

LEGENDA:

- 1- Coppi

2- Guaina mm 5

3- Isolante mm 40

4- Doppio tavolato mm 25+25

5- Arcareccio mm 120x180

6- Puntone mm 160x240

7- Catena mm 160x160

8- Saettone mm 160x160

9- Profilo ad L in acciaio inox mm 100x100 spessore 5

10- Cuneo di legno per appoggio della capriata

11- Solaio esistente
- 12- Muratura esistente

13- Piastra metallica di collegamento saettone-catena

14- Staffa metallica di collegamento puntone-catena

15- Staffa metallica di collegamento saettone-puntone

16- Piatto in acciaio spessore 10 mm per appoggio capriata

17- Angolare metallico per il fissaggio degli arcarecci mm 100x100x90 spessore 3 (Fig. 2)

18- Tirafondo Ø 16 con malta antiritiro per l'ancoraggio del profilo ad L in acciaio e della capriata alla muratura; passo 50 cm e lunghezze alternate 50/75 cm (Fig. 1)

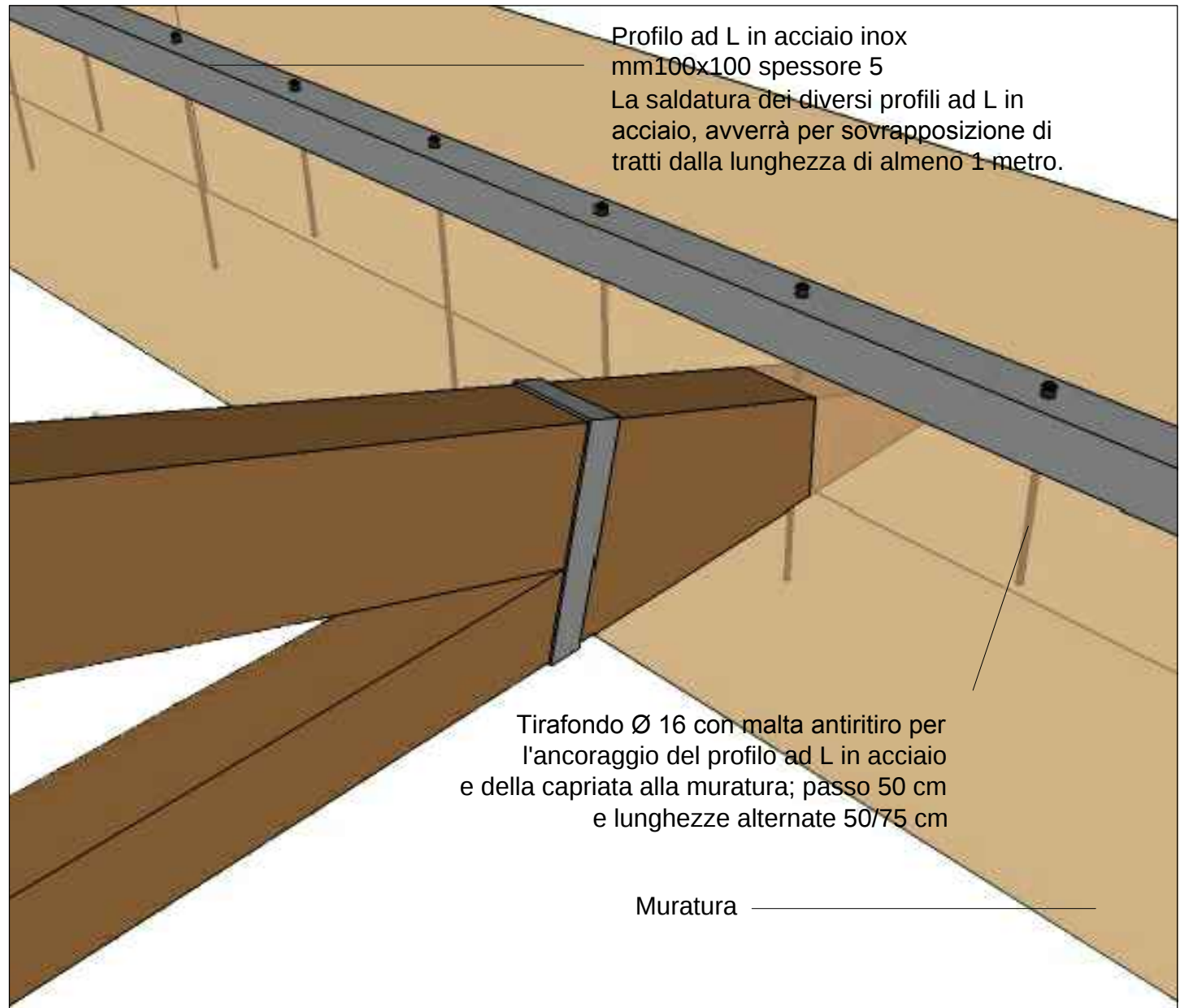
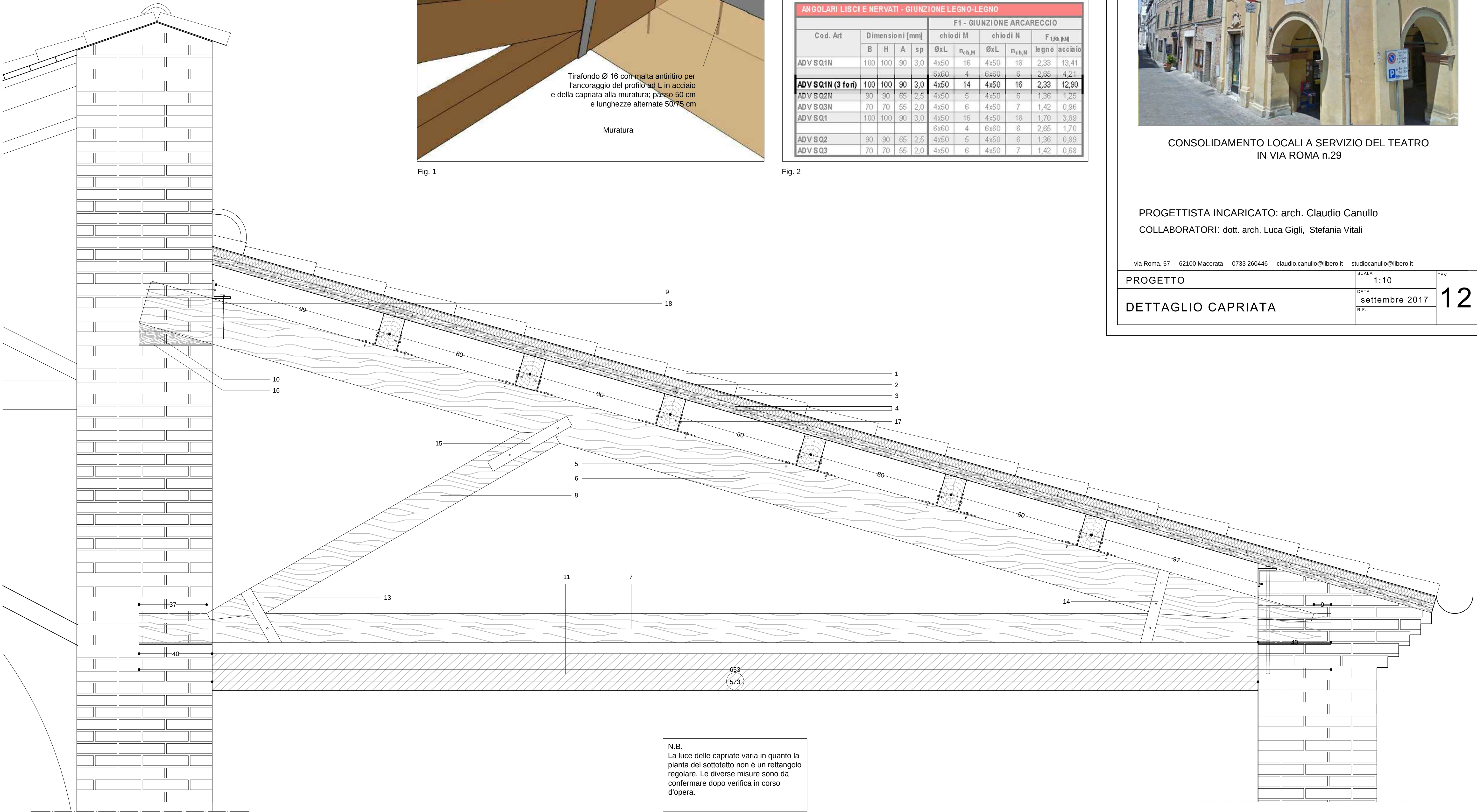


Fig. 1



Fig. 2



COMUNE DI POLLENZA
RECUPERO DEI LOCALI CONNESSI AL TEATRO GIUSEPPE VERDI



CONSOLIDAMENTO LOCALI A SERVIZIO DEL TEATRO
IN VIA ROMA n.29

PROGETTISTA INCARICATO: arch. Claudio Canullo
COLLABORATORI: dott. arch. Luca Gigli, Stefania Vitali

via Roma, 57 - 62100 Macerata - 0733 260446 - claudio.canullo@libero.it studiocanullo@libero.it

PROGETTO	SCALA 1:10	TAV.
DETTAGLIO CAPRIATA	DATA settembre 2017	12
	RIF.	