

# **COMUNE DI POSTA** Provincia di Rieti

## **DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE**

|                                                                 |                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>N. <b>20</b><br/>                 Data <b>13.02.2018</b></p> | <p><b>OGGETTO:</b> Avviso pubblico sostegno progetti spettacolo dal vivo nei comuni del cratere del sisma MIBACT- Approvazione progetto rimodulato .</p> |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

L'anno DUEMILADICIOTTO il giorno TREDICI del mese di FEBBRAIO alle ore 11,00 e segg. nella sede Comunale, in seguito a convocazione disposta dal Sindaco, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone dei Signori:

|                    |                         |                 |
|--------------------|-------------------------|-----------------|
| Serenella Clarice  | Sindaco                 | <i>Assente</i>  |
| Marcello Etrusco   | Assessore – Vicesindaco | <i>Presente</i> |
| Maurizio De Santis | Assessore               | <i>Presente</i> |

Partecipa alla seduta il Segretario Comunale Dott. ssa Raffaella Silvestrini

Il Presidente Marcello Etrusco in qualità di Vice - Sindaco dichiarata aperta la seduta per avere constatato il numero legale degli intervenuti, passa alla trattazione dell'argomento di cui all'oggetto.

## **LA GIUNTA COMUNALE**

- Preso atto della proposta di deliberazione;
- Ritenuta la stessa meritevole di approvazione;
- Preso atto dei pareri favorevoli espressi ai sensi dell'articolo 49 del D. Lgs. n° 267/2000;
- Con n° 2 voti favorevoli, resi nei modi di legge:

### **DELIBERA**

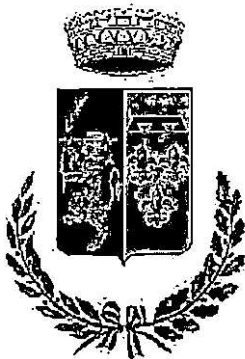
- 1) Di approvare, come approva, in ogni sua parte l'allegata proposta di deliberazione;

Previa votazione;

Con n° 2 voti favorevoli, resi nei modi di legge:

### **DELIBERA**

- 2) Di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'articolo 34, IV comma del D. Lgs. n° 267/2000.



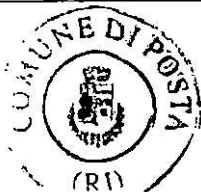
## PROPOSTA DI DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

|                 |                                                                                                                                  |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OGGETTO:</b> | Avviso pubblico sostegno progetti spettacolo dal vivo nei comuni del cratere del sisma MIBACT- Approvazione progetto rimodulato. |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Pareri di cui all'art. 49 del Testo Unico sull'Ordinamento degli Enti Locali, D.Lgs. 267 del 18.8.2000 , espressi sulla proposta di provvedimento:

Parere favorevole di sola regolarità tecnica.

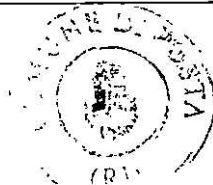
Posta , li 13.02.2018



IL RESPONSABILE DEL SETTORE  
AMMINISTRATIVO  
Serena Clarice

Parere favorevole di sola regolarità contabile.

Posta , li 13.02.2018



IL RESPONSABILE DEL SETTORE  
ECONOMICO - FINANZIARIO  
Dott. Alfredo Confalone

## LA GIUNTA COMUNALE

- Vista la Delibera di Giunta Comunale n. 126 del 06/12/2017 riguardante l'avviso pubblico sostegno spettacolo dal vivo nei comuni del cratere del sisma. MiBACT- Approvazione progetto definitivo;
- Vista la nota della Regione Lazio prot. n. 0028537 del 18/01/2018 assunta al protocollo Comunale n. 422 del 18/01/2018
- Vista la Delibera di Giunta Comunale n.08 del 27/01/2018 con la quale veniva riapprovato il progetto definitivo;
- Considerato la necessità di riapprovare il progetto definitivo rimodulato;
- Visti i seguenti allegati:
  - ☐ Progetto definitivo rimodulato ;
  - ☐ Bilancio economico di previsione;

relativi alle attività di spettacolo dal vivo che si intendono realizzare nel territorio del Comune di Posta;

