

# **ALLEGATO 1**

## **YOUNG ADULTUS**

### **crescere in biblioteca con la lettura, il cinema, il teatro, il gaming**

#### **Per quale pubblico**

Studenti del biennio della scuola secondaria di secondo grado. Fascia d'età 14-15 anni

#### **In quale struttura**

Biblioteca Multimediale "R. Sassi" Fabriano (in seguito BMF) - ENTE CAPOFILA  
Biblioteca Comunale "L. Bigiaretti" Matelica - ENTE PARTNER

#### **Caratteristiche dello spazio in cui realizzare il progetto**

La BMF nasce sulla struttura di un ex cinema. Il progetto si svolge appunto sulla gradinata della galleria del cinema. Lo spazio è informale, dotato di connessione wi-fi e frequentato, tra gli altri, da giovani compresi nella fascia d'età alla quale il progetto è rivolto (14-15 anni).

#### **Con quali materiali**

Coinvolgere i ragazzi (14-15) in un percorso di lettura comporta la realizzazione di un percorso articolato, spaziando su più supporti. È previsto l'uso di materiale cartaceo (romanzi illustrati e graphic novel) e materiale multimediale (DVD estratti di film)

### **PRIMA PARTE DEL PROGETTO – FABRIANO**

**periodo indicativo: ottobre-novembre 2019. un mese, quattro appuntamenti, una lettura a settimana.**

#### **I COLORI DELLA LETTERATURA**

**Lecture per parole e immagini per ragazzi dai 14 ai 15 anni**

Nella BMF coesistono due anime, l'una di conservazione (libro antico, archivio storico, manoscritti, incunaboli), l'altra multimediale e di pubblica fruibilità (libro moderno, film, documentari, serieTV, concerti, CD, audiolibri, ebook, medialibrary). Anche le attività di promozione della lettura sono mirate all'interazione tra i diversi supporti che fanno della biblioteca un polo multimediale. Il progetto prevede l'incontro tra diverse forme espressive: Lettura e teatro, lettura e cinema. Un viaggio tra letterature comparate.

I lettori volontari della sezione ragazzi della biblioteca si cimentano in letture teatrali espressive, coinvolgendo maggiormente i ragazzi. Dopo le letture, gli adolescenti daranno prova delle loro abilità leggendo alcuni brani del romanzo illustrato oggetto dell'incontro. A seguire, breve introduzione al passaggio "dal romanzo al film" e proiezione di estratti significativi di film correlati alla lettura. Seguono esempi.

*La straordinaria invenzione di Hugo Cabret* di Brian Selznick. Il romanzo multisensoriale racconta le origini del cinema e della fabbrica dei sogni, pertanto alla lettura fa seguito la visione di un estratto del film *Hugo Cabret* di Scorsese e del cortometraggio *Voyage dans la lune* di Méliès.

*Thornbill* di Pam Smy. Classica storia inglese della ragazza sola e del giardino, nella tradizione di Burnett e Pearce, un po' storia di fantasmi, un po' genere delle case sinistre e oscure. L'esempio più famoso nella storia del cinema è *Psycho*. Pertanto alla lettura animata, farà seguito la proiezione di alcuni estratti del film di Hitchcock e del remake di Gus Van Sant.

*Mery e il mostro* di Lita Judge. Un romanzo illustrato di amore e ribellione, che racconta di come Mary Shelley creò Frankenstein. Si comincia con la lettura animata e si prosegue con la proiezione di estratti da due classici del cinema: *Frankenstein di Mary Shelley* di Richard Attenborough e *Frankenstein Junior* di Mel Brooks

*Persepolis* di Marjane Satrapi. L'autrice iraniana ha realizzato sia il graphic novel che il film animato. In occasione dell'ultimo appuntamento, dopo la lettura animata, proiezione integrale del film del tutto fedele al fumetto. Un'occasione per comprendere culture apparentemente lontane e storia recente.

