



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE



Ministero
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA E LA PREVENZIONE DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI

U.C.C. IL - MARCHE
CLASSE 12 LIVELLO
VALIDATA
IN DATA 18.3.2018
ARCH. B. DE MARTINIS



SISMA

EMERGENZA POST-SISMA

SCHEDA PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI - CHIESE

MODELLO A - DC

Prima sezione

A₁

Data 13 03 2018	N° progressivo 2011	N° Scheda _____ (a cura dell'ufficio)
-----------------	---------------------	--

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso	☐ Bene complesso	☒ Bene individuato
Denominazione bene complesso:	_____	
Numero schede beni componenti	_____	Codice livello superiore _____
Tipologia	☒ chiesa ☐ canonica ☐ palazzo ☐ castello ☐ torre ☐ bene archeologico ☐ altro	
Pianta	☒ regolare ☐ con cortili ☐ ad ali aperte ☐ lineare ☐ altro _____	

A₃ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione MARCHE	Codice Istat comune _____	Indirizzo _____
Provincia MACERATA	_____	1 ° via _____
Comune PIVULLENZA	_____	2 ° corso _____
Località CASA S. LUIGIA	_____	3 ° vicolo _____
Sezione censuaria _____	N° complesso o aggregato _____	4 ° piazza _____
Foglio _____	Data _____	5 ° località num. civico _____
Particelle _____	Sub. _____	

A₄ - COORDINATE UTM

Quadrante _____	Longitudine Est (x) 13° 35' 62.94"	Latitudine Nord (y) 43° 26' 7.194"	☐ Lettura GPS
-----------------	------------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------

A₅ - OGGETTO

Denominazione bene:	CAMPESIA DI SANTA LUIGIA		
Denominazione storica:	_____		
Datazione: anno _____ secolo 17 ^o epoca _____	Ultima trasformazione 1991		
Proprietà:	PIARROCK MARIA S. ANGELO		
Utilizzatore:	PIARROCK MARIA S. ANGELO		

ARSTO

A₆ - DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Uso	Utilizzazione temporale			Affollamento
	Continuo	Saltuario	Non utilizzato	
Cattedrale / Duomo ☐	☐	☐	☐	☐
Chiesa parrocchiale ☒	☒	☐	☐	☒
Oratorio ☐	☐	☐	☐	☐
Santuario ☐	☐	☐	☐	☐
Museo ☐	☐	☐	☐	☐
Auditorium ☐	☐	☐	☐	☐
Servizi ☐	☐	☐	☐	☐
Altro ☐	☐	☐	☐	☐

A₇ - CARATTERISTICHE DEL SITO

In piano ☒	Su rilievo / su cresta / su vetta ☐	Su riporto ☐	In pendio / su versante ☐	Avvallamento ☐
---	---	----------------------------------	---	------------------------------------

A₈ - CONTESTO URBANO E POSIZIONE

Centro urbano ☐	Periferia urbana ☐	Area industriale - commerciale ☐	Area agricola ☒	Centro storico ☐
Isolata ☐	Connessa con altri edifici ☒	su ☐ lati	Altro ☐	

A₉ - INFRASTRUTTURE

Accesso pedonale ☐	Rete viaria idonea in relazione al rischio ☐
Accesso carrabile ☒	Parcheggio nelle vicinanze ☒
Accesso con altezza inferiore a 4 metri ☐	Spazi aperti a disposizione ☒
Accesso con mezzi pesanti ☐	Altro ☐

A₁₀ - PRESENZA DI RISCHIO

	RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana ☐	☐	☐
Insedimento in zona alluvionabile ☐	☐	☐
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale ☐	☐	☐
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali ☐	☐	☐

A₁₁ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

TIPOLOGIA	Num.	superficie	TIPOLOGIA	Num.	superficie
Affreschi ☐	☐	☐	Dipinti mobili su vario supporto ☐	☐	☐
Mosaici ☐	☐	☐	Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali) ☐	☐	☐
Stucchi ☐	☐	☐	Decorazioni plastiche mobili ☐	☐	☐
Arazzi ☐	☐	☐	Manufatti in carta e pergamena ☐	☐	☐
Altari / statue ☐	☐	☐	Reperti archeologici ☐	☐	☐
Libri / Stampe ☐	☐	☐	Altri ☐	☐	☐