- Ritenuta la stessa meritevole di approvazione;
- Visto il D. Lgs. n° 267 del 18 agosto 2000;

## DELIBERA

1. Le premesse in narrativa costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto;
2. Di approvare, così come approva, i seguenti allegati:
  - ☐ Progetto definitivo rimodulato;
  - ☐ Bilancio economico di previsione;relativi alle attività di spettacolo dal vivo che si intendono realizzare nel territorio del Comune di Posta;
3. Di pubblicare copia del presente atto ai sensi della vigente normativa;
4. Di dichiarare la presente delibera, a seguito di separata ed unanime votazione, immediatamente eseguibile ai sensi dell'articolo 134, comma 4 del T.U. n° 267/00 sull'ordinamento degli Enti

## PROGETTO DEFINITIVO

Il sottoscritto/a SERENELLA CLARICE  
Nome Cognome

Nato a Roma il 4/01/1968  
(Luogo di nascita: comune e provincia o Stato estero) (Data di nascita: GG/MM/AA)

In qualità di rappresentante legale dell'ente COMUNE DI POSTA  
(ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 445 del 28/12/2000) (denominazione ente capofila)

**CAPOFILA DELL'AGGREGAZIONE** formata dai seguenti enti:

- 1) Ente capofila **COMUNE DI POSTA (RI)**
- 2) Ente **COMUNE DI BORBONA (RI)**

consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445 nel caso di dichiarazioni mendaci a pubblico ufficiale, falsità in atti, uso di atti falsi, ai sensi dell' art. 47 del D.P.R. 28/12/2000, n. 445:

### DICHIARA

che le seguenti informazioni sono esatte e corrispondenti al vero:

**Denominazione iniziativa: POSTA E BORBONA: RACCONTI, TRADIZIONI, INNOVAZIONI.**

**Comuni: POSTA, BORBONA**

### Descrizione progetto:

L'iniziativa intende mettere in rete ed ottimizzare l'identità culturale incorniciata nella vasta area racchiusa entro le zone di riferimento dei due Comuni confinanti di Posta e Borbona (Ri), i cui centri storici sorgono a poca distanza l'uno dall'altro estendendosi sulle sponde opposte della Via Salaria, nel cuore stesso del cosiddetto *cratere sismico*. La prossimità territoriale accomuna infatti sotto molteplici aspetti le due realtà cittadine che, oltre a condividere il medesimo contesto paesaggistico montano, conservano una memoria storica antica ed ancora fortemente sentita, fatta di eventi e personaggi locali, tradizioni custodite nei racconti delle generazioni passate ed ancora vive nell'esperienza dei più giovani; condividono inoltre il senso di una comunità residente dislocata in piccole frazioni (Posta conta 10 frazioni a cui Borbona ne aggiunge altre 2), l'impegno per la crescita sociale del territorio (prevista nel 2018 l'inaugurazione del primo centro di accoglienza territoriale per donne rifugiate e per il contrasto alla violenza di genere) e per quella delle giovani generazioni. Una terra di passaggio al confine tra Lazio, Marche, Umbria ed Abruzzo, attraversata dalla principale via consolare della provincia, la Salaria, ed abitata dalla positiva tensione tra un prezioso patrimonio culturale trascorso da tramandare ed un futuro aperto, dinamico e sostenibile verso cui protendersi, creando così un ponte tra le meraviglie storico paesaggistiche delle tradizioni locali e la cultura della contemporaneità nazionale e globale. Alla luce di ciò le due Amministrazioni hanno deciso di presentare congiuntamente il progetto, dando continuità all'ottimo rapporto di politica territoriale collaborativa e sinergica già avviata, ottimizzando risultati, promuovendo una equilibrata e capillare distribuzione delle iniziative previste nell'intera area territoriale e favorendo la partecipazione trasversale della popolazione residente in ambo i comuni.

**Il programma complessivo ha una durata di 10 mesi, da Settembre 2017 a Giugno 2018.**

**Le attività si svolgeranno sul territorio dei due Comuni applicanti (centro e frazioni).** In ottica di promozione turistica e diffusione della conoscenza del patrimonio locale, sono state inoltre previste 3 date speciali da realizzarsi in altri luoghi particolarmente rappresentativi dell'area del Sisma (che in tale contesto non rientrano come partner ma esclusivamente come soggetti ospitanti).

