



# Comune di Cingoli

"Balcone delle Marche"



C.A.P. 62014 - P.IVA 00129810438

tel. 0733 801911 - fax 0733 802981 - e-mail: [comune@cingoli.sine.net](mailto:comune@cingoli.sine.net)

**SPAZIO DI AGGREGAZIONI GIOVANI S. SPIRITO**

## **REGOLAMENTO PER L'USO**

**Del. C.C. n. 55 del 25/11/2013**

## **PREMESSA**

L'ex Chiesa denominata S. Spirito, di proprietà comunale e non più adibita al culto, è stata riattata ai fini di un utilizzo per scopi sociali. Recentemente dotata di servizi igienici e di impianto di riscaldamento, rappresenta, principalmente, la sede della sezione del Centro di aggregazione giovanile (CAG) ad uso degli adolescenti e dei giovani. In tal senso è stata denominata "Spazio di aggregazione giovani S. Spirito" ed adibita fundamentalmente ad attività musicali, teatrali e ludiche.

### **ART. 1 – ATTIVITA'**

Lo "Spazio di aggregazione giovani", ubicato in Cingoli, vicolo del Teatro, può essere adibito a due distinte categorie di utilizzi: 1) utilizzi continuativi di indirizzo socio culturale dedicati in particolare ai giovani in quanto l'immobile è la sede della sezione del Centro di aggregazione giovanile dedicata alla fascia di età dai quindici ai trenta anni; 2) utilizzi saltuari per scopi istituzionali, sociali e culturali individuati dall'Amministrazione comunale.

Le attività che con continuità vengono svolte nell'ex Chiesa sono strettamente connesse con quelle pertinenti il CAG. Tale edificio costituisce, in effetti, la sezione del Centro dedicata agli adolescenti ed ai giovani. Trattasi, quindi, di uno spazio adibito a laboratori di tipo diverso, eminentemente prove musicali ed attività teatrali. Le attività in argomento sono organizzate e curate dagli Assessorati ai servizi sociali, alle politiche giovanili, al turismo ed alla cultura, sia in forma diretta che indiretta, tramite convenzioni con altri soggetti quali Associazioni teatrali amatoriali che contemplino anche la possibilità di utilizzo da parte di Band musicali locali, il tutto avente lo scopo di promuovere attività teatrali e musicali finalizzate alla promozione dell'agio e nella prevenzione del disagio giovanile.

Gli utilizzi saltuari dell'edificio in questione per scopi istituzionali, sociali e culturali, quali mostre, sfilate, convegni, seminari o altro, sono di volta in volta autorizzati dalla Giunta municipale.

### **ART. 2 – IMPIEGHI CONTINUATIVI – MODALITA' DI GESTIONE**

Gli utilizzi continuativi dello "Spazio di aggregazione giovani S. Spirito" sono autogestiti sul presupposto di convenzioni, il cui schema viene approvato quale allegato al presente regolamento, da stipularsi con le Associazioni teatrali amatoriali che garantiscono la custodia dell'edificio e l'assistenza/sorveglianza delle Band musicali degli adolescenti e giovani frequentatori, nonché di coloro desiderosi di avvicinarsi alle attività teatrali e musicali.

Allo scopo, le Associazioni teatrali amatoriali, aventi le caratteristiche specificate all'art 1, entro il 31 agosto di ciascun anno, inoltrano richiesta di utilizzo al Comune. La richiesta deve esplicitare tipo, modalità e calendario d'uso, nonché il nominativo del referente che si renderà personalmente responsabile del corretto impiego dell'edificio e degli impianti.

Parimenti le Band musicali presenteranno richiesta di utilizzo dell'apposito locale sito nell'edificio, richiesta comprendente i dettagli sopra richiamati.

Entro il 15 settembre di ogni anno l'Assessorato ai servizi sociali comunale, se è il caso anche previa forme di consultazione, propone un calendario di utilizzo dell'edificio e la stipula della convenzione.

La convenzione cessa ogni effetto con il 15 luglio di ogni anno allorché i responsabili delle Associazioni teatrali amatoriali sono, di norma, tenuti a riconsegnare le chiavi dell'edificio al Servizio sociale. Ogni eventuale deroga potrà essere valutata dagli Assessorati ai servizi sociali, alle politiche giovanili, al turismo ed alla cultura.

La convenzione prende atto della consistenza mobiliare in arredi ed attrezzature presente all'atto della stipula della stessa.

Un utilizzo dell'immobile e dell'attrezzatura non conforme a quanto previsto dal presente regolamento e dalla convenzione di cui al punto precedente, sarà rilevato e contestato formalmente

dal Servizio ed impedirà all'Associazione o alla Band che se ne renderà artefice, di poter utilizzare l'edificio nei due anni successivi.

E' facoltà della Giunta municipale individuare un coordinatore / custode tra i responsabili delle Associazioni teatrali amatoriali. Tale eventualità è, eventualmente, prevista nella convenzione.

