

Protocollo d'intesa

Tra Comune di Preci e Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria :PROGETTO CORALE 2019

Periodo 15 - 30 LUGLIO 2019

Si stila il presente protocollo nel quadro di una collaborazione e di un sostegno per lo svolgimento delle attività legate al progetto CORALE 2019 (allegato 1).

Il Comune di Preci a fronte della comprovata qualità e ricaduta culturale, sociale e turistica che il progetto denominato CORALE 2019 porterà al territorio del Comune di Preci, date le garanzie offerte dalla fondazione Teatro Stabile dell'Umbria quale soggetto promotore della suddetta iniziativa, al fine di facilitare la realizzazione del progetto concordano e stipulano quanto segue:

Il Comune di Preci provvederà a:

- Messa a disposizione della sola parte agibile di un locale pubblico come ufficio temporaneo del progetto, nello specifico dell'immobile denominato "Antico mulino di Borgo Garibaldi già centro visite / casa del parco" in comodato d'uso gratuito (non esclusivo) dal 15/07/2019 fino al 30/07/ 2019.
- Concessione a titolo gratuito delle spese di occupazione di suolo pubblico relative agli eventi connessi al progetto CORALE 2019 (allegato 2).
- Concessione del gratuito patrocinio relativamente all'intero progetto denominato CORALE 2019 (allegato 3).
- Promozione degli eventi del progetto attraverso tutti i canali di comunicazione istituzionale dell'ente senza spese a carico dell'ente (compresa eventuale affissione gratuita di manifesti e/o striscioni pubblicitari)
- Individuazione di un tecnico del Comune come referente unico del progetto per l'adempimento di tutte le pratiche burocratiche legate al progetto.

La Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria provvederà a:

- Realizzare nel rispetto degli obblighi di legge e previo ottenimento di tutte le autorizzazioni necessarie il progetto CORALE 2019 in tutte le sue fasi e azioni come da allegato al presente accordo programmatico precisando che potrà essere suscettibile di variazioni previo accordo con l'amministrazione comunale.
- Di utilizzare nel massimo rispetto e cura tutti gli spazi concessi dall'amministrazione comunale per la realizzazione del progetto preoccupandosi dell'allestimento e del ripristino dei suddetti spazi pubblici.
- Di dotarsi di opportuna polizza di assicurazione che copra eventuali danni al personale della stessa e a terzi esonerando il Comune di Preci da qualsiasi responsabilità.
- Prendere atto che l'Amministrazione Comunale in merito alle attività inerenti il Progetto Corale 2019 che si svolgeranno nel territorio del comune di Preci , si solleva dall'assunzione di alcuna responsabilità di qualsivoglia natura , in particolar modo non assumendo responsabilità di carattere civile che penale nello svolgimento di tutte le manifestazioni che la stessa " Corale" metterà in atto; il Direttore del Teatro stabile dell'Umbria è tenuto pertanto al rispetto delle norme che regolano lo svolgimento delle manifestazioni nei luoghi pubblici; le proprietà comunali dovranno essere curate nel rispetto della cosa pubblica ed in particolare non potranno essere adottate iniziative non autorizzate che potrebbero recare danno di qualsivoglia motivo sia sotto il profilo di responsabilità civili e/o penali; nell'uso della struttura denominata "Antico Mulino" l'ingresso non è autorizzato a terze persone non facenti parte della "Corale";

Letto e sottoscritto

Preci,

Per il Comune di Preci

.....

per la Fondazione Teatro Stabile
dell'Umbria

.....

allegato 1

DESCRIZIONE DEL PROGETTO E PROGRAMMA DELLE ATTIVITÀ

Il progetto Corale, giunto alla sua terza edizione, conclude questo ciclo di lavoro con un atto temporaneo di riscrittura artistica del territorio. Il centro dello studio e del processo di trasformazione sarà l'asse del fiume Campiano e le aree limitrofe a questo. Il progetto intende ripensare e trasformare il fiume da luogo dimenticato e in ombra a luogo privilegiato, cuore poetico e di rinascita della valle castoriana e della comunità di Preci.

Nel corso di dieci giorni, dal 19 al 28 luglio, l'aspetto del fiume Campiano verrà modificato e valorizzato lungo tutto il suo corso, dalla cascata vicino all'area camper, passando davanti all'Antico Mulino di Borgo Garibaldi, il grande giardino, fino all'area tra la struttura della Caritas e la chiesa della Madonna della Peschiera, attraverso arredi come sedute e piccoli oggetti in legno e altri materiali naturali, removibili e non inquinanti.