Le iniziative previste sono articolate in **3 AZIONI TEMATICHE**, così da declinare in modalità differenti il medesimo tema generale: **attraverso racconti e percorsi creativi valorizzare l'identità locale e promuovere un senso di innovazione rispetto alla vita culturale usuale del territorio.**

#### AZIONI TEMATICHE:

##### a) LABORATORI TEATRALI

1. Giovani generazioni: dalla tradizione del luogo all'innovazione del sé - *Laboratorio teatrale per bambini e ragazzi (Posta)*
2. Il Racconto delle tradizioni - *Laboratorio teatrale per la popolazione adulta, ispirato al racconto di storie, leggende dell'identità culturale locale (Borbona)*
3. Terza età: *Laboratorio teatrale per adulti e terza età (Posta)*

##### b) RASSEGNE TEATRALI

1. Rassegna di teatro per ragazzi (*Posta*)
2. Rassegna di teatro contemporaneo (*Posta e Borbona*)

##### c) ALTRI EVENTI DI SPETTACOLO DAL VIVO E VALORIZZAZIONE DELLA COMUNITA' LOCALE

1. Manifestazioni concertistiche e musicali (*Posta e Borbona*)
2. Reading teatrali di testi letterari contemporanei (*Posta*)
3. "Terra Nostra": spettacolo di teatro, musica e danza ispirato al racconto di storie, leggende dell'identità culturale locale, che vedrà la compartecipazione in scena di artisti professionisti e degli abitanti del luogo che hanno partecipato al Laboratorio teatrale per la popolazione adulta svoltosi nelle mensilità precedenti (*Posta, Borbona e comuni limitrofi nell'area del cratere*)

Tale impostazione generale consentirà il perseguimento degli **obiettivi prefissati**, ovvero:

- *Rivitalizzare il tessuto economico e sociale favorendo le occasioni di aggregazione nei luoghi e nei centri urbani del territorio:* attività distribuite nell'arco dei 10 mesi indicati e dislocate sia in spazi chiusi che in luoghi aperti dei due comuni, alternano i centri cittadini e le frazioni.
- *Ricostruire l'attrattività del territorio mediante iniziative culturali di spettacolo che prevedano attività ordinarie, favorendo anche il coinvolgimento delle comunità locali:* laboratori teatrali, spettacoli teatrali calendarizzati in concomitanza con festività della comunità locali e programmazioni targettizzate su differenti fasce d'età (bambini/famiglie ed anziani).
- *Promuovere attività culturali di spettacolo dal vivo prioritariamente rivolte ai più giovani, anche in collaborazione col mondo della scuola:* laboratorio per bambini e ragazzi
- *Promuovere attività culturali di spettacolo dal vivo rivolte agli anziani, che costituiscono una quota significativa della popolazione rimasta nei territori colpiti:* laboratori per anziani di Posta e laboratorio teatrale per la popolazione adulta a Borbona.

Ai fini della valutazione tecnica, si evidenzia inoltre quanto segue:

1. La qualità artistica del progetto è garantita dalla Direzione Artistica a cura della *Residenza Artistica Nazionale Centro Jobel* (nella figura del Direttore Gabriele Tozzi) e dai curricula allegati del personale artistico coinvolto;
2. Il progetto si propone di promuovere e valorizzare la capacità di attrazione turistica del territorio sia attraverso l'organizzazione di eventi in contesti di particolare suggestione architettonica quali quelli offerti dai beni architettonici dei centri storici, sia attraverso la riscoperta e racconto del patrimonio

storico, culturale paesaggistico dell'area anche in apposite date da realizzarsi a scopo promozionale nei comuni limitrofi.