A₁₂ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA - Realizzata da ROSSI, DE LUCCO, MERCURI

SI ☒ NO ☐

A₁₃ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome ☐	Nome ☐
Ente/ufficio di appartenenza ☐	E-Mail: ☐

A₁₄ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE

N° Scheda	Data	Ente
-----------	------	------

A₁₅ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono ☒	Discreto ☐	Scadente ☐	Pessimo ☐	In corso lavori ☐
Eventuali precedenti lesioni esistenti		NO ☐	SI ☒	Limitate ☒ Estese ☐ Gravi ☐

A₁₆ - DANNO SISMICO (Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

LIVELLO DI DANNO

- 0 - □□□□ assenza di danno 1 - ■□□□ danno lieve 2 - ■■□□ danno moderato
 3 - ■■■□□ danno grave 4 - ■■■■□ danno molto grave 5 - ■■■■■ crollo

IDENTIFICAZIONE DEL DANNO

- ☒ danno sismico
☒ danno progressivo
☒ aggravamento

1	RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA	☒
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI O EVIDENTI FUORI PIOMBO	☒ ☒ ☐ ☐ ☐
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA	☒
danno	RIBALTAMENTO DEL TIMPANO, CON LESIONE ORIZZONTALE O A V - DISREGIAZIONE DELLA MURATURA O SCORRIMENTO DEL CORDOLO - ROTAZIONE DELLE CAPRIATE	☒ ☒ ☐ ☐ ☐
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA	☒
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE) - ALTRE FESSURAZIONI O SPANCIAMENTI	☒ ☒ ☒ ☐ ☐
4	PROTIRO - NARTECE	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NELLA TRABEAZIONE PER ROTAZIONE DELLE COLONNE - DISTACCO DALLA FACCIATA - MARTELLAMENTO	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
5	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA	☒
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI DELLE PARETI LATERALI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE - FUORI PIOMBO E SCHIACCIAMENTO NELLE COLONNE	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
6	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI (RISPOSTA LONGITUDINALE)	☒
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ NELLA MURATURA	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
7	RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO NELLE CHIESE A PIÙ NAVATE	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NEGLI ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTO E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
8	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE	☒
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE - SCONNESSIONI DELLE VOLTE DAGLI ARCONI	☒ ☒ ☐ ☐ ☐
9	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
10	RIBALTAMENTO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DEL TRANSETTO	☐
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI - RIBALTAMENTO O DISREGIAZIONI DEL TIMPANO IN SOMMITÀ	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
11	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI DEL TRANSETTO	☐
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
12	VOLTE DEL TRANSETTO	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI E DALLE PARETI LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
13	ARCHI TRIONFALI	☒
danno	LESIONI NELL'ARCO - SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO O LESIONI ORIZZONTALI ALLA BASE DEI PIEDRITTI	☒ ☐ ☐ ☐ ☐

14	CUPOLA - TAMBURO/TIBURIO	☐
danno	LESIONI NELLA CUPOLA (AD ARCO) CON EVENTUALE PROSECUZIONE NEL TAMBURO	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
15	LANTERNA	☐
danno	LESIONI NEL CUPOLINO DELLA LANTERNA - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
16	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE	☒
danno	LESIONI VERTICALI O ARCuate NELLE PARETI DELL'ABSIDE - LESIONI VERTICALI NEGLI ABSIDI POLIGONALI - LESIONE AD U NEGLI ABSIDI SEMICIRCOLARI	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
17	MECCANISMI DI TAGLIO NEL PRESBITERIO O NELL'ABSIDE	☒
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
18	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	☒
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	☒ ☒ ☒ ☐ ☐
19	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - PARETI LATERALI DELL'AULA	☒
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	Si ☒ ☒ ☒ ☒ ☐ No ☐
20	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - TRANSETTO	☐
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
21	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA - ABSIDE E PRESBITERIO	☒
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE - SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA - MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
22	RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE	☒
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
23	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI DELLE CAPPELLE	☒
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
24	VOLTE DELLE CAPPELLE	☒
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DALLE PARETI LATERALI	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
25	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	☒
danno	MOVIMENTO IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ COSTRUTTIVE - LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO	☒ ☐ ☐ ☐ ☐
26	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	☒
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O SCORRIMENTO - LESIONI	☒ ☒ ☐ ☐ ☐
27	TORRE CAMPANARIA	☐
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA - LESIONI A TAGLIO O SCORRIMENTO - LESIONI VERTICALI O ARCuate (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
28	CELLA CAMPANARIA	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI - ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

A₁₇ - INDICE DI DANNO

n = 18	(numero dei meccanismi possibili)	d = 218	(punteggio totale di danno)	i _d = d / 5n = 0,313
--------	-----------------------------------	---------	-----------------------------	---------------------------------

A₁₈ - AGIBILITA'

Agibile ☐	Inagibile ☒	<i>Annulla in m</i> Temporaneamente Inagibile ☐ Inagibile per cause Esterne ☐	
Parzialmente Agibile ☐ Indicare le parti agibili	Agibile con Provvedimenti ☐ Segnalare i provvedimenti anche indicandoli nella tabella sottostante	☐ Verifica più accurata ☐ Si consiglia visita di esperti ☐ Altro	Indicare le cause esterne

A₁₉ - TIPO DI VISITA

Completa ☐	Parziale ☒	Solo dall'esterno ☐	Motivi ostativi <i>SOSTEN</i> <i>NON ISPEZIONABILE</i>
--------------------------------	---	---	---

A₂₀ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

	PROVVEDIMENTI	*	**		PROVVEDIMENTI	*	**
1	Revisione manto di copertura	☐	☒	8	Ripristino smaltimento delle acque meteoriche	☐	☐
2	Copertura provvisoria	☐	☐	9	Monitoraggio	☐	☐
3	Puntellamenti	☒	☐	10	Protezioni o consolidamenti su opere d'arte fisse	☐	☐
4	Rimozione delle macerie	☐	☐	11	Catalogazione e smontaggio delle parti pericolanti	☐	☐
5	Transennamenti / recinzioni / protezioni	☒	☐	12	Sgombero opere d'arte mobili	☐	☐
6	Consolidamenti localizzati	☒	☐	13	Raccolta sistematica dei frammenti	☐	☐
7	Messa in opera di cerchiatura e/o tiranti	☒	☐	14	Ricovero e protezione dei frammenti	☐	☐

A₂₁ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE (scheda dettagliata a parte)

A_{21.1} - Descrizione apparato decorativo o opera d'arte 	
A_{21.2} - Descrizione danno 	
A_{21.3} - Provvedimenti provvisori sugli apparati decorativi e sgombero opere d'arte mobili SI CONSIGLIA INTERVENTO STORICO DELL'ARTE ☐	
STIMA DEL COSTO PER LA SALVAGUARDIA DELLE OPERE D'ARTE € _ _ _ _ _ ,00	

