gran parte del territorio del comune di Castignano: nelle zone di Ripaberarda, C. da Sant'Angelo, Località San Bernardino, San Martino e dai comuni circostanti della provincia di Ascoli Piceno posti a sud, lungo il percorso calanchivo che porta alla valle del Tronto.

Il progetto non prevede delle particolari difficoltà tecniche, l'area è facilmente accessibile sia nella parte superiore che in quella inferiore del muraglione.

PROSPETTIVE E RICADUTE A MEDIO E LUNGO TERMINE DELLA PROPOSTA

Il progetto illuminotecnico prevede l'utilizzo di apparecchi d'illuminazione per proiezione con diverse temperature di colore ed ottiche al fine di distinguere e valorizzare i rispettivi elementi dell'intervento. Il forte impatto visivo sul territorio circostante e la possibilità di poter utilizzare le luci in più ambiti e con diversi significati, andrebbe ad implementare il turismo a medio e lungo termine, anche grazie alla pubblicizzazione del video promozionale sui canali social e sulle piattaforme online, previsto nel progetto.

Castignano con questo progetto, attraverso la luce, mira a richiamare su di sé l'attenzione della sua storia, dei suoi prodotti tipici, delle sue attività storico culturali, promovendosi

MULTIDISCIPLINARIETA' E QUALIFICAZIONE DELLE FIGURE PROFESSIONALI – COINVOLGIMENTO E PARTECIPAZIONE DELLA COMUNITA' E DEL TESSUTO SOCIO ECONOMICO LOCALE.

L'utilizzo delle diverse colorazioni della luce gli elementi della storia e della natura diventano segno distintivo del paesaggio in notturna. Il progetto va a toccare diverse discipline quali:

- l'ARCHITETTURA, attraverso la consulenza e l'affiancamento dell'ufficio tecnico del Comune di Castignano, che presenta in organico tre architetti abilitati;

- il LIGHT DESIGN, con la collaborazione di Matteo Ercoli dello studio di progettazione Luministica snc per il coordinamento e la progettazione illuminotecnica;
- la FOTOGRAFIA E IL VIDEO EDITING da parte del professionista Tomassini Ernesto, che si occuperà di realizzare il video di promozione finale;
- lo SPETTACOLO, con la collaborazione durante le festività storiche del Comune di Castignano della PRO LOCO di Castignano;
- le ECONOMIE LOCALI, cercando la collaborazione delle attività più importanti del territorio di Castignano, quali ad esempio l'IPSA SPA e le Cantine di Castignano, per la sponsorizzazione, anche mediante il video promozionale del progetto presentato;

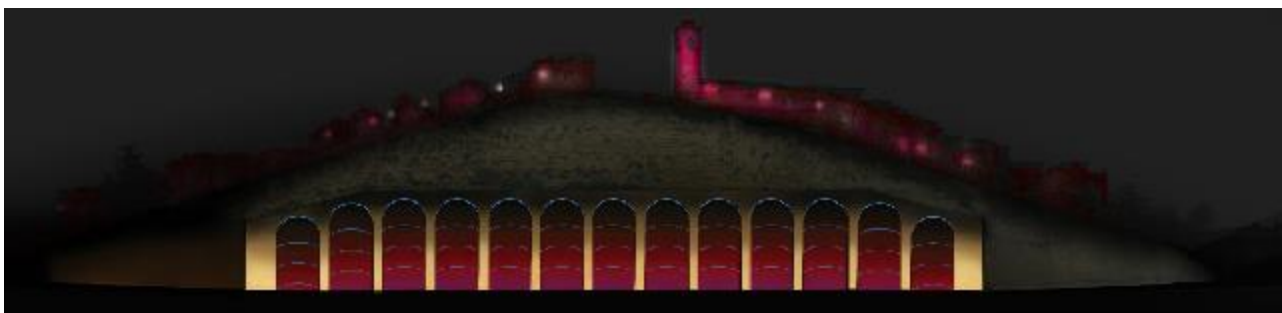
VALORIZZAZIONE DELL'IDENTITA' TERRITORIALE, DELLA STORIA E DEL PATRIMONIO CULTURALE E PAESAGGISTICO DEL LUOGO

Tale intervento rappresenta un importante supporto allo sviluppo di un turismo basato sulla valorizzazione del patrimonio storico ed ambientale del territorio. Tutti gli apparecchi d'illuminazione proposti possono essere gestiti individualmente per ottenere in autonomia variazioni della scenografia secondo le specifiche esigenze.