3. L'iniziativa prevede la collaborazione di una moltitudine di soggetti operanti sul territorio, accentuando così una capacità di fare sistema assolutamente necessaria per un'operazione realmente partecipata e condivisa dalla cittadinanza locale:
  - 2 Amministrazioni comunali (Posta e Borbona)
  - 1 Residenza Artistica Nazionale (Gruppo Arteam Jobel Teatro - soggetto FUS)
4. L'intera impostazione progettuale, incentrata sui linguaggi della scena contemporanea e dello spettacolo dal vivo, così come l'attivazione di 3 laboratori teatrali rivolti a differenti tipologie di utenza, rappresenta di per sé un elemento di innovazione per la politica culturale del territorio. A ciò si aggiunge l'innovativo tentativo di coniugare la riscoperta delle tradizioni locali con i linguaggi dello spettacolo contemporaneo.
5. Il radicamento dell'iniziativa al territorio è reso evidente dalla totale centralità riservata alla valorizzazione della sua identità storico, paesaggistica e culturale.

#### **CRONOPROGRAMMA DEFINITIVO (con indicazione di iniziative, luoghi e date)**

- 15-16-17/9/17 Evento musicale locale: manifestazione "Cantabraccio" (Borbona, P.zza M° C. Colandrea)
- 6/1/18 Teatro ragazzi JO NATAL (Posta, Centro "Scuolette")
- 11/2/18 Teatro ragazzi LA LEGGENDA DEL PICCOLO RE (Posta, Centro "Scuolette")
- 12/2/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 19/2/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 25/2/18 Reading teatrale su testi di letteratura contemporanea (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica)
- 26/2/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 5/3/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 9/3/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA per popolazione adulta, ispirato al racconto di storie e leggende dell'identità culturale locale (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 11/3/18 Teatro ragazzi IL FAVOLIERE (Posta, Centro "Scuolette")
- 12/3/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 18/3/18 Reading teatrale su testi di letteratura contemporanea (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica)
- 19/3/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 23/3/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 26/3/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 2/4/18 Teatro ragazzi WATERLAND – LA CITTA' DELL'ACQUA (Posta, Centro "Scuolette")
- 6/4/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 9/4/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 14/4/18 Laboratorio teatrale dedicato alla terza età (Posta - centro anziani - e frazioni - case private) 4 ore
- 15/4/18 Laboratorio teatrale dedicato alla terza età (Posta - centro anziani - e frazioni - case private) 4 ore
- 16/4/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 20/4/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 21/4/18 Teatro ragazzi GREENLAND – IL MONDO VERDE (Posta, Centro "Scuolette")
- 23/4/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 28/4/18 Reading teatrale su testi di letteratura contemporanea (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica)
- 28/4/18 Laboratorio teatrale dedicato alla terza età (Posta - centro anziani - e frazioni - case private) 4 ore
- 29/4/18 Laboratorio teatrale dedicato alla terza età (Posta - centro anziani - e frazioni - case private) 4 ore
- 30/4/18 Evento musicale locale con esecuzioni concertistiche dislocate per il centro storico di Posta e frazioni: manifestazione "Raduno bandistico"
- 4/5/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 5/5/18 Teatro ragazzi L'UOMO DELLE STAGIONI (Posta, Centro "Scuolette")
- 7/5/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore
- 11/5/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore
- 12/5/18 Reading teatrale su testi di letteratura contemporanea (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica)
- 12/5/18 Spettacolo teatrale di drammaturgia contemporanea HAPPY TIMES (Borbona, P.zza M° C. Colandrea)

14/5/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore  
 18/5/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore  
 19/5/18 Spettacolo teatrale di drammaturgia contemporanea ORLANDO FURIOSO (Posta, p.zza storica S. Francesco)  
 21/5/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore  
 25/5/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore  
 26/5/18 Spettacolo teatrale di drammaturgia contemporanea MARGHERITA D'AUSTRIA (Borbona, P.zza M° C. Colandrea)  
 28/5/18 Laboratorio teatrale per ragazzi (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica) 2 ore  
 1/6/18 Spettacolo teatrale di drammaturgia contemporanea MARGHERITA D'AUSTRIA (Posta, p.zza storica S. Francesco)  
 1/6/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore  
 4/6/18 Saggio teatrale conclusivo del laboratorio teatrale per bambini e ragazzi svolto nei mesi precedenti (Posta, Centro culturale Casetta Appenninica)  
 8/6/18 Laboratorio teatrale TERRA NOSTRA (Borbona, Locali ex scuola Domenico Lopez) 2 ore  
 10/6/18 TERRA NOSTRA: spettacolo di teatro, musica e danza ispirato al racconto di storie e leggende dell'identità culturale locale, che vedrà la partecipazione in scena di artisti professionisti e degli abitanti del luogo che hanno partecipato al Laboratorio teatrale per la popolazione adulta svoltosi nelle mensilità precedenti (Borbona, P.zza M° C. Colandrea)  
 16/6/18 TERRA NOSTRA, replica (Leonessa, location da definire)  
 22/6/18 TERRA NOSTRA, replica (Cittaducale, location da definire)  
 23/6/18 Spettacolo teatrale di drammaturgia contemporanea ODISSEA (Posta, p.zza storica S. Francesco) e saggio conclusivo del laboratorio per la terza città svolto nei mesi precedenti a Posta  
 29/6/18 TERRA NOSTRA, replica (Posta, location da definire)  
 30/6/18 TERRA NOSTRA, replica (Rieti, location da definire)