## Breve bibliografia. Indica alcuni testi/materiali utilizzati

### incontro 1

- Brian Selznick, *La straordinaria invenzione di Hugo Cabret. Un romanzo per parole e immagini*, Mondadori [Romanzo illustrato]
- Martin Scorsese, *Hugo Cabret*, 01 Distribution [DVD]
- Georges Melies, *Voyage dans la lune*, Internet Archive [streaming]

### incontro 2

- Pam Smy, *Thornhill*, Uovonero [Romanzo illustrato]
- Alfred Hitchcock, *Psycho*, Cinema International Corporation (CIC) [DVD]
- Gus Van Sant, *Psycho*, Columbia Tri-Star Film Italia [DVD]

### incontro 3

- Lita Judge, *Mary e il mostro. Amore e ribellione. Come Mary Shelley creò Frankenstein*, Il Castoro [Romanzo illustrato]
- Kennett Brannagh, *Frankenstein di Mary Shelley*, Columbia Tri-Star Film Italia [DVD]
- Mel Brooks, *Frankenstein Junior*, Twentieth Century Fox home entertainment [DVD]

### incontro 4

- Marjane Satrapi, *Persepolis*, Rizzoli Lizard [Graphic Novel]
- Marjane Satrapi, *Persepolis*, 01 distribution [DVD]

Bibliografia suggerita nel corso degli appuntamenti:

- Brooks, *L'estate del coniglio nero*, Piemme [Romanzo]
- Brooks, *iBoy*, Pickwick [Romanzo]
- Burgess, *Billy Elliot*, Rizzoli [Romanzo classico]
- Fagan, *The big swim*, Biancoenero [Alta leggibilità]
- Gaiman, *Coraline*, Mondadori [Romanzo illustrato]
- Grill, *I lupi di Currupaw*, Rizzoli [Romanzo illustrato]
- Kung, *Il piccolo vagabondo*, Bao [Libro illustrato, Silent book]
- Liao, *L'arcobaleno del tempo*, Terre di mezzo [Libro illustrato]
- Morosinotto, *Il rinomato catalogo Walker & Dawn*, Mondadori [Romanzo]
- Nanni, *Atto di Dio*, Rizzoli Lizard [Graphic Novel]
- Shelley, *Frankenstein*, Biancoenero [Alta leggibilità + audiolibro]
- Taddei, Angelini, *Anubi*, Coconino Press Fandango [Graphic Novel]
- Tan, *L'approdo*, Tunué [Libro illustrato, Silent book]
- Vecchini, Sualzo, *Forse l'amore*, Tunué [Libro illustrato]

Il progetto rientra nella più ampia attività della biblioteca nella promozione della lettura. La Biblioteca dei Ragazzi "P. Bolzonetti" organizza tre cicli di lettura annui dedicati a piccoli e piccolissimi:

- **Ti leggo una storia.** Letture condivise per famiglie e bambini dai 4 anni
- **Un nido di parole - Nati per Leggere.** Letture condivise per famiglie e bambini da 0 a 3 anni

Inoltre, dall'estate 2018 la BMF ha intrapreso un'attività cineforum con il progetto Bibliocinema, rivolto sia al pubblico adulto, che ai più giovani, che ai bambini. Il progetto rientra pertanto anche nella promozione del linguaggio cinematografico

## SECONDA PARTE DEL PROGETTO – MATELICA

periodo indicativo: dicembre 2019 – marzo 2020, quattro appuntamenti, uno al mese.

### PAROLE DI TENEBRA

Sensibilizzazione alla letteratura di genere attraverso il gaming per ragazzi dai 14 ai 15 anni

Raccogliendo gli stimoli sollecitati dall'attività *“I colori della letteratura”*, verrà attivata una sinergia con le iniziative del Tavolo Giovani del Comune di Fabriano, chiamato ad animare lo spazio di aggregazione giovanile della città. Da un'analisi statistica sviluppata dal Tavolo Giovani nelle Scuole, a cui hanno risposto circa un migliaio di studenti delle scuole superiori, è emerso come il gaming sia una delle principali forme di espressione vissute dalla fascia d'età 13-18 anni.

Il progetto prevede di stimolare l'interesse per la lettura attivato nella fase precedente coinvolgendo gli utenti in attività di gioco di ruolo e da tavolo, ispirate alla letteratura di genere, proponendo eventi che permettano agli utenti di immedesimarsi nelle storie, tematiche e personaggi di riferimento: si è scelto di sviluppare i temi della letteratura gotica, weird, horror e urban fantasy, sviluppando le suggestioni sul connubio tra romanzo e *graphic novel* e esplorando come i *topoi* e i filoni sviluppati dalla letteratura classica siano riprese, contaminate e viralizzate dai nuovi *medium* di espressione e dalla cultura pop.

