

MERCOLEDÌ 17 /07
ore 19:00 ►
Montefalcone Appennino



ore 21:30 ►
Smerillo

GIOVEDÌ 18 /07
ore 18:30 ►
Smerillo



ore 22:00 ►



**L'ORIZZONTE GEOPOETICO:
IN CAMMINO DA MADRE TERRA
ALLE STELLE**

[PAROLA]

**Passeggiata meditata dalla Rocca di Montefalcone
alla Rocca di Smerillo, con Davide Sapienza, geopoeta**

Quando cammini è come se ogni pezzo del puzzle della vita andasse al proprio posto, grazie a quel grande collante che è il respiro, l'antenna più potente che abbiamo a disposizione per esaltare la percezione della realtà e andare oltre la superficie delle cose. Per raccontare questo, Davide Sapienza ha inventato una nuova forma di narrativa legata alla cultura e alla storia dei luoghi: la *geopoesia*.

A SEGUIRE APERITIVO/CENA IN COMPAGNIA DELL'AUTORE
Per informazioni: Pro Loco Smerillo t. 328 1335033

**PRESENTAZIONE DEL LIBRO
IL GEOPOETA**

[PAROLA]

di e con **Davide Sapienza**

DAVIDE SAPIENZA (1963) è scrittore, autore di reportage di viaggio, traduttore di classici; collabora con la Compagnia dei Cammini, sta sviluppando una rassegna di cammini geopoetici per costruire una mappa del territorio in cammino. Tra i suoi titoli *La Musica della Neve* (2011), *Camminando* (2014), *La strada era l'acqua* (2015), *Il Geopoeta. Avventure nelle terre della percezione* (2019).

**ADRIANO GAMBERINI:
PENSARE CON GLI OCCHI**

[IMMAGINARIO]

**Cecilia Casadei dialoga con il fotografo Adriano Gamberini
Inaugurazione mostra**

Una serie di immagini di grande espressività introduce il lavoro di un uomo partecipe della vicenda umana, immagini che raccontano storie di uomini, donne, culture dei luoghi più disparati del mondo. Una ricerca incessante per trovare *“qualcosa negli occhi di un altro”*. Intima testimonianza, infinito reportage di orizzonti del mondo.

ADRIANO GAMBERINI Adriano Gamberini collabora con riviste nazionali come *Gente Viaggi*, *Fotografare* e le sue foto sono state pubblicate nelle riviste *Oasis*, *Dove*, *Bell'Italia* e sul calendario di *Amnesty International*. Ha organizzato molte mostre, tra cui nel 2007, con Dario Fo, che lo ribattezzò un “Marco Polo” contemporaneo. Collabora con il Museo della fotografia (*Musinf*) di Senigallia.

CECILIA CASADEI Specializzazione e studi sulla Percezione visiva, Espressività visuale, Storia e Filosofia dell'Arte. Docente di Filosofia sino al 2009 è Critico d'Arte e Curatore indipendente. Già Vice Presidente dell'Accademia Belle Arti Urbino in rappresentanza del Governo italiano con delega del Presidente Vittorio Sgarbi, nominata dal Ministero come membro esperto. Ha collaborato alla 54ª Biennale di Venezia a cura di Vittorio Sgarbi, padiglione Marche. Giornalista Collaboratore de Il Resto del Carlino e riviste d'Arte.

**DALL'ALLUNAGGIO AI NUOVI
ORIZZONTI SPAZIALI**

[PAROLA]

con **Letizia Davoli**, proiezione di immagini dallo spazio

A 50 anni dall'allunaggio quali sono i nuovi orizzonti nello spazio? Letizia Davoli, partendo dal primo passo dell'uomo sulla luna, ripercorre il progresso della scienza fino ad oggi e apre a nuove frontiere nello spazio.

LETIZIA DAVOLI Astrofisica e giornalista. Affascinata dai buchi neri e dal progetto SETI con cui si cercano segnali di vita extraterrestre, approda al giornalismo, occupandosi di scienza, tecnologia, spazio, ambiente e internet. È autrice e conduttrice di C'è Spazio, programma di divulgazione scientifica su TV2000, in cui affronta le frontiere della Scienza ed è conduttrice del TG2000.