**Breve sintesi del progetto sopra descritto -max 1000 caratteri (Informazioni che saranno rese pubbliche ai sensi dell' art. 27 D.lgs. 33/2013)**

L'iniziativa mette in rete l'identità di Posta e Borbona, i cui centri storici sorgono a poca distanza: una terra di passaggio tra Lazio, Marche, Umbria ed Abruzzo, attraversata dalla Via Salaria ed abitata dalla positiva tensione tra un patrimonio culturale da tramandare ed un futuro dinamico verso cui protendersi. Il progetto, in collaborazione con la *Residenza Artistica Nazionale Centro Jobel*, intende perseguire esattamente tale obiettivo: valorizzare l'identità culturale locale con i linguaggi dello spettacolo dal vivo contemporaneo promuovendo al contempo un senso di innovazione rispetto alla vita culturale usuale del territorio. Le iniziative si svolgeranno nei centri storici e nelle frazioni e prevedranno 3 percorsi tematici: Laboratori teatrali per bambini, anziani e popolazione adulta, Rassegne teatrali (Teatro ragazzi, Teatro contemporaneo), Appuntamenti concertistici e musicali.

**NOMINATIVO DEL REFERENTE INCARICATO PER IL PROGETTO:**

**Sig. Gabriele Tozzi cell. 347.54.50.245 info@gruppojobel.com**

Il legale rappresentante (dell'ente capofila):

|                |                   |       |
|----------------|-------------------|-------|
| Nome e Cognome | SERENELLA CLARICE | Firma |
|----------------|-------------------|-------|



G.C. n. 20 del 13.02.2018

**VERBALE LETTO, CONFERMATO E SOTTOSCRITTO:**

**IL PRESIDENTE**  
Marcello Etrusco



**IL SEGRETARIO COMUNALE**  
Dott.ssa Raffaella Silvestrini

**PUBBLICAZIONE ALL'ALBO PRETORIO**

R.A. N. 130

Della suesposta deliberazione si attesta che copia è stata affissa all'Albo Pretorio il giorno 16/2/2018 per restarvi per 15 giorni consecutivi.

Posta, li 16/2/2018



**IL MESSO COMUNALE**  
Nello ANGELINI

Vista l'attestazione del Messo Comunale, si certifica che la presente deliberazione è stata affissa all'Albo Pretorio Comunale.

**IL SEGRETARIO COMUNALE**  
Dott.ssa Raffaella Silvestrini

**COMUNICAZIONE A:**



Capigruppo consiliari (art. 125 D.Lgs. 267/00):

☒ SI

☐ NO

prot. n. 1205 del 16/2/2018

Al Prefetto di Rieti (art. 135, 2° co. D.Lgs. 267/00):

☐ SI

☒ NO

prot. n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_

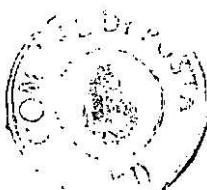
**ESECUTIVITA'**

La su estesa deliberazione è divenuta esecutiva il giorno 13.02.2018

☐ decorsi 10 giorni dalla pubblicazione (art. 134, comma 4. D.Lgs. 18.08.2000, n° 267)

☒ perché dichiarata immediatamente eseguibile (art. 134 comma 4 del D.Lgs. 18.08.2000 n° 267)

Posta li 16/2/2018



**IL SEGRETARIO COMUNALE**  
Dott.ssa Raffaella Silvestrini