Durante gli incontri, verranno proposte delle dimostrative di giochi da tavolo, e un'avventura di gioco di ruolo, proponendo nel contempo dei consigli di lettura sviluppati in collaborazione con la Biblioteca Multimediale Fabriano, con l'obiettivo di contestualizzare le relazioni e l'evoluzione dei diversi generi e autori (ad esempio, l'influenza del gotico classico su Edgar Allan Poe; l'influenza di Poe e della letteratura gotica diffusa sui giornali popolari rispetto alla nascita del fumetto e alla letteratura pulp-weird; il successo travolgente di Lovecraft nella letteratura pop, selezionando *graphic novel* e romanzi di Moore e King ispirati dai temi lovecraftiani; la letteratura *urban fantasy*, che nelle opere di Neil Gaiman e Alan Moore mescola e riattualizza i significati e i temi profondi di letteratura e mitologia usando le forme della novella, del romanzo breve, del fumetto e della *graphic novel*.

Incontro 1:

Profilo biografico e letterario degli autori gotici inglesi e di Edgar Allan Poe; dimostrative di giochi da tavolo; sessione di gioco di ruolo *“Il Richiamo di Cthulhu”*, ispirata al ciclo de *“I Racconti del Razziocinio”*;

Incontro 2:

Profili biografici e letterari di Howard Phillips Lovecraft e di Alan Moore; dimostrative di giochi da tavolo; sessione di gioco di ruolo *“Il Richiamo di Cthulhu”*, ispirata alle *graphic novel* di Alan Moore a tema lovecraftiano;

Incontro 3:

Profilo biografico e letterario di Stephen King; dimostrative di giochi da tavolo; sessione di gioco di ruolo *“Vampiri La Masquerade”*, ispirata a *“Le notti di Salem”*;

Incontro 4:

Profilo biografico e letterario di Neil Gaiman; dimostrative di giochi da tavolo; sessione di gioco di ruolo *“Dresden Files”*, ispirata ad *“American Gods”*;

## **LA FANTASIA AL POTERE!**

### **Dalla narrativa fantasy ai giochi di ruolo**

Nell'ambito del progetto "Young Adults : crescere in biblioteca con la lettura, il cinema, il teatro, il gaming" la biblioteca comunale "L. Bigiaretti" partecipa con un ciclo di attività relative alla scoperta del genere letterario Fantasy, per i giovani adulti (fascia 13-16 anni).

Le attività si svolgeranno in quattro giornate in cui verranno presentati alcuni tra i titoli più significativi del genere: *Lo Hobbit* e *Il Signore degli Anelli* dello scrittore inglese J. R. R. Tolkien, il *Ciclo di Cthulhu* dell'americano H. P. Lovecraft, per finire con la presentazione del libro-game, opera narrativa che invece di essere letta linearmente dall'inizio alla fine presenta alcune possibili alternative mediante l'uso di paragrafi o pagine numerate.

Le presentazioni saranno accompagnate da letture di brani scelti delle opere e al termine ci sarà una sessione di gioco di ruolo o da tavolo seguita dagli operatori dell'associazione culturale Lokendil di Fabriano. Gli incontri si terranno a numero chiuso e prenotazione obbligatoria.

#### Incontro 1

Presentazione e lettura di brani del libro *Lo Hobbit* di J. R. R. Tolkien con sessione di gioco *On stage!*, al confine tra i tradizionali giochi di ruolo, i giochi di narrazione e l'improvvisazione teatrale.

#### Incontro 2

Presentazione e lettura di brani della trilogia *Il Signore degli Anelli* di J. R. R. Tolkien seguita da sessione di gioco di ruolo *Avventure nella Terra di Mezzo*, ambientato nel mondo tolkieniano.

#### Incontro 3

Presentazione e lettura di brani dal *Ciclo di Cthulhu* di H. P. Lovecraft, seguita da sessione di gioco di narrazione *Lovecraftesque*.

#### Incontro 4

Presentazione di vari tipi di libro-game, seguita da sessione di gioco di carte *Dixi*

## Enti e associazioni coinvolte

- Biblioteca Multimediale “R. Sassi” Fabriano – Ente capofila iniziativa
- Biblioteca “Liberio Bigiaretti” di Matelica - Ente partner dell'iniziativa
- Teatro del Bagatto – Percorsi creativi
- Talia Associazione Culturale
- Associazione culturale Microclima
- Associazione Culturale Lokendil
- Consiglio Comunale Junior di Fabriano
- Cooperativa Sociale Le Pagine a.r.l.

## Profili professionali interni alla biblioteca coinvolti

- **Giuseppe De Angelis.** Bibliotecario in servizio presso la biblioteca di Fabriano per conto della Cooperativa Sociale Le Pagine (Ferrara). Si occupa di catalogazione, servizio al pubblico, acquisti, comunicazione e organizzazione eventi e rassegne cineforum, promozione della lettura in biblioteca per tutte le fasce d'età. Specializzato in libro moderno, gestione trattamento del materiale multimediale;
- **Laura Carnevali.** Bibliotecaria per ragazzi in servizio presso la biblioteca di Fabriano per conto della Cooperativa Sociale Le Pagine (Ferrara). Si occupa di catalogazione, servizio al pubblico, acquisti e organizzazione eventi e promozione della lettura in biblioteca per i bambini. Specializzata in libri per bambini, percorsi di lettura e progetti Nati per Leggere;
- **Patricia Bartocetti.** Bibliotecaria in servizio presso la biblioteca di Fabriano per conto della Cooperativa Sociale Le Pagine (Ferrara). Si occupa di catalogazione, servizio al pubblico, acquisti e organizzazione eventi e mostre, promozione della lettura in biblioteca per tutte le fasce d'età. Specializzata in trattamento e gestione di incunaboli, cinquecentine, manoscritti.

## Profili associazioni partner coinvolte

- **Teatro del Bagatto – Percorsi creativi (Fabriano).** Associazione, fondata nel 1998, attiva nel settore dell'educazione, formazione e produzione teatrale e nel campo creativo;
- **Talia Associazione culturale (Fabriano).** Teatro: passione e sacrificio. Da quasi dieci anni sul territorio per infondere amore per il teatro ai giovani;
- **Associazione Culturale Lokendil (Fabriano).** Associazione promotrice dei giochi di ruolo e da tavola, organizzatrice di appuntamenti periodici a tema e della convention FabCon, giunta alla sua ventottesima edizione;
- **Ruvidoteatro (Matelica).** Nasce come risposta ad una domanda di relazioni e comunicazione con il territorio che ci ospita. Ospitalità intesa come disponibilità a ricevere, e a dare. Con la volontà di essere comunque uno stimolo a conoscere e frequentare il teatro come luogo da vivere, in tutti i sensi. Casa dove abitare, luogo dove lavorare, spazio dove pensare, crocevia di esperienze dove far crescere la vita. Vita del teatro non solo come funzione catartica, ma relazione con la realtà che ci circonda.

## PROFILO ENTE CAPOFILA

### BIBLIOTECA MULTIMEDIALE FABRIANO

La BMF, biblioteca di conservazione e di pubblica lettura, al servizio dei cittadini, è stata progettata ed organizzata per offrire ai suoi utenti, reali e potenziali, l'accesso più ampio possibile all'informazione e alla conoscenza, con l'obiettivo di diventare il fulcro della vita culturale cittadina: uno spazio per accogliere, condividere e promuovere idee e progetti, avvalendosi della collaborazione di singoli e associazioni per ampliare ed innovare l'offerta culturale complessiva.

Oggi la BMF ha una funzione di orientamento al digitale e alle moderne tecnologie per la diffusione dell'informazione e della conoscenza. L'obiettivo è diventare un riferimento per il cittadino, per dare l'accesso ad ogni tipo di informazione e contenuto. Sia per quanto riguarda le sue aspirazioni lavorative e le attività di studio e ricerca, sia per quanto attiene alle necessità di informazione e aggiornamento, legate alle esigenze della vita quotidiana, sia per il reperimento di prodotti culturali per l'intrattenimento e l'impiego del tempo libero.

#### SEDE

La biblioteca Multimediale "R. Sassi" Fabriano ha sede nel complesso monumentale del San Francesco restituito alla città nel giugno 2014 dopo un lungo lavoro di restauro. Restano ancora oggi visibili tracce dell'antica chiesa gotica la cui costruzione risale al XIII secolo.

#### PATRIMONIO

La BMF raccoglie, cataloga, organizza e mette a disposizione del pubblico risorse informative e contenuti su ogni tipo di supporto, perseguendo il criterio della multimedialità e dell'integrazione delle risorse. Essa conserva un patrimonio di circa 100.000 documenti, suddivisi in discipline e tipologia di materiale.

**narrativa** suddivisa in generi letterari, ordinati alfabeticamente per autore; **saggistica** (reference, scienze sociali, linguaggio, lingue e culture, scienze naturali, tecnica, arte, lettere, storia e geografia, cinema, musica, carta)

**cinema e musica** circa 1000 libri e 2000 dvd di cinema suddivisi per generi; **deposito e conservazione** fondi storici, biblioteca circolante e riviste storiche cessate; **storia locale** raccolta di opere relative al territorio di Fabriano e limitrofi, o di autori locali; **fondi speciali** raccolta di manoscritti, incunaboli, cinquecentine, seicentine, pergamene, fondo Miliani e fondo Molaioli

**archivio storico** oltre 7.000 unità tra pergamene e documenti, i più antichi risalenti all'XI secolo

#### SEZIONE RAGAZZI "PAOLA BOLZONETTI".

È un'area dedicata a bambini da 0 a 3 anni, in uno spazio riservato con scaffali bassi e contenitori a misura di bambino. Disponibili i libri consigliati dalla bibliografia del progetto Nati per Leggere.

4 a 8 anni fiabe, albi illustrati, libri in stampatello maiuscolo per le prime letture, libri di prima divulgazione.

Infine un'ampia bibliografia riservata ai ragazzi da 8 a 14 anni. Numerosi sono i progetti rivolti alla promozione della lettura per ampie fasce d'età: Nati per Leggere (0-36 mesi), Ti leggo una storia (4-10 anni)

#### CATALOGHI

È possibile consultare i cataloghi on line da qualsiasi dispositivo in rete, per verificare se un titolo è disponibile in biblioteca ai seguenti indirizzi: Catalogo del polo provinciale di Ancona OPAC – SebinaYou

[biblioteche.provincia.ancona.it/SebinaOpac/Opac](http://biblioteche.provincia.ancona.it/SebinaOpac/Opac)

Catalogo della biblioteca sul portale [www.bibliotecafabriano.it](http://www.bibliotecafabriano.it)

**cataloghi cartacei** sono a disposizione dell'utente i cataloghi a schede dei libri antichi e moderni, per autore e per soggetto, e il catalogo del Fondo Miliani

#### SERVIZI

##### Iscrizione

La biblioteca è aperta a tutti. L'iscrizione è necessaria per usufruire dei servizi messi a disposizione del pubblico. Tutti possono iscriversi presentando un documento di identità valido. Per i minori di sedici anni è necessaria l'autorizzazione di un genitore o di chi ne detiene la potestà genitoriale.

##### Prestito

è possibile prendere in prestito

Tre libri di cui una novità.

Durata 30 giorni, prorogabili una sola volta, salvo prenotazioni

Tre dvd (cinema e musica) di cui una novità.

Prestito Interbibliotecario La biblioteca consente di reperire documenti presso altre biblioteche. Servizio gratuito,

salvo eventuale rimborso spese richiesto dalla biblioteca prestante.

Document Delivery fornitura a domicilio di riproduzioni digitali, appositamente effettuate, di documenti e volumi richiesti presso altre biblioteche.

#### **Consultazione interna**

è consentito consultare nelle sale della biblioteca tutto il materiale presente, compresi i seguenti documenti esclusi dal prestito: Enciclopedie e dizionari, libri della sezione locale, libri antichi, rari e di pregio, tesi di laurea, quotidiani

#### **Reference**

Il personale fornisce servizio di consulenza bibliografica e assistenza alla consultazione dei cataloghi, alle ricerche documentarie e alle ricerche su banche dati locali.

#### **Media Library On-Line - MLOL**

Il nuovo servizio della Biblioteca Pubblica di Fabriano. Un portale digitale accessibile gratuitamente 24 ore su 24, 365 giorni all'anno da PC o device mobile (tablet, e-reader, smartphone)

#### **Servizi informatici e wi-fi**

È possibile utilizzare i terminali del laboratorio informatico per ragioni di studio e ricerca, per utilizzare i programmi open source disponibili, per navigazione web, consultazione dvd e cd-rom. L'edificio è dotato di connessione wi-fi free per collegarsi in totale autonomia con i propri dispositivi.

#### **Eventi**

La biblioteca mette a disposizione spazi e attrezzature per l'organizzazione di varie iniziative: incontri con l'autore, convegni, cicli di conferenze, corsi e laboratori creativi o informatici, letture animate per bambini, gruppi di lettura, mostre, rassegne video e cinematografiche, mostre, manifestazioni ed eventi: sala video-conferenze "Dalmazio Pilati", galleria del cinema, laboratorio informatico, sala arti visive, sala mostre.