Fuori Festival

SABATO 27 /07

ore 21:30 ►
Smerillo



**I VOLTI DELLE DONNE NELL'ARTE
Lectio magistralis**

[PAROLA]

di e con **Vittorio Sgarbi**

La donna tra seduzione e mistero, carnalità e sensualità. La donna tra sogno e desiderio.

VITTORIO SGARBI Storico e critico d'arte, è anche curatore di grandi mostre internazionali, scrittore prolifico di libri best seller, conduttore di trasmissioni di successo che sono rimaste nella storia della televisione, uomo politico, libero pensatore e instancabile difensore dell'arte e della cultura. Già direttore della Biennale di Venezia, oggi, tra i numerosi incarichi, è Presidente del Mart di Rovereto e della Fondazione Canova.

**DURANTE TUTTO IL FESTIVAL,
INTERMEZZI MUSICALI CON SAMUELE RICCI
E VALERIA TAMBURRINI**

ORGANIZZATO DA:



CON IL CONTRIBUTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:



CON LA COLLABORAZIONE DI:



PARTNERSHIP:



www.leparoledellamontagna.it

**FESTIVAL
POESIA / FILOSOFIA
RACCONTI / LUOGHI
SPETTACOLI / ARTE
ESCURSIONI**

**14–21 LUGLIO
SMERILLO
MONTEFALCONE
MONTI SIBILLINI**

**PROGRAMMA
AGGIORNATO**



**LE
PAROLE
DELLA
MONTAGNA**

[o·riz·zón·te]

GRAFICA: Demetrio Mancini | STAMPA: Adverso



**FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO**

IN PARTNERSHIP CON



L'INIZIATIVA È REALIZZATA INSIEME ALLA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ASCOLI PICENO

DOMENICA 14 /07

ore 8:30 ►
Ritrovo in Piazza Risorgimento
Amandola



LUNEDÌ 15 /07

ore 21:30 ►
Montefalcone Appennino
Giardino Tronelli



MARTEDÌ 16 /07

ore 21:30 ►
Montefalcone Appennino
Giardino Tronelli



**ESCURSIONE
SUI MONTI SIBILLINI**

[ESPERIENZA]

a cura del **C.A.I. sez. Amandola**, presidente **C. Sirocchi**

Suggestivo itinerario ad anello ai piedi dei monti Sibillini. Partenza dalla chiesa Madonna della Pace di Garulla (eretta tra il 1506 e il 1560), verso Valle Caprina e Campolungo, dove sosteremo per un piccolo break. Si riparte in direzione Casalicchio per ritornare alla chiesa Madonna della Pace. Itinerario escursionistico adatto a tutti, dislivello circa 500 m, lunghezza 13-14 km, tempo di percorrenza 4-5 ore. Abbigliamento: scarponcini da trekking, zaino, acqua, maglia di ricambio, cappello e crema solare. Assicurazione obbligatoria. Per informazioni info@caiamandola.it

**DELL'ULTIMO ORIZZONTE.
SU LEOPARDI E ALTRI EROI**

[IMMAGINARIO]

Lezione-spettacolo di e con Cesare Catà

Al termine dell'escursione, ci ritroveremo nell'incantevole giardino della chiesa Madonna della Pace per la lezione-spettacolo di Cesare Catà.

CESARE CATÀ Filosofo e performer teatrale, è autore di vari saggi di filosofia e letteratura, di traduzioni, di testi drammatici. Si esibisce con monologhi e lezioni-spettacolo intrecciando il teatro di narrazione con la divulgazione filosofico-letteraria e l'ironia del cabaret.