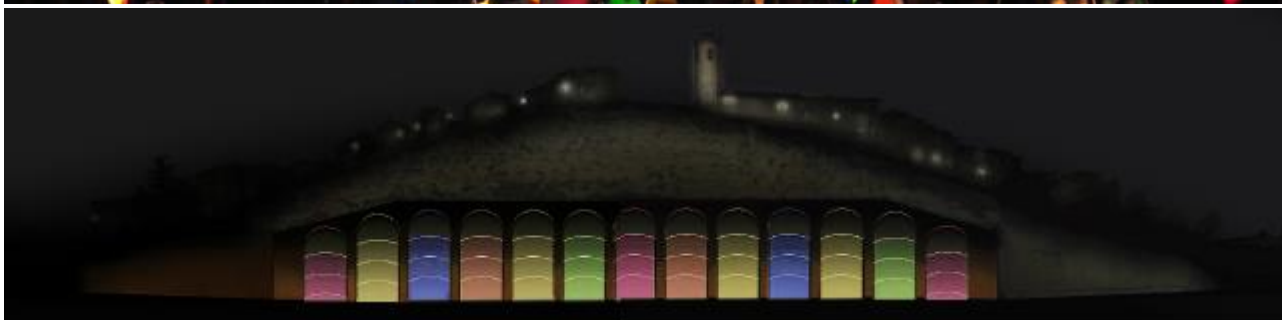
Il comune di Castignano possiede uno dei centri storici, di impianto medievale, meglio conservati della provincia di Ascoli, nonostante abbia subito gravi danni dal sisma 2016. Non a caso ogni anno si svolge qui il Templaria Festival che si propone come uno spaccato di vita medievale con teatro, musica, mostre, convegni, ma anche banchetti, taverne con menù medievali, botteghe d'artigiani. Questa rievocazione storica è riconosciuta dalla Regione Marche come manifestazione di interesse storico culturale. Questo tuffo nel passato rende comprensibile e concreto un patrimonio culturale che altrimenti rimarrebbe nell'oblio.

L'utilizzo della luce come sopra descritto, in questa manifestazione diventerebbe un ulteriore chiave di lettura e valorizzazione del territorio e nello specifico del borgo medievale, che già con eventi passati ha incentrato gli spettacoli sull'uso della luce. Un ulteriore richiamo dalla vallata che permetterebbe l'incremento del turismo, dei curiosi ed appassionati di storie e tradizioni medievali del luogo.





Un'altra antica usanza storico - culturale del Comune è il tradizionale Carnevale di Castignano, che fa parte, come pochi, del Carnevale Storico del Piceno. Particolare suggestione è la giornata in cui avviene la sfilata dei Moccoli, lanterne colorate caratterizzate da colori sgargianti che sfilano nel buio della notte del martedì del Carnevale. ***L'utilizzo delle luci colorate, differenziate per ogni arco andrebbe a sottolineare e richiamare i mille moccoli che sfilano lungo le strade di Castignano, che da Borgo Garibaldi salgono fino a piazza S. Pietro, posta proprio sulla sommità del Muraglione, dove si conclude il rito della fine del Carnevale.***



La presenza di una tecnologia luminosa come quella in questo progetto trasformerebbe il muraglione del centro storico nello sfondo di un grande palcoscenico all'aperto, dove per l'occasione si potrebbe OMAGGIARE la nascita della Repubblica il 2 Giugno, andando ad illuminare il muraglione con i colori della bandiera d'Italia, CELEBRARE le festività del Natale (di rosso) della settimana pasquale (di viola), RIFLETTERE sulla violenza delle donne il 25 novembre, illuminando il muraglione di rosso, FESTEGGIARE le tradizioni popolari e locali nelle giornate di Templaria o del Carnevale storico di Castignano, illuminando con colori diversi la parete, PROMUOVERE degli eventi come giornata internazionale della luce promossa dall'Unesco il 16 maggio al fine di apprezzare la luce e

del ruolo che questa gioca nella scienza, nella cultura, nell'istruzione, nello sviluppo sostenibile (attraverso accensioni e spegnimenti programmati).

BILANCIO PREVENTIVO

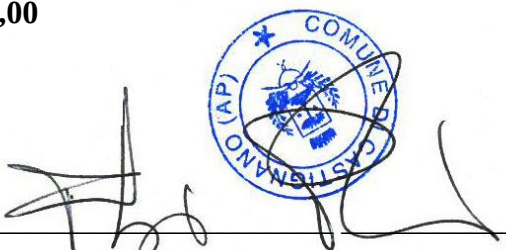
Costo totale previsto	di cui contributo regionale richiesto	Percentuale quota cofinanziamento	Percentuale quota Regione
€ 89.468,00	€ 50.000,00	44,11 %	55,89 %

ENTRATE DA CONTRIBUTI	STIMATE
Regione	€ 50.000,00
Comune	€ 38.468,00
RICAVI DA VENDITE E PRESTAZIONI	
Sponsorizzazioni	€ 1.000,00
TOTALE Entrate	€ 89.468,00

USCITE PER VOCI DI SPESA	STIMATE
Progettazione e coordinamento tecnico	€ 6.100,00
Incarichi professionali	€ 610,00
Apparati tecnologici e illuminotecnici	€ 40.180,00
Apparati tecnologici di gestione (software, ecc.)	€ 1.1712,00
Materiali di supporto per la realizzazione del progetto di illuminotecnica	€ 30.866,00
TOTALE Uscite	€ 89.468,00

TOTALE ENTRATE PREVISTE € 89.468,00

TOTALE USCITE PREVISTE € 89.468,00



(Firma del legale rappresentante)

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa

Alleghiamo elaborati tecnici e autorizzazione della Soprintendenza