

# COMUNE DI BORBONA

## PROVINCIA DI RIETI

VIA VALLICINE 2 – 02010 BORBONA  
Tel. 0746/940037 – Fax 0746/940285 P.I. C.F. 00113410575  
E-Mail: [borbona@comune.borbona.rieti.it](mailto:borbona@comune.borbona.rieti.it) Indirizzo URL : [www.comune.borbona.rieti.it](http://www.comune.borbona.rieti.it)

Prot. n. 0003758  
Data 07/07/2017

Don Ernesto Pietrangeli  
Via Pago 10  
02010 Borbona (RI)

Ordinanza n° 163/2017

### ORDINANZA DI INAGIBILITA' TEMPORANEA E SGOMBERO EDIFICIO Fig. 9 p.IIa A

IL VICESINDACO

Premesso che:

- a partire dal 24.08.2016 più scosse di notevole entità , e il successivo sciame sismico con area epicentrale inizialmente stabilita nei Comuni di Accumuli ed Amatrice, distante circa 15 chilometri dai confini del Comune di Borbona, ha causato danni ingenti su tutto il territorio comunale;
- numerose scosse di magnitudo superiore a 5.0 con epicentro nei pressi di Borbona si sono verificate in data 18.01.2016;
- a seguito di tali scosse ,i tecnici del Mibact assistiti da strutturisti della Protezione Civile, hanno compilato la scheda c.d. “II^ Livello” allegata, in cui si sostanzia una condizione di inagibilità << La chiesa è agibile nella parte della navata (esclusa la zona del presbitero e coro). Transennare la parte non agibile;
- ritenuto disporre la temporanea inagibilità delle parti di edificio indicate , e inibirne l'uso;
- VISTO l'art. 54 del Decreto Legislativo 18 agosto 2000 n. 267 e successive modifiche ed integrazioni (Testo Unico sull'Ordinamento degli Enti Locali);
- VISTA la Legge 7 agosto 1990 n. 241 e successive modifiche ed integrazioni;
- Viste le Delibere del Presidente del Consiglio dei Ministri del 27.10.2016 e 31.10.2016 , con le quali gli effetti del precedente deliberato sono stati estesi agli eventi sismici del 26.10.2016 e 30.10.2016, che hanno interessato Borbona;
- VISTO il vigente statuto comunale;

ORDINA

1. Ai soggetti di indirizzo , confermata l'inagibilità parziale come da scheda di “II^ Livello” allegata ,l'inibizione all'uso della struttura denominata Chiesa S. Croce , censita in Catasto al Fig. 9 p.IIa A, nelle aree di cui all'allegata scheda “II^ Livello”;

## DISPONE

La notifica della presente alle parti in indirizzo, e la trasmissione:

- alla Prefettura di Rieti
- al COI2 Borbona-Cittareale-Posta-Amatrice
- alla struttura di missione della Protezione Civile di Rieti presso [agi.sm@protezionecivile.it](mailto:agi.sm@protezionecivile.it)
- al Mibact presso [sr-laz.uccr@beniculturali.it](mailto:sr-laz.uccr@beniculturali.it);
- alla Diocesi di Rieti presso o <[ufficiotecnico@chiesadirieti.it](mailto:ufficiotecnico@chiesadirieti.it)>
- al Comando stazione dei Carabinieri di Borbona;

E' fatto obbligo, a chiunque spetti, di osservare la presente ordinanza e di farla osservare.  
Contro il presente provvedimento è ammesso il ricorso al Prefetto di Rieti entro 30 gg. dalla notifica, al Tar della Regione Lazio entro 60 gg. dalla notifica, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 gg. dalla data di notificazione o dalla piena conoscenza legale del presente provvedimento.