**DA ZERO A OTTOMILA
LA STORIA DI DANIELE NARDI**

[CINEMA]

di e con **Stefano Ardito**, Italia (2011) 27'

La storia di Daniele Nardi raccontata dall'amico Stefano Ardito; la conquista di ben cinque 8.000 in estate, prima dei tentativi di scalata del Nanga Parbat in inverno, dove, inseguendo il suo sogno, Nardi trova la morte nel 2019. Stefano Ardito, attraverso i racconti del Daniele sognatore, trasmette la grande passione per la montagna, anche quella a noi più vicina.

STEFANO ARDITO Giornalista, scrittore e documentarista, scrive di natura, montagna, trekking e viaggi per varie testate e riviste. Ha scritto un centinaio tra libri e guide, ha collaborato con vari Parchi nazionali e regionali e APT ed è stato tra i fondatori di *Mountain Wilderness* e *Sentiero Italia*.

HOLY MOUNTAIN

[CINEMA]

di **R. Messner**, Germania (2018) 80'

**Film selezionato dal Trento Film Festival
Introduzione di Flavia Orsati**

Nepal, 1979: un gruppo di neozelandesi guidati da Peter Hillary decide di scalare il monte Ama Dablam, 6.828 metri. Reinhold Messner intende fare lo stesso con la sua squadra. Durante l'ascesa il primo gruppo sembra in serio pericolo e la spedizione di Messner decide di salvare gli scalatori, in una dimostrazione di cameratismo senza precedenti. Il documentario ci trasporta in un viaggio incredibile mescolando immagini private d'archivio e l'affascinante testimonianza di Reinhold Messner e dei suoi compagni.

FLAVIA ORSATI Laureata in Filologia moderna con una tesi sul Simbolismo della Montagna, è riuscita a conciliare le sue due passioni (cultura e montagna) abilitandosi come GAE (Guida Ambientale Escursionistica). Collabora con un quotidiano online ed alcune riviste; è segretaria dell'Associazione di Promozione Sociale *Terra Pristina* che opera in ambito montano e culturale.

VENERDÌ 19 /07



ore 17:30 ▶



ore 18:00 ▶



ore 19:00 ▶



ore 22:00 ▶
Smerillo



LA POESIA APRE

Lectture poetiche di Daniela Poggi
DANIELA POGGI Attrice, conduttrice televisiva, divide la sua carriera tra cinema, teatro e televisione. Testimonial della LAV, è Ambasciatrice UNICEF instancabile nel combattere violenza, guerre e ingiustizia, il cui prezzo quasi sempre viene pagato dai più piccoli.

LA VIA DELLA MONTAGNA

Presentazione del libro di e con Alberto Trevellin
Perché l'uomo va in montagna? Chi e che cosa cerca lassù, in quei luoghi alti e austeri? L'uomo che ama e va per le montagne cerca di dare un senso profondo alla vita, di placare una sete di spiritualità mai sopita e oggi più viva che mai.

ALBERTO TREVELLIN (Padova 1988) è insegnante di religione. Ama camminare tra le alte cime delle Dolomiti, andare per sentieri sconosciuti.

SALUTO DI DON FRANCO MONTERUBBIANESI

LA FORESTA DELLE MANGROVIE. TRA INFOSFERA E INFINITO

con Rosanna Virgili
Per guardare l'orizzonte ci vuole il confine di una siepe; così l'infinito può essere immaginato. Quando Paolo sognava di andare in Spagna aveva un limite da cui poterlo fare: un documento di viaggio che non possedeva. Ma le siepi possono essere divelte e nuove rotte possono essere solcate. Una foresta di mangrovie può crescere sulle acque dolci e salate, a cavallo della linea dell'orizzonte.

ROSANNA VIRGILI Docente di esegesi biblica presso l'Istituto Teologico Marchigiano di Ancona. Affascinante nelle sue meditazioni bibliche, ha curato la prima traduzione al femminile dei Vangeli e pubblicato molti lavori tra cui: *Perché tu viva e sia felice; Fragili e forti. Figure maschili nella Bibbia* (2019); *Qual è il tuo nome. Alla ricerca della propria identità* (2019).