### **ART. 3 – IMPIEGHI CONTINUATIVI - MODALITA' DI UTILIZZO**

Le Associazioni e le Band che usufruiranno dell'edificio e delle attrezzature ivi presenti devono:

- utilizzare l'edificio, gli impianti e gli arredi con diligenza e per il tempo strettamente necessario all'attività prevista;
- provvedere alla pulizia ordinaria dell'edificio dopo ciascun utilizzo; a tal proposito il Comune, prima della ripresa delle attività dello "Spazio di aggregazione giovani S. Spirito", provvederà ad una pulizia accurata dello stesso;
- segnalare con immediatezza al Servizio competente l'eventuale mancata osservanza di quanto sopra espresso da parte di precedenti utilizzatori a pena di essere ritenuti responsabili di tali lacune;
- segnalare con immediatezza eventuali guasti all'edificio, agli arredi o agli impianti.

### **Art. 4 – DIVIETI**

**E' esclusa la possibilità di utilizzare il locale per qualsivoglia attività, ancorché analoga a quelle descritte, effettuata a scopo di lucro.**

E' fatto assoluto divieto:

- di utilizzare l'edificio per qualunque altro scopo non strettamente attinente all'attività svolta dall'Associazione richiedente, dal presente regolamento e dalla relativa convenzione;
- apportare qualsiasi modifica all'edificio, agli impianti ed agli arredi senza autorizzazione del Servizio tecnico comunale;
- di fumare nell'edificio;
- di introdurre e fare utilizzo di alcolici;
- di introdurre e utilizzare sostanze stupefacenti e/o psicotrope.

### **Art. 5 – IMPIEGHI SALTUARI**

Impieghi saltuari disposti dalla Giunta municipale, per scopi istituzionali, sociali e culturali, hanno la priorità sulla programmazione disposta. In tal caso è previsto un preavviso.

### **Art. 6 – RESPONSABILITA' IN SOLIDO**

In aggiunta a quanto previsto all'art. 3, rispetto la segnalazione della mancata osservanza di quanto disposto nel presente regolamento in materia di modalità d'utilizzo, è prevista una responsabilità in solido da parte di tutti gli utilizzatori qualora l'entità del danno arrecato sia considerevole e non emerga l'Associazione o la Band responsabile.

### **Art. 7 – DISPOSIZIONI TRANSITORIE**

Per l'anno corrente, quale primo anno di funzionamento dello "Spazio di aggregazione giovani S. Spirito", le richieste di utilizzo previste all'art. 2 potranno essere presentate entro quindici giorni dall'esecutività della delibera di approvazione del presente regolamento.

## CONVENZIONE PER L'USO DELLO "SPAZIO DI AGGREGAZIONE GIOVANI S. SPIRITO"

tra

Il Comune di Cingoli, con sede in Piazza V. Emanuele II n.c. 1, rappresentato dal responsabile del Settore II "Interventi sociali, Servizi scolastici e Casa di riposo" Auro Tomassoni, nato a Cingoli il 30/07/1954 e residente ai fini della presente convenzione presso la sede civica

e

L'Associazione..... nella persona del sig. ....quale  
Presidente pro-tempore e legale rappresentante.

Sottoscritta in consapevolezza e piena osservanza e di quanto previsto nel regolamento per l'uso del medesimo edificio.

Si conviene e stipula quanto segue

### Art. 1

Il Comune di Cingoli concede l'utilizzo dello "Spazio di aggregazione giovani S.Spirito" al sig. ....quale.....dell'Associazione teatrale.....per il periodo dal 01 dicembre 2013 al 15 luglio 2014, negli orari e con le cadenze come appresso riportato:

Poiché contestualmente alla presenza delle Associazioni teatrali è prevista la presenza di Band musicali giovanili, che utilizzeranno l'apposita sala prove, l'Associazione teatrale in questione si impegna a coordinare, controllare e prestare assistenza alle Band nei giorni e negli orari di utilizzo della struttura.

E' prevista anche un'attiva partecipazione delle Associazioni teatrali ai programmi educativi e culturali, che potranno essere organizzati dal Comune.

### Art. 2

Il Presidente dell'Associazioni teatrale ..... si impegna ad un corretto uso dell'edificio, degli arredi e dell'attrezzatura messi a disposizione dal Comune; si impegna, altresì, a custodire, sotto la propria personale responsabilità, i locali e in particolare la chiave dell'edificio ricevuta all'atto della sottoscrizione della presente convenzione per tutta la durata della stessa; a non farne duplicati, ed in caso di personale impedimento di farla usare a persona di fiducia ed a restituirla alla scadenza stabilita.

L'utilizzo deve essere pienamente conforme a quanto previsto dal relativo regolamento che, con la sottoscrizione della presente convenzione, dichiara di accettare incondizionatamente.

E' facoltà del Comune individuare, anche dietro segnalazione del firmatario della Convenzione, un unico coordinatore / custode dell'edificio stesso.

### Art. 3

E' fatto assoluto divieto all'Associazione teatrale di utilizzare lo stabile quale magazzino e/o laboratorio per la preparazione delle scene.

### Art. 4

Le parti danno atto che la consistenza mobiliare in arredi ed attrezzature giacente nell'edificio all'atto della stipula della presente convenzione risulta essere quella di cui all'allegato verbale redatto in contraddittorio tra le associazioni no profit interessate e l'U.T.C.

Cingoli,

Per Comune

Per l'Associazione teatrale .....