IL VICESINDACO  
(Ezio Focaroli)





**A<sub>6</sub> - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE**

Uso	Utilizzazione temporale			Affollamento
	Continuo	Saltuario	Non utilizzato	
Cattedrale / Duomo	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Chiesa parrocchiale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Oratorio	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Santuario	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Museo	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Auditorium	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Servizi	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>
Altro	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="checkbox"/>

**A<sub>7</sub> - CARATTERISTICHE DEL SITO**

In piano  Su rilievo / su cresta / su vetta  Su riporto  In pendio / su versante  Avvallamento

**A<sub>8</sub> - CONTESTO URBANO E POSIZIONE**

Centro urbano  Periferia urbana  Area industriale - commerciale  Area agricola  Centro storico

Isolata  Connessa con altri edifici  su 011 lati Altro

**A<sub>9</sub> - INFRASTRUTTURE**

Accesso pedonale	<input checked="" type="checkbox"/>	Rete viaria idonea in relazione al rischio	<input type="checkbox"/>
Accesso carrabile	<input checked="" type="checkbox"/>	Parcheggio nelle vicinanze	<input checked="" type="checkbox"/>
Accesso con altezza inferiore a 4 metri	<input type="radio"/>	Spazi aperti a disposizione	<input checked="" type="checkbox"/>
Accesso con mezzi pesanti	<input type="radio"/>	Altro	<input type="checkbox"/>

**A<sub>10</sub> - PRESENZA DI RISCHIO**

		RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento in zona alluvionabile	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali	<input type="checkbox"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**A<sub>11</sub> - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI**

TIPOLOGIA	Num.	superficie	TIPOLOGIA	Num.	superficie
Affreschi	<input type="checkbox"/>	__	Dipinti mobili su vario supporto	<input type="checkbox"/>	__
Mosaici	<input type="checkbox"/>	__	Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stali corali)	<input type="checkbox"/>	__
Stucchi	<input type="checkbox"/>	__	Decorazioni plastiche mobili	<input type="checkbox"/>	__
Arazzi	<input type="checkbox"/>	__	Manufatti in carta e pergamena	<input type="checkbox"/>	__
Altari / statue	<input type="checkbox"/>	__	Reperti archeologici	<input type="checkbox"/>	__
Libri / Stampe	<input type="checkbox"/>	__	Altri	<input type="checkbox"/>	__

A<sub>12</sub> - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA - Realizzata da VINCENZO GIULIANO  SI  NO

**A<sub>13</sub> - COMPILATORE SCHEDA**

Cognome PAVIDIKIE Nome TERESIA

Ente/ufficio di appartenenza RELIGIOSI

3904537415102 E-Mail: teresa.pavidice@gmail.com



14	CUPOLA – TAMBURO/TIBURIO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLA CUPOLA (AD ARCO) CON EVENTUALE PROSECUZIONE NEL TAMBURO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
15	LANTERNA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEL CUPOLINO DELLA LANTERNA – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
16	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDE – LESIONI VERTICALI NEGLI ABSIDI POLIGONALI – LESIONE AD U NEGLI ABSIDI SEMICIRCOLARI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
17	MECCANISMI DI TAGLIO NEL PRESBITERIO O NELL'ABSIDE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
18	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
19	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – PARETI LATERALI DELL'AULA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
20	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – TRANSETTO	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
21	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – ABSIDE E PRESBITERIO	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
22	RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
23	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
24	VOLTE DELLE CAPPELLE	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DALLE PARETI LATERALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
25	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	MOVIMENTO IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ COSTRUTTIVE - LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
26	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	<input type="checkbox"/>
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O SCORRIMENTO – LESIONI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
27	TORRE CAMPANARIA	<input checked="" type="checkbox"/>
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA – LESIONI A TAGLIO O SCORRIMENTO – LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
28	CELLA CAMPANARIA	<input type="checkbox"/>
danno	LESIONI NEGLI ARCHI – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

A<sub>17</sub> - INDICE DI DANNO

n = 019 (numero dei meccanismi possibili) d = 015 (punteggio totale di danno)  $i_d = d / 5n = 011$