Tutta l'area in questione lungo il fiume Campiano diventerà oggetto di studio e luogo di pratiche artistiche non invasive di circa 50 persone, artisti e operatori provenienti da vari ambiti, invitate a partecipare ad un programma di abitazione, studio, invenzione, trasformazione collettiva del paesaggio ambientale e relazionale, nel rispetto e in accordo con il territorio e la comunità locale.

Tra gli altri spazi utilizzati ci sarà anche il boschetto in via Alcide De Gasperi in cui si prevede un'area dedicata al cinema all'aperto, al karaoke e alla musica dal vivo. Per quanto riguarda la musica sono, inoltre, previsti laboratori per le persone del paese, guidati da musicisti, che avranno esito l'ultimo giorno della manifestazione. Tutti i laboratori e le attività rivolte ai cittadini di Preci e delle frazioni limitrofe sono gratuiti.

Anche l'area in corrispondenza della cascata (tra l'area camper e l'Antico Mulino) diventerà punto di incontro e aggregazione, immaginandola come una sorta di piccola spiaggia.

Inoltre la piazza (via Roma), anche ricalcando le abitudini del paese, sarà il luogo più visibile dell'attività di Corale. Qui si prevede infatti una sorta di presidio fisso dal quale ogni giorno sarà trasmessa in filodiffusione una programmazione radiofonica e la sera si svolgeranno cene aperte a tutto il paese coinvolgendo le attività commerciali del territorio e le frazioni intorno a Preci.

I veri e propri ospiti del progetto sono:

DEM: come un moderno alchimista, crea personaggi bizzarri, creature surreali, abitanti di uno strato impercettibile della realtà umana. Multifforme ed ironico, le sue opere che spaziano dal wall-painting, all'illustrazione, alla pittura su tela, si arricchiscono di un linguaggio simbolico che invita ad elaborare un proprio codice d'accesso per questo mondo enigmatico ed arcano. L'avvicinamento a tematiche antropologiche e legate alla natura stimolano l'artista a una costante sperimentazione, giunta negli ultimi anni alla produzione di un film e alla creazione d'installazioni composte esclusivamente da materiali naturali. Oltre alla produzione nelle fabbriche abbandonate e nei boschi, scelti come sfondo ideale per i suoi lavori, DEM vanta varie pubblicazioni ed esperienze espositive, come la personale alla Oro Gallery di Goteborg e la partecipazione alla mostre Street Art, Sweet Art al PAC di Milano, Nomadaz alla Scion Installation di Los Angeles e CCTV all'Apostrophe Gallery di Hong Kong.

VANTEES: fotografo brasiliano, La testimonianza di una presenza intima nelle case in ricostruzione tramite un gesto artistico simbolico-per mezzo di fotografie impresse sugli esterni delle case e degli edifici in ricostruzione

Dan Kinzelman, Stefano Tamborrino, Joe Rehmer, Mirco Rubegni, Chiara Ryan Izzo: gruppo di musicisti che si occuperanno di curare la programmazione musicale di Corale e i laboratori rivolti ai cittadini

PROGETTO SOLITUDO: propone esperienze diversificate rivolte ad artisti e liberi cittadini, dai laboratori rivolti ad adulti e a bambini alle azioni performative che nel loro compiersi accolgo al loro interno il coinvolgimento del pubblico ad eventi mirati a

specifiche rappresentazioni. E' una pratica che si riunisce attorno all'oggetto asse come strumento di mediazione nel percorso di formazione e di creazione. Riconoscendo in questo oggetto un valore simbolico e rappresentativo, l'asse accompagna i corpi attraverso pratiche di relazione: corpo/movimento/asse, corpo/spazio/asse. I temi base che accompagnano le pratiche con l'asse sono quelli della presenza, accoglienza, condivisione e creatività per diventare solo in un secondo tempo possibili azioni e/o rappresentazioni. Ogni sessione di pratica ha la durata di circa 3 ore e comprende una parte di sensibilizzazione al movimento corporeo, all'incontro con l'asse e alla parte creativa.

Tutto il gruppo di lavoro di Corale e gli ospiti dormiranno in tenda nell'accampamento appositamente creato presso l'Agriturismo Il Collaccio.

Al termine del progetto è prevista una pubblicazione, a cura dell'associazione culturale Kiwi, che si pone l'obiettivo di costruire una narrazione dei luoghi di Preci unitamente al racconto di cosa accade ed è accaduto in quei luoghi grazie all'azione di Corale.

La narrazione avrà dunque un carattere stratificato, sovrapponendo: 1. Memoria dei luoghi (passato); 2. Scoperta dei luoghi (presente); 3. Immaginazione dei luoghi (futuro). Questa sovrapposizione è frutto dell'incontro tra abitanti, viaggiatori e il gruppo di Corale. L'incontro può avvenire in modo da generare una contaminazione reciproca, oppure per semplice giustapposizione. In ogni caso, l'incontro genera sempre uno scambio.

Tutti i giorni dal 19 al 28 luglio si svolgeranno:

- incontri lungo il fiume Campiano
- programmazione radio (con sistema di filodiffusione) a cura di Corale con la partecipazione delle persone del paese. Il palinsesto verrà reso noto in seguito.

La radio avrà una postazione fissa in via Roma (piazza Borgo Preci)

- cene condivise con il gruppo di lavoro di Corale e le persone del paese, anche grazie alla collaborazione dei ristoratori locali (Preci e frazioni).
- selezione musicale o cinema all'aperto nel boschetto

sabato 20 luglio ore 22 - via Roma (Piazza Borgo Preci)

Concerto del gruppo composto da Dan Kinzelman, Stefano Tamborrino, Joe Rehmer, Mirco Rubegni, Chiara Ryan Izzo

domenica 21 luglio ore 22 - Boschetto (via A. De Gasperi)

film con musica dal vivo a cura del gruppo composto da Dan Kinzelman, Stefano Tamborrino, Joe Rehmer, Mirco Rubegni, Chiara Ryan Izzo

mercoledì 24 luglio - via Roma (Piazza Borgo Preci)
cinema all'aperto

sabato 27 luglio ore 22 - via Roma (Piazza Borgo Preci)
Concerto del gruppo composto da Dan Kinzelman, Stefano Tamborrino, Joe Rehmer, Mirco Rubegni, Chiara Ryan Izzo

domenica 28 luglio - strade di Preci
performance itinerante della banda guidata dal gruppo composto da Dan Kinzelman, Stefano Tamborrino, Joe Rehmer, Mirco Rubegni, Chiara Ryan Izzo

sabato 27 o domenica 28 luglio - camminata collettiva con accesso alla zona rossa (a seguito di approvazione dell'apposita richiesta Istanza di accesso nella zona rossa ai sensi della Circolare DICOMAC del 02.03.2017- da presentare almeno 3 giorni prima dell'accesso).

allegato 2

RICHIESTA OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO

- Boschetto (via A. De Gasperi)

Pedana in legno 7x7 m - dal 19 al 28 luglio (10 giorni)

Schermo 300x50cm (altezza 2m) - dal 19 al 28 luglio (10 giorni)

- Via Roma (Piazza Borgo Preci)

Pedana in legno, tavoli, sedute per un totale di 25x10 m in corrispondenza dell'area destinata ai parcheggi - dal 15 al 29 luglio (15 giorni)

Si richiede quindi il divieto di sosta in quest'area per tutto il periodo indicato.

RICHIESTA DI CHIUSURA DELLA STRADA PROVINCIALE 476 NEL TRATTO DI VIA ROMA, BORGO PRECI

Si richiede la chiusura della strada Via Roma (strada provinciale 476), Borgo Preci (PG), nei seguenti orari e date:

- 20/07/19 dalle ore 16 alle ore 24
- 24/07/19 dalle ore 16 alle ore 24
- 27/07/19 dalle ore 16 alle ore 24
- 28/07/19 dalle ore 16 alle ore 24

Si richiede inoltre per tutto il periodo dal 15/7/19 al 28/7/19 di procedere a passo d'uomo, viste le attività negli spazi adiacenti.

allegato 3

RICHIESTA DI PATROCINIO GRATUITO

Al Sindaco del Comune di Preci, Piazza G. Marconi, 1 06047 Preci (PG)

Oggetto: richiesta di patrocinio gratuito/di utilizzo gratuito del logo comunale

Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria

Sede legale in Via del Verzaro 20, 06123, Perugia

Tel. 075575421

Fax. 0755754298

e-mail: coralepreci@gmail.com

chiede la concessione del patrocinio gratuito del Comune – dell'utilizzo gratuito del logo del Comune

per la seguente iniziativa: Corale 2019

in programma dal 15 luglio 2019 al 30 luglio 2019

Il progetto Corale è una produzione del Teatro Stabile dell'Umbria, promosso da Regione Umbria, Mibac.

Letto e sottoscritto

Preci,

Per il Comune di Preci

.....

Per la Fondazione Teatro Stabile
dell'Umbria

.....