COMUNE DI POGGIO BUSTONE

DECORATO AL VALOR MILITARE

(PROVINCIA DI RIETI)

CAP: 02018 TEL. 0746688913-688515 - FAX 0746688252

P.I.: 0108830571 E.MAIL: angelo.battisti@comune.poggiobustone.ri.it

SCHEMA DI CONVENZIONE PER LA CONCESSIONE IN USO DI UN LOCALE DI PROPRIETA' COMUNALE SITO IN BORGO SAN PIETRO AD ASSOCIAZIONE CULTURALE: BANDA ORHESTRA POGGIO BUSTONE.

L'anno duemiladiciotto (2018), il giorno "------" del mese di "_____" in Poggio Bustone, presso il Settore Tecnico , con la presente scrittura privata da valere per ogni conseguente effetto di legge,

FRA

il Comune di Poggio Bustone rappresentato nel presente atto dal dott. Angelo Battisti agente in rappresentanza del Comune di Poggio Bustone, " - C.F.: 00108830571 – nella qualità di responsabile del Settore tecnico, giusta attribuzione conferitagli con decreto del Sindaco di Poggio Bustone in data 01.08.2016 prot. n. 3965;

E

l'Associazione Banda Orchestra Poggio Bustone con sede in Poggio Bustone, Via Francescana s.n.c. , C.F./P. IVA 90059250572, rappresentata dal Presidente Pro-tempore Sig. Gentileschi Luigi, nato a Rieti il 29.9.1979, residente a Poggio Bustone in via Francescana, n. 4/a interno 1.

L'Associazione Banda Orchestra di Poggio Bustone indicata in premessa ha presentato richiesta per la concessione in uso di un locale in Borgo San Pietro, Via Coenere s.n.c., posto al piano terra, lato est dell'edificio di proprietà comunale censito in catasto al foglio n. 7, con il mappale 541, da utilizzare per le seguenti finalità: Formazione musicisti – custodia di strumenti musicali e materiale elettrico di appartenenza.

Con delibera di Giunta Comunale n. 48 del 12.4.,2018 è stata espressa da parte dell'amministrazione comunale la volontà di concedere il locale di cui è proprietario il Comune in uso alla sopracitata Banda Orchestra e pertanto si rende necessario disciplinare i rapporti tra il Comune concedente e la medesima associazione culturale;

Visti gli articoli 8 e 10 del regolamento comunale approvato con delibera di Giunta Comunale n. 5 del 14.3.2003;

Tanto premesso e considerato, tra le parti, come sopra rappresentate si conviene e si stipula quanto segue:

Art. 1: Oggetto e durata

1.1) L'Amministrazione (di seguito chiamata Ente Concedente) come sopra rappresentata concede in uso alla Banda Orchestra Poggio Bustone (di seguito denominata Concessionario), il locale in Borgo San Pietro, Via Coenere s.n.c. sito al piano terra lato est dell'edificio di proprietà comunale censito in catasto al foglio n. 7 con il mappale 541 per le proprie attività di formazione dei musicisti e per la custodia di strumenti musicali secondo le norme e condizioni di seguito riportate.

1.2) La durata della presente convenzione è di anni due, con decorrenza dal giorno 06.07.2018 fino al giorno 06.07.2020, rinnovabile di ulteriore anni uno alle medesime condizioni, di comune accordo tra le parti, qualora se ne rilevi l'opportunità e previa valutazione e accettazione, da parte dell'Amministrazione, del progetto culturale.

Art. 2: Programmazione e utilizzi dell'unità immobiliare:

2.1) Il concessionario utilizzerà a titolo gratuito il vano ed i locali accessori esclusivamente per le attività di formazione dei musicisti, nonché per la custodia di strumenti musicali;

2.2) E' fatto divieto al Concessionario di utilizzare la sala citata quale spazio per rappresentazioni aperte al pubblico.

2.3) E' ammesso all'interno della sala un numero massimo di persone 1 su metri quadrati 1,30,

Art. 3: Locali e destinazione d'uso.

3.1) I locali affidati in concessione sono collocati in via Coenere, tratto interno alla Frazione Borgo San Pietro come risulta dalla Planimetria che in allegato alla presente ne forma parte integrane e sostanziale;

3.2) I locali vengono consegnati al Concessionario nelle condizioni in cui si trovano e sono dotati degli allacciamenti per i servizi di acqua e luce. Alla scadenza della presente concessione, in mancanza di rinnovo, il Concessionario dovrà riconsegnare i beni suddetti nelle condizioni in cui li ha ricevuti;

3.3) Il Concessionario si impegna a verificare che l'utilizzo della sala da parte dei musicisti avvenga nel rispetto delle norme sulla sicurezza[1] , e ad evitare, in particolare, l'emissione di rumori e/o suoni che possano arrecare disturbo sia nelle ore pomeridiane che nelle ore notturne ai residenti dell'abitato circostante;

Art. 4: Divieti di modifica delle strutture e degli impianti.