A<sub>18</sub> - AGIBILITA'

Agibile <input type="radio"/>	Inagibile <input type="radio"/>	<i>Crossaudice</i>	
Parzialmente Agibile <input checked="" type="checkbox"/>	Agibile con Provvedimenti <input type="checkbox"/>	Temporaneamente Inagibile <input type="checkbox"/>	Inagibile per cause Esterne <input type="checkbox"/>
Indicare le parti agibili LA CHIESA E' AGIBILE NELLA PARTE DELLA NARICIA (ESCURA LA ZONA DEL PRESBITERIO E DEI COLONNATI) cfr disegno in A25) - TRANSEPTUALE LA PARTE NON AGIBILE	Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	<input type="checkbox"/> Verifica più accurata <input type="checkbox"/> Si consiglia visita di esperti <input type="checkbox"/> Altro	Indicare le cause esterne

A<sub>19</sub> - TIPO DI VISITA

Completa <input type="radio"/>	Parziale <input checked="" type="checkbox"/>	Solo dall'esterno <input type="radio"/>	Motivi ostativi .....
--------------------------------	--	---	-----------------------

A<sub>20</sub> - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (\* interventi limitati \*\* interventi estesi)

PROVVEDIMENTI	*	**	PROVVEDIMENTI	*	**
1 Revisione manto di copertura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	8 Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Copertura provvisoria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	9 Monitoraggio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Puntellamenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	10 Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Rimozione delle macerie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	11 Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Transennamenti / recinzioni / protezioni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	12 Sgombero opere d'arte mobili	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Consolidamenti localizzati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	13 Raccolta sistematica dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	14 Ricovero e protezione dei frammenti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

A<sub>21</sub> - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A <sub>21.1</sub> - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte
A <sub>21.2</sub> - Descrizione danno
A <sub>21.3</sub> - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili
SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE <input type="checkbox"/>
STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE
€ <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> <u>    </u> ,00

**A<sub>22</sub> - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE NECESSARIE**

<b>A<sub>22.1</sub></b>	Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)
<hr/> <hr/> <hr/>	
<b>STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE</b>	
€      _ _ _   _ _ _   _ _ _   ,00	
<b>A<sub>22.2</sub></b>	Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate
<hr/> <hr/> <hr/>	
<b>STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA IMPIANTISTICA E MIGLIORAMENTO SISMICO</b>	
€      _ _ _   _ _ _   _ _ _   ,00	
<b>A<sub>22.3</sub></b>	Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")
<hr/> <hr/> <hr/>	
<b>STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO</b>	
€      _ _ _   _ _ _   ,00	