A_{22.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

A_{22.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

€ _ _ _ _ _ ,00

€ _ _ _ _ _ ,00

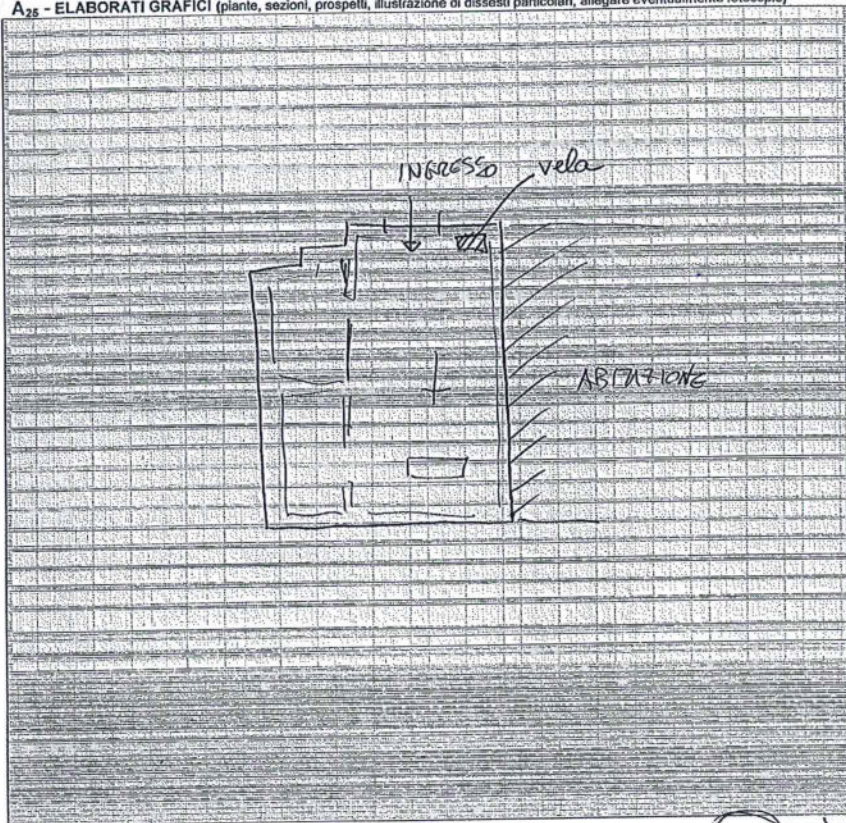
€ _ _ _ _ .00

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

SI ~~PRESCRIVE~~ L'IMMESSA IN SCURETTA NELLA VELA CAMPANARIA (ESSENDO DAL 1420
ADINTE AL L'ABITAZIONE). SI PRESCRIVONO CONSCIDAMENTE LOCALIZZATI
SOPRATTUTTO NELLE ZONE DELLA FACCTA E DELL'ABSIDE.
SI CONSIGLIA LA REVISIONE DEL MANDI DI COSEPIRA, CON RIMOZIONE
EVENTUALI CORPI PERICOLANTI, E ISPEZIONE ACCURATA DEL SOTTOZOTTO.

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. 4,99	Lunghezza mt. 14,13	Superficie mq. 111,1	Altezza media mt. 6,27
Abside	Larghezza mt. 4,99	Lunghezza mt. 3,69	Superficie mq. 111,1	Altezza media mt. 11,1
Facciata principale	Larghezza mt. 11,1	Altezza mt. 11,1	Superficie mq. 111,1	
Campanile	Larghezza mt. 11,1	Lunghezza mt. 11,1		Altezza mt. 11,1
Coperture chiesa	Larghezza mt. 11,1	Lunghezza mt. 11,1	Superficie mq. 111,1	Altezza massima mt. 11,1

A₂₅ - ELABORATI GRAFICI (pianze, sezioni, prospetti, illustrazione di dissesti particolari, allegare eventualmente fotocopie)



A₂₆ - DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

SI ☒ NO ☒

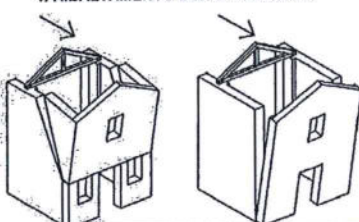
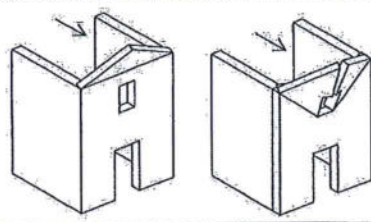
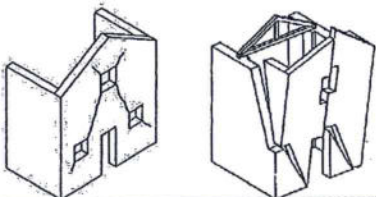
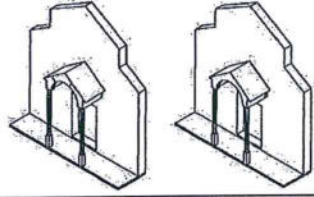
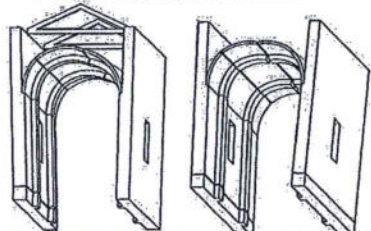
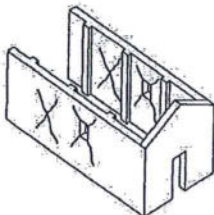
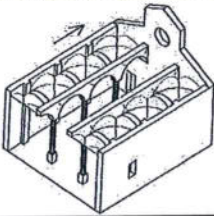
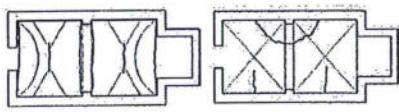
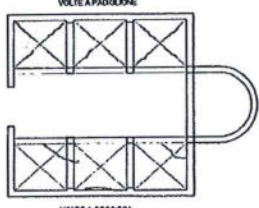
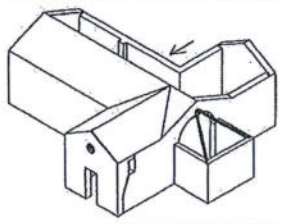
DISEGNI TECNICI : PROSPETTO e SEZIONE DATATI LUGLIO 2003

A₂₇. SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

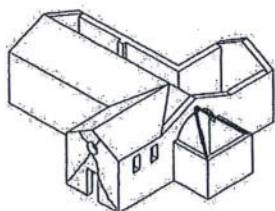
SISMA		C.O.M.	SQUADRA N. MARO3
Componenti della squadra			
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	Firma
RUSSI ANDREA	ING	EUCENTRE - IVSS ROMA - REWIS	<i>Andrea Russi</i>
RUSSI ANNALISA	ING	EUCENTRE - UNIV. ROMA	<i>Annalisa Russi</i>
MERCURIO ANGELO	S.A.	MIDACT	<i>Angelo Mercurio</i>
De Cicco MA	Geografo	MIBRIET	<i>De Cicco</i>

Modello A-DC PCM-DPC MIBAC 2006

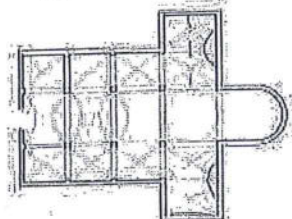
ABACO DEI MECCANISMI DI COLLASSO DELLE CHIESE

1. RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA 	2. MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA 
3. MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA 	4 - PROTIRO E NARTECE 
5 - RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA 	6 - MECCANISMI DI TAGLIO PARETI LATERALI 
7 - RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO 	8 - VOLTE DELL'AULA O DELLA NAVATA CENTRALE  VOLTA A ROTTE LUNETTATE VOLTA A CROCIERA
9 - VOLTE DELLE NAVATE LATERALI  VOLTE A PADIGLIONE VOLTE A CROCIERA	10 - RIBALTAMENTO PARETI DEL TRANSETTO 

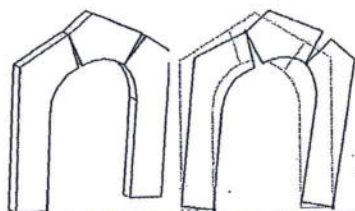
11 - MECCANISMI DI TAGLIO DEL TRANSETTO



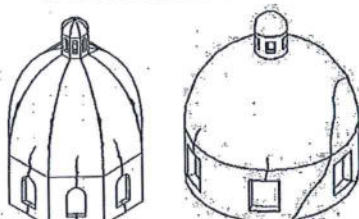
12 - VOLTE DEL TRANSETTO



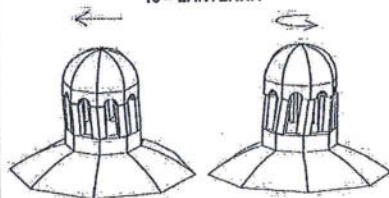
13 - ARCHI TRIONFALI



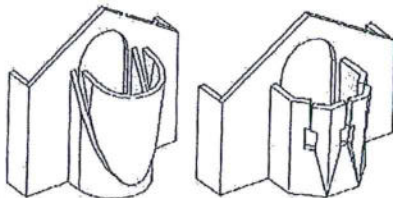
14 - CUPOLA E TAMBURIO / TIBURIO



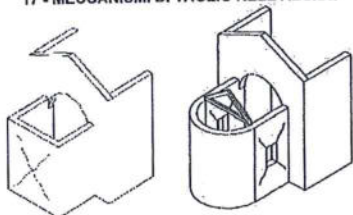
15 - LANTERNA



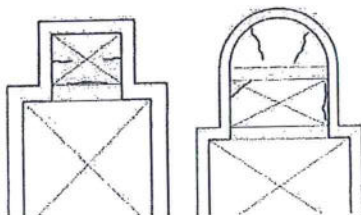
16 - RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE



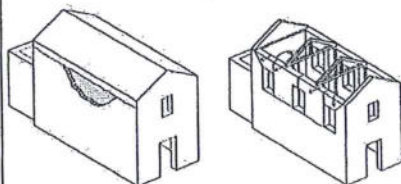
17 - MECCANISMI DI TAGLIO NELL'ABSIDE



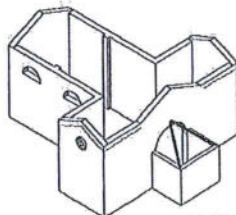
18 - VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE

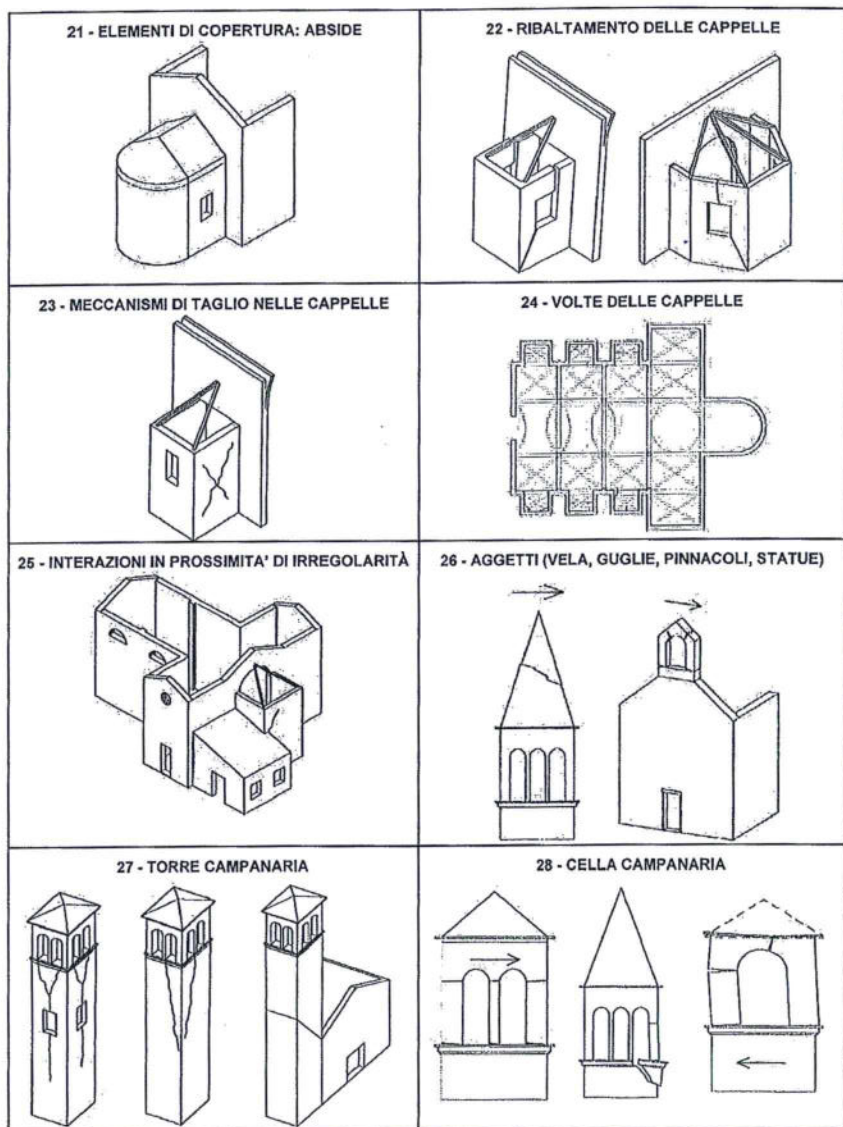


19 - ELEMENTI DI COPERTURA: AULA

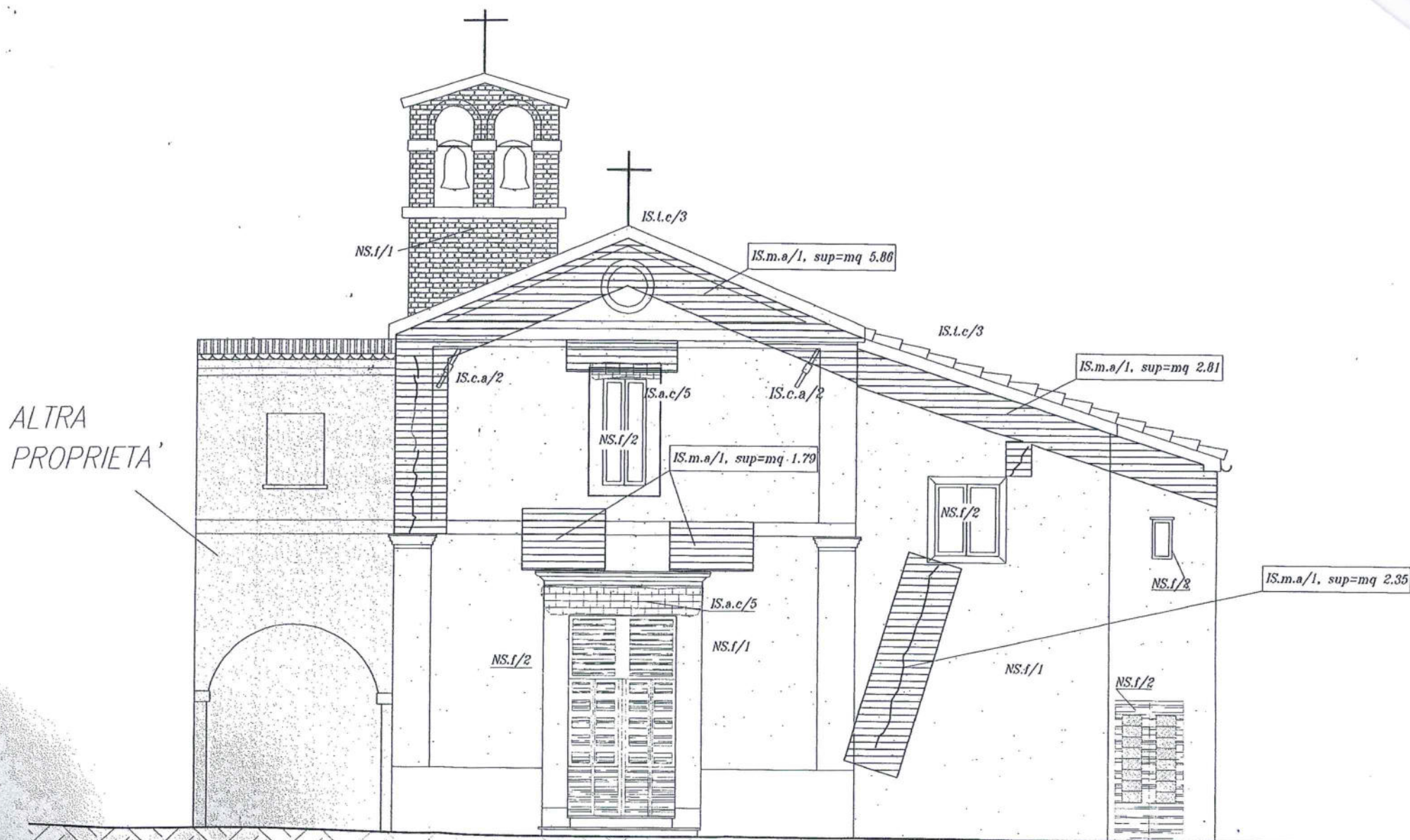