DOVE TU VEDI UN CONFINE IO VEDO ORIZZONTI

con Alberto Guasco
1989: cade il muro di Berlino! 2019: esistono più di 70 muri nel mondo e 45 paesi stanno progettandone di nuovi. Perché l'uomo del XXI sec. ha ancora bisogno di costruire muri e confini anziché progettare ponti? Sono peggiori i muri dentro o quelli fuori di noi?

ALBERTO GUASCO Docente di storia contemporanea e della chiesa, autore della biografia *Martini. Gli anni della formazione 1927-1962* (2019). Collabora con diverse emittenti televisive (La7), riviste e periodici (*Jesus, La Civiltà Cattolica, Avvenire*). Dal 2017 è tra i conduttori della rubrica Uomini e Profeti su Radio 3 Rai.

E COME IL VENTO

Viaggio nell'Infinito di Leopardi con Davide Rondoni
Immagini di Mario Giacomelli e danze di Margot Guerzoni
Cosa – o chi – spinge l'uomo, negli affetti, nelle relazioni, nelle azioni e nei pensieri quotidiani, a non abbandonarsi alla finitudine? L'infinito lo si può sperimentare? Alla luce della grande letteratura e della vita e in dialogo con filosofi, critici e poeti di ieri e oggi, Davide Rondoni narra Leopardi, le sue contraddizioni, i suoi incanti, potente e meravigliosa bussola per vivere il presente.
DAVIDE RONDONI Poeta e fondatore del Centro di Poesia contemporanea dell'Università di Bologna è uno dei più stimati poeti contemporanei.

SABATO 20 /07

ore 11:00 ▶
Smerillo

ore 17:00 ▶

ore 17:10 ▶



ore 18:00 ▶



AGORÀ POETICA

con Filippo Davoli, Massimo Morasso, Davide Rondoni, Umberto Piersanti, Gabriel Del Sarto, Federica Ziarelli, Alessandra Corbetta, Riccardo Frolloni
Appuntamento con la migliore poesia contemporanea. In un'agorà aperta a tutti, un momento di condivisione poetica per tutti coloro che vogliono mettersi in ascolto.

LA POESIA APRE

Lectture poetiche di Daniela Poggi
Non accontentarti dell'orizzonte. Cerca l'infinito. (Jim Morrison)
La poesia apre ogni momento del festival ma anche metaforicamente i nostri sensi e le nostre anime, orientandoci ad una percezione più profonda.

ORIZZONTI FUTURI

con Luca Gammaitoni e Piero Chinellato
Presentazione del libro “Perché è difficile prevedere il futuro. Il sogno più sfuggente dell'uomo sotto la lente della fisica.”

Prevedere il futuro non solo è possibile ma è, da diversi secoli, l'attività principale degli scienziati, in particolare dei fisici. L'autore ci mostra scientificamente quali sono le predizioni che funzionano bene, quelle che funzionano così così e quelle che non funzionano affatto e, soprattutto, il perché di questa diversa capacità di successo.

LUCA GAMMAITONI Professore ordinario di Fisica Sperimentale presso l'Università di Perugia, in cui dirige il laboratorio NIPS (*Noise in Physical Systems*) e presidente della Fondazione POST - Museo della Scienza di Perugia. I suoi interessi scientifici spaziano dalla Fisica del rumore, alla termodinamica di non equilibrio, fino alla rivelazione di onde gravitazionali (progettoLIGO-Virgo).

PIERO CHINELLATO Laureato in Filosofia è stato dirigente centrale dell'Azione cattolica. Giornalista responsabile della redazione digitale di *Avvenire* per 20 anni, attualmente è direttore responsabile di *EmmeTv*.

L'ULTIMO ORIZZONTE

Dialogo interreligioso con Mons. Vincenzo Paglia, Hamsananda Giri, Davide Sisto

Il tema della morte viene spesso liquidato troppo in fretta ed escluso dal contesto quotidiano. In un dialogo interreligioso dove si confrontano un cattolico, un'induista ed un tanatologo, si cercherà di capire se la morte è solamente l'evento che mette fine alla vita o se non è, semmai, l'evento che definisce la vita stessa e capire cosa accade dopo di essa.