**A<sub>23</sub> - NOTE**

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

SI CONSIGLIA CONTROLLO DEL "CONTROSOTTITO" = LIGNED PER PRESENZA DI INFILTRAZIONI

---

---

---

---

---

---

---

---

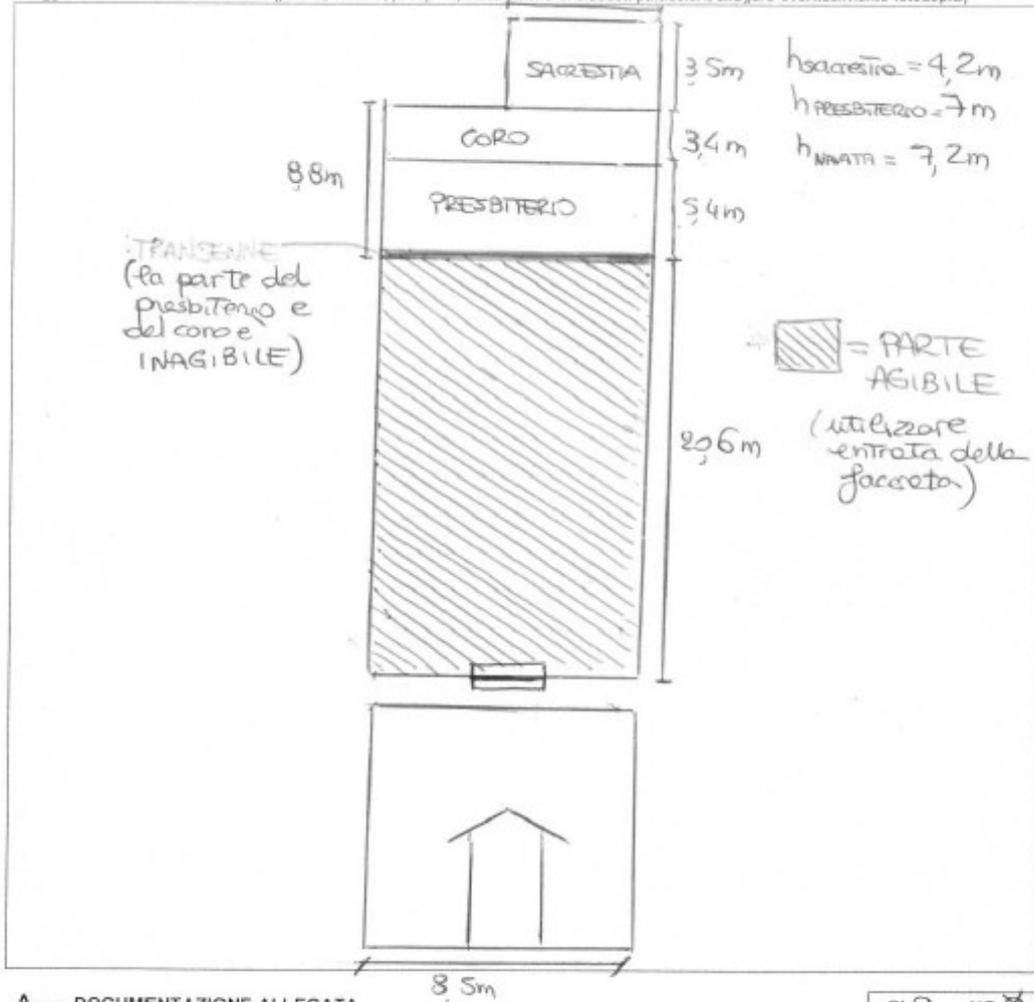
---

---

**A<sub>24</sub> - DATI DIMENSIONALI** ( stimati  rilevati  )

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt.      _ _ _	Lunghezza mt.      _ _ _	Superficie mq.      _ _ _   _ _ _	Altezza media mt.      _ _ _
Abside	Larghezza mt.      _ _ _	Lunghezza mt.      _ _ _	Superficie mq.      _ _ _   _ _ _	Altezza media mt.      _ _ _
Facciata principale	Larghezza mt.      _ _ _	Altezza mt.      _ _ _	Superficie mq.      _ _ _   _ _ _	
Campanile	Larghezza mt.      _ _ _	Lunghezza mt.      _ _ _		Altezza mt.      _ _ _
Coperture chiesa	Larghezza mt.      _ _ _	Lunghezza mt.      _ _ _	Superficie mq.      _ _ _   _ _ _	Altezza massima mt.      _ _ _

A<sub>25</sub> - ELABORATI GRAFICI (pianche, sezioni, prospetti, illustrazioni di fasce particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A<sub>25</sub> - DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

SI  NO

Blank lines for documentation.