## **PROFILO ENTE PARTNER**

### **BIBLIOTECA DI MATELICA**

vedere pagina wikipedia

[https://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca\\_comunale\\_Libero\\_Bigiaretti](https://it.wikipedia.org/wiki/Biblioteca_comunale_Libero_Bigiaretti)

## INVESTIMENTI

### Cuscini per sedute sulla gradinata dell'ex cinema

- |  |          |
|--|----------|
| - Cuscini modello Fjadrar (100 unità)          | 500,00 € |
| - Fodere per cuscini modello Gurli (100 unità) | 350,00 € |

### Microfoni ad archetto da teatro

- |   |          |
|---|----------|
| - Duetto Quartet Fix V3 Set Radiomicrofono UHF 4 canali | 259,00 € |
| 4 cuffie con microfono                                  |          |
| 4 trasmettitori tascabili                               |          |
| 1 ricevitore  |          |
| 1 alimentatore  |          |
| 1 cavo jack   |          |

---

### Costo personale interno biblioteca. Da considerarsi al lordo

Coinvolgimento del personale interno della biblioteca per organizzazione, allestimento, presentazione, gestione del servizio

|  |             |
|--|-------------|
| Costo orario lordo di ciascun dipendente | 21,00 €/ora |
| 3 unità di personale                     |             |
| 4 ore di lavoro per ciascun appuntamento |             |
| 4 appuntamenti                           |             |
| costo totale: 21 x 3 x 4 x 4             | 1008,00 €   |

---

### Costo collaboratori esterni

Coinvolgimento di lettori qualificati per letture animate/teatrali

inserire costi per ogni associazione coinvolta

### FABRIANO

Ogni associazione sarà protagonista di due appuntamenti in biblioteca. Ogni lettura, comprensiva di preparazione, prove, allestimento costumi ed esecuzione dell'evento ha un costo di 200,00 € + IVA. L'associazione Lokendil curerà quattro incontri di gaming: ogni evento, comprensivo di preparazione dei materiali di gioco e del materiale di approfondimento, ha un costo di 200,00 € + IVA.

- |   |              |
|---|--------------|
| - Talia associazione culturale (x 2 incontri)           | 400,00 + IVA |
| - Teatro del Bagatto – Percorsi creativi (x 2 incontri) | 400,00 + IVA |
| - Associazione Culturale Lokendil (x4 incontri)         | 800,00 + IVA |

### MATELICA

Ogni associazione sarà protagonista di due appuntamenti. Ogni lettura, comprensiva di preparazione, prove, eventuali allestimenti e costumi, esecuzione dell'evento ha un costo di 200,00 € + IVA

- |  |              |
|--|--------------|
| - Associazione Culturale Lokendil (x 2 incontri) | 400,00 + IVA |
| - Ruvido Teatro (x 2 incontri)                   | 400,00 + IVA |

Costi SIAE, Manifesti, Pubblicità

Locandine, manifesti, cartoline, costi di affissione 1000,00 € circa

## LIBRI E DVD

Brian Selznick,

*La straordinaria invenzione di Hugo Cabret. Un romanzo per parole e immagini*, Mondadori (2 COPIE)

Martin Scorsese, *Hugo Cabret*, 01 Distribution [DVD] (2 COPIE)

Georges Melies, *Voyage dans la lune*, Internet Archive [streaming] (2 COPIE)

Pam Smy, *Thornbill*, Uovonero [Romanzo illustrato] (2 COPIE)

Alfred Hitchcock, *Psycho*, Cinema International Corporation (CIC) [DVD] (2 COPIE)

Gus Van Sant, *Psycho*, Columbia Tri-Star Film Italia [DVD] (2 COPIE)

Lita Judge,

*Mary e il mostro. Amore e ribellione. Come Mary Shelley creò Frankenstein*, Il Castoro [Romanzo illustrato] (2 COPIE)

Kennett Brannagh, *Frankenstein di Mary Shelley*, Columbia Tri-Star Film Italia [DVD] (2 COPIE)

Mel Brooks, *Frankenstein Junior*, Twentieth Century Fox home entertainment [DVD] (2 COPIE)

Marjane Satrapi, *Persepolis*, Rizzoli Lizard [Graphic Novel] (2 COPIE)

Marjane Satrapi, *Persepolis*, 01 distribution [DVD] (2 COPIE)

## MATERIALE GRAFICO PUBBLICITARIO

Studio grafico

Locandine 35x50cm (50 pz)

Pieghevole 3 ante (500 pz)

Lancio del nuovo materiale grafico pubblicitario della biblioteca  
opuscoli informativi dei servizi e tessere biblioteca

SIAE