MONS. VINCENZO PAGLIA Vescovo, Presidente della Pontificia Accademia per la Vita, membro della Congregazione per l'Evangelizzazione dei Popoli e membro della Congregazione per le cause dei santi, è da sempre molto attivo sia nel dialogo interreligioso che nella promozione della pace. Ha pubblicato di recente *Vivere per sempre* (2018).

HAMSANANDA GIRI Monaca induista, Svamini Hamsananda Ghiri vive, da più di trent'anni, nel monastero Matha Gitananda Ashram (Altare SV). È vicepresidente dell'Unione Induista Italiana (UII) e Presidente della Commissione Dialogo interreligioso UII. È direttrice editoriale nella casa editrice Laksmi ed è curatrice della collana "Santi e yogin".

DAVIDE SISTO Filosofo, esperto di Tanatologia e curatore, insieme a Marina Sozzi, del blog *Si può dire morte*, si occupa del tema della morte a partire da un punto di vista filosofico e in relazione alla medicina, alla cultura digitale e al postumano. Nel suo ultimo libro, *La morte si fa social*, per la prima volta mette insieme un discorso interpretativo che ha al centro il rapporto nuovo della nostra società con la morte, indotto dall'avanzamento tecnologico.

Laboratori

SABATO 20 /07

ore 10:00 ▶
Smerillo

SABATO 20 /07

dalle ore 9:00
alle ore 10:30 ▶

DOMENICA 21 /07

dalle ore 11:00
alle ore 12:30 ▶

Tutti i laboratori sono ad ingresso libero, fino ad esaurimento dei posti.



DOMENICA 21 /07

ore 12:30 ▶

Laboratori

I COLORI DELL'ORIZZONTE

a cura di e con Elena Belmontesi e con l'artista di strada Giorgio Bertolotti

Una passeggiata nel bosco alla scoperta delle bellezze naturali, con letture e giocolerie, per bambini e non solo.

INTEGRANDOMIESPANDO

con Barbara De Dominicis
Oltre se stessi. Un laboratorio di counseling che ha come obiettivo la scoperta della propria autenticità nel contatto profondo col Sé; il percorso stimola la consapevolezza verso la crescita e l'educazione e la tendenza naturale ad espandersi verso nuovi “orizzonti”. Cosa portare con sé: un tappetino, abbigliamento comodo, tanta curiosità e voglia di esplorare insieme.

BARBARA DE DOMINICIS Infermiera; Counselor Professionista; Operatore Funzionale Antistress; Iscritta al registro nazionale REICO, conduce laboratori esperienziali per la gestione dello Stress e la promozione di percorsi di salutogenesi e benessere, finalizzati allo sviluppo dell'empowerment personale e collettivo.

A PIEDI NUDI

con Andrea Bianchi
Togliersi le scarpe e percorrere scalzi un sentiero boscoso per imparare a percepire sotto le piante dei piedi il flusso di calore della pietra esposta al sole e le sue diverse tessiture: tutto questo è alla portata di ognuno, appartiene alla storia dell'umanità, eppure è una cosa che oggi è diventata sempre più rara. Un passo dopo l'altro, per percepire tutta la vulnerabilità ma anche la libertà del nostro corpo e assaporare quanto una tale pratica di benessere psicofisico favorisca una riconnessione con la natura e se stessi.

ANDREA BIANCHI Ingegnere e giornalista, fondatore ed editore del magazine online *MountainBlog*, conduce laboratori di camminatori scalzi da anni per far scoprire da vicino i benefici e le emozioni che caratterizzano il camminare a piedi nudi. Tra i suoi testi *Il silenzio dei passi* (2016), *A Piedi Nudi* (2017), *Con la terra sotto i piedi* (2018).