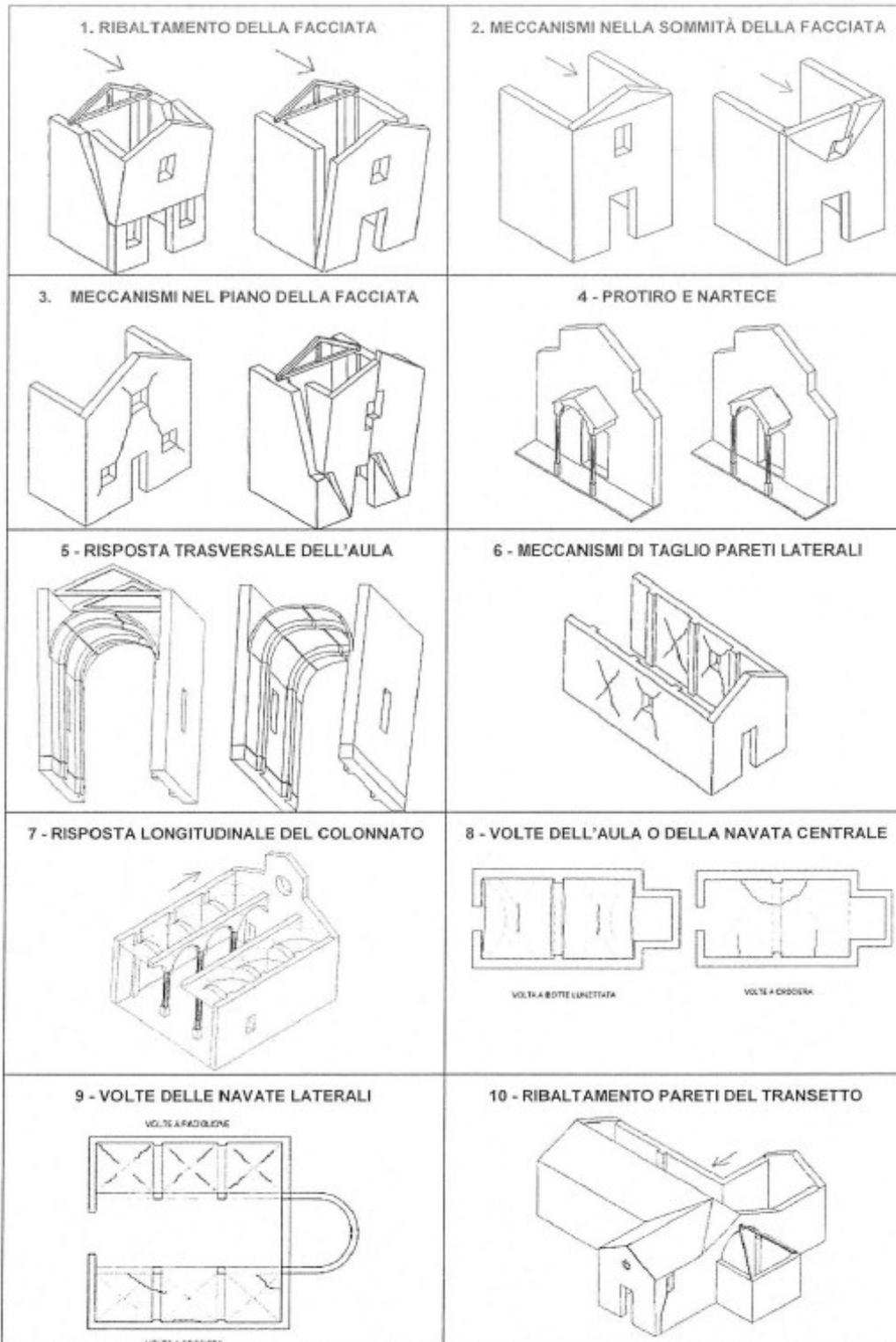
A<sub>27</sub>. SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

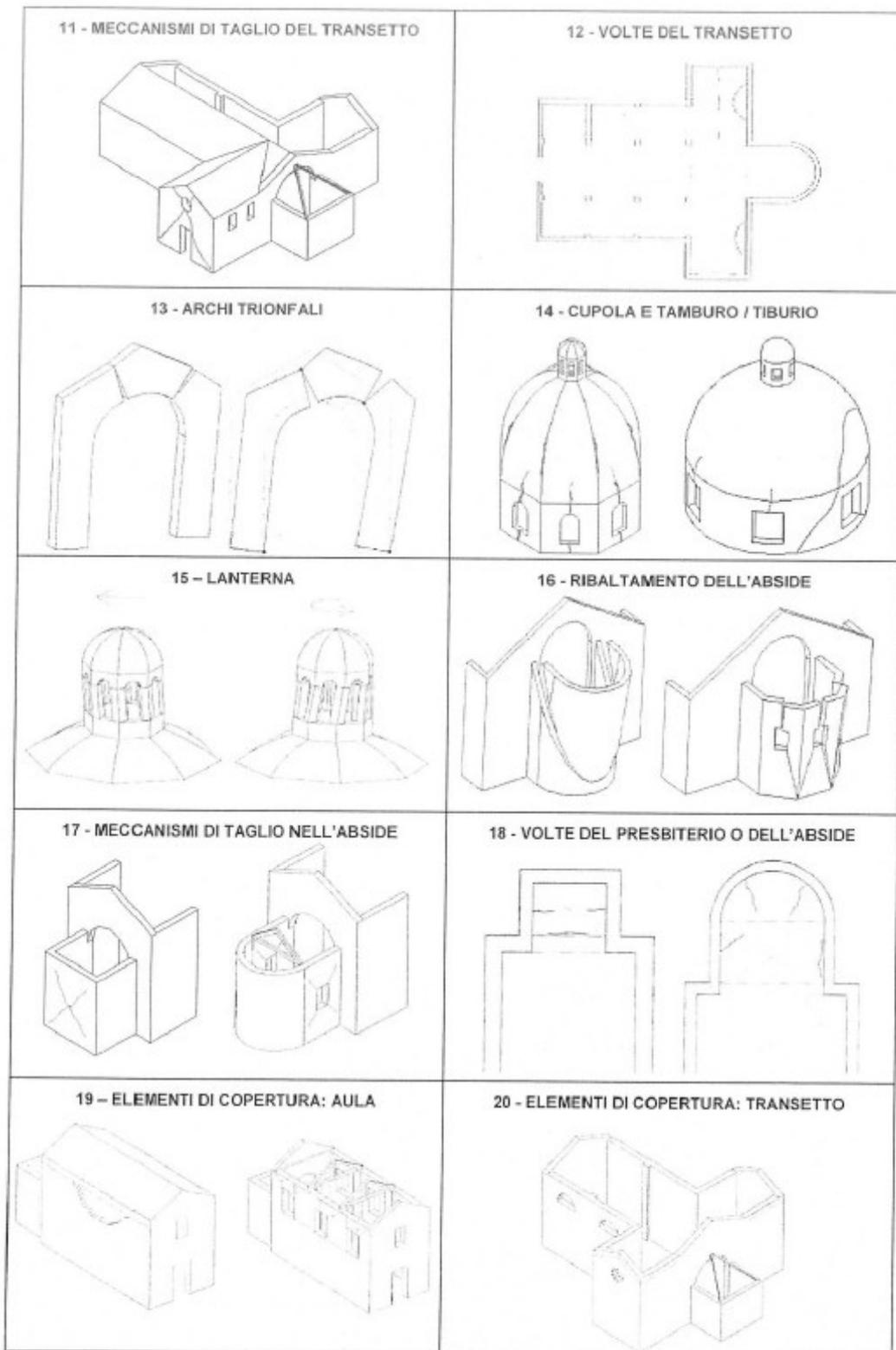
SISMA		C.O.M.		SQUADRA N. LAZ02
Componenti della squadra				
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	Firma	
PAUDKE TERESA	ING	RELVIS	<i>Teresa Paudke</i>	
GIULIANO VINCENZO	AS TECNICO	MIBACT	<i>[Signature]</i>	

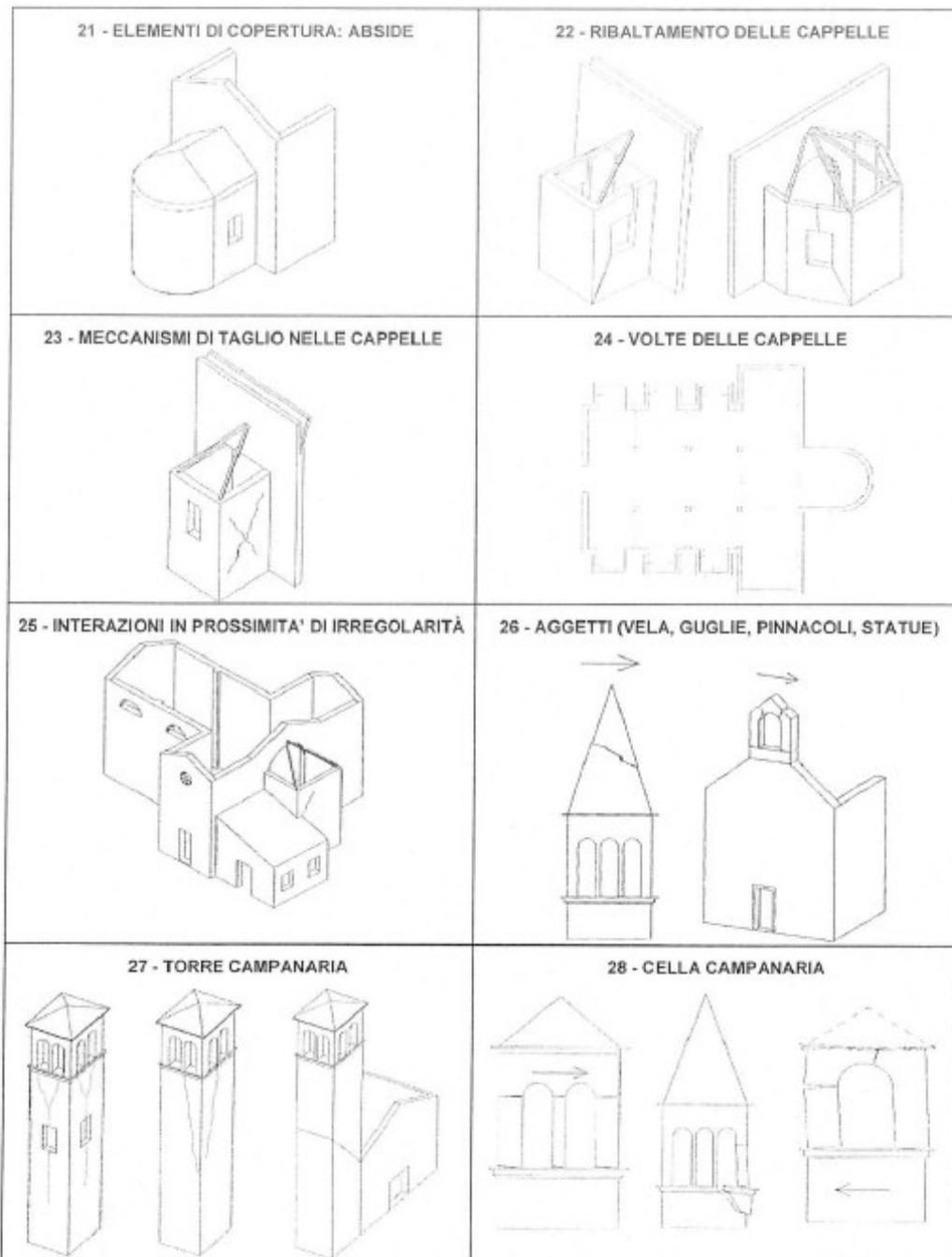
Modello A-DC PCM-DPC MIBAC 2006

X PRESA VISIONE PROF. ING. JOGIANNI RUBERTO  
*[Signature]*

ABACO DEI MECCANISMI DI COLLASSO DELLE CHIESE







Modello A-DC PCM-DPC MIBAC 2006