4.1) E' fatto divieto al Concessionario, senza la preventiva formale autorizzazione scritta dell'Amministrazione, apportare o consentire modifiche che comportino variazioni sostanziali dell'unità immobiliare, intendendosi con ciò anche l'aggiunta di parti nuove, fatta eccezione per la realizzazione di opere straordinarie necessarie e urgenti, tempestivamente autorizzate dall'Amministrazione.

[1] Decreto Legislativo 81/2008 e s.m.i.

4.2) In particolare è fatto assoluto divieto di intervenire su muri, soffitti, pavimenti, sugli impianti elettrici e sulla struttura dell'edificio, salvo parere favorevole espresso dai competenti organi Comunali. In caso contrario il Concessionario sarà tenuto a risarcire ogni e qualsiasi danno cagionato alle strutture e/o alle cose affidate.

4.3) Il Concessionario sarà tenuto a consentire le modificazioni dei locali o le ristrutturazioni ritenute necessarie dall'Amministrazione Comunale.

4.4) Il personale dell'Ente Concedente può in qualsiasi momento procedere su autorizzazione del Sindaco, ad ispezioni dirette a verificare lo stato del locale;

4.5) Al Concessionario è fatto assoluto divieto di locare o sub concedere a terzi il bene in questione senza espressa autorizzazione scritta del Sindaco;

4.6) Il concessionario si impegna ad informare preventivamente l'amministrazione comunale sul programma delle attività che intende svolgere nell'unità immobiliare, indicando i giorni e gli orari d'uso.

Art. 5: Responsabilità gestionale ed assicurativa

5.1) Il Concessionario si assume la responsabilità della gestione dell'unita immobiliare, e si impegna alla stipulazione, a proprie cure e spese, di apposita polizza assicurativa per la copertura di eventuali danni causati a terzi o cose derivanti dall'utilizzo della stessa, degli impianti e attrezzature in essa contenuti. Tale responsabilità viene estesa a tutte le iniziative realizzate nell'immobile oggetto della presente concessione;

Art. 6: Oneri a carico dell'Amministrazione

6.1) Sono a carico dell'Amministrazione i costi relativi alla manutenzione straordinaria della sede, e all'assicurazione dei fabbricati per i rischi afferenti al proprietario dell'immobile.

Art. 7: Oneri a carico del Concessionario.

7.1) Il relazione alle finalità sociali e culturali sostenute dalla Banda Orchestra Poggio Bustone la presente concessione avviene a titolo gratuito;

7.2) si impegna altresì a provvedere a tutte le manutenzioni ordinarie e a provvedere direttamente alle pulizie.

Art.8: Facoltà di recesso

8.1) L'Amministrazione si riserva la facoltà di recedere in qualunque momento dalla presente Convenzione e il concessionario si impegna a riconsegnare l'immobile assegnato entro mesi uno dalla comunicazione di recesso.

Art. 9: Inadempimenti e clausola di garanzia.

9.1) Qualsiasi violazione delle norme indicate nella presente convenzione costituisce causa di risoluzione immediata del contratto.

9.2) L'Amministrazione si riserva la facoltà di revocare la concessione del bene previsto dalla presente Convenzione (art.1) per sopravvenute ragioni di pubblico interesse, qualora il Concessionario non si attenga alle prescrizioni o in caso di scioglimento dell'associazione. In tal caso non sarà dovuta al Concessionario indennità alcuna.

Art. 10: Controversie

10.1) Le parti convengono che per qualunque divergenza dovesse insorgere relativamente alla interpretazione della presente convenzione è competente il Foro di Rieti.

Art. 11: Registrazione e spese di registrazione.

11.1) Il presente atto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso.

11.2) Eventuali spese relative alla stipula della presente Convenzione, saranno a carico del richiedente la registrazione.

Art. 12 : Norme di rinvio.

12.1) Per tutto quanto non tassativamente determinato nella presente convenzione, le parti contraenti fanno riferimento alle disposizioni di legge vigenti in materia.

Letto, approvato, sottoscritto

Il LEGALE RAPPRESENTANTE DELLA BANDA ORCHESTRA — IL RESPONSABILE DEL SETTORE TECNICO

Sig. Luigi Gentileschi — Dott. Angelo Battisti