20 - ELEMENTI DI COPERTURA: TRANSETTO



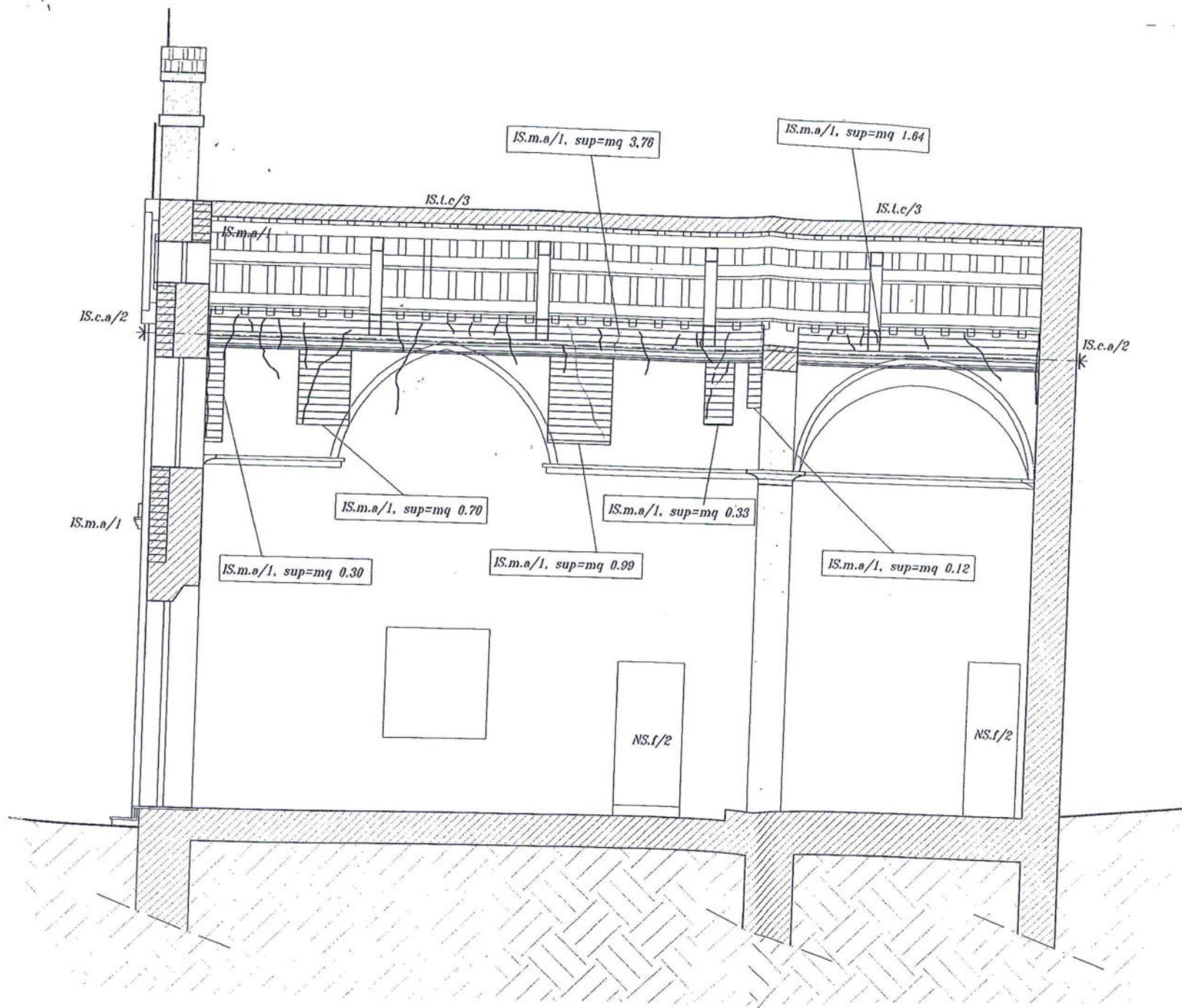


Modello A-DC PCM-DPC MiBAC 2006



PROSPETTO FRONTALE

Luglio 2003



SEZIONE B - B'

Luglio 2003