TAI CHI

con Sauro Dellapittima
I morbidi movimenti del Tai Chi, che seguono traiettorie circolari, sono definiti come una “forma di meditazione in continuo movimento” e rappresentano quanto di più bello ed elegante l'arte marziale cinese, grazie ai Maestri di Kung-Fu Tradizionale, ci abbia tramandato nei secoli. Praticare il Tai Chi Chuan è come “nuotare nell'aria”, muovendosi in un unico e ininterrotto movimento dall'inizio alla fine che fa pensare allo scorrere quieto di un grande fiume o del tempo.

SAURO DELLAPITTIMA Maestro di Kung-fu cinese tradizionale, della Asd TKFA (Traditional Kung Fu Association) del Gran Maestro Luigi Guidotti. Coordina il corso WingChunForKids a Francavilla d'Ete (FM).

FILA INDIANA A PIEDI NUDI

con Andrea Bianchi
In attesa del Barefoot World Record, la fila indiana più lunga al mondo di persone scalze in montagna, che si cercherà di superare l'8 settembre in Trentino, una lunghissima fila indiana a piedi nudi si snoderà anche nel Borgo di Smerillo.

SABATO 20 /07

ore 19:30 ▶
Smerillo



ore 20:30 ▶



ore 22:00 ▶



DOMENICA 21 /07

ore 21:30 ▶
Smerillo

ore 22:00 ▶



SCALARE GLI ORIZZONTI DELL'ANIMA

con Fausto De Stefani
Ha scalato tutte e 14 le montagne più alte del mondo senza ossigeno, ha imparato a fare i conti con i propri limiti umani, ma soprattutto ha imparato che l'alpinismo è un'esperienza personale che ti mette in contatto con te stesso. E quando ascolti la tua anima, inevitabilmente stimoli una grande sensibilità verso l'altro.

FAUSTO DE STEFANI Alpinista, naturalista, fotografo, mantovano di nascita, nepalese di adozione. È tra i pochi alpinisti al mondo ad aver scalato, senza ossigeno, le 14 montagne più alte al mondo. Lontano dal vivere l'esperienza alpinistica come mera impresa eroica, attribuisce all'ascesa alla vetta un significato spirituale. Grazie alla sua sensibilità, da anni progetta e realizza interventi umanitari della fondazione *Senza frontiere-Onlus* in Nepal, costruendo scuole e promuovendo sviluppo culturale.

CENA DELLE ERBE

Cena a base di erbe spontanee del territorio a cura della Proloco di Smerillo
Per prenotazioni: t. 328 1335033

I BAMBINI E LA NATURA

Cerimonia di premiazione del progetto “I Bambini e la Natura” con la Fondazione Cassa di Risparmio di Ascoli Piceno
Una passeggiata dei nostri amici più piccoli a piedi nudi nella natura, raccontata attraverso i loro elaborati, mette le ali ai nostri sogni.

QUALE ORIZZONTE?

Conversazione con Diego Bianchi
Con Diego Bianchi, attento e ironico osservatore della realtà, cerchiamo di capire verso quale orizzonte ci stiamo muovendo.
DIEGO BIANCHI Noto anche con lo pseudonimo di Zoro, è un conduttore televisivo di trasmissioni di grande successo, attore e regista italiano. Dopo il successo della trasmissione *Gazebo*, dal 2017 conduce *Propaganda Live* che propone reportage sui principali fatti sociali e politici, realizzati dallo stesso Zoro, con commento in studio.

UNA SCALA UN TELESCOPIO UN ORIZZONTE AMICO

di e con Sandro Polci
Accompagnamento musicale di Andrea Donzelli
Lectture di Reena Vallesì
18 minuti di parole, musiche ed omissioni.

SANDRO POLCI Architetto e studioso del territorio, svolge attività di ricerca, progettazione e didattica condivisa. Ideatore e direttore del “*Festival Europeo delle Vie Francigene e Cammini*”, progetto che lega territori, spiritualità, storie e tipicità dei cammini che hanno fatto la storia dell'Europa, ha al suo attivo più di venti pubblicazioni.

ANDREA DONZELLI Pianista e fisarmonicista.

OLTRE L'ORIZZONTE

Conversazione con Neri Marcorè
Appunti per chi guarda sempre oltre.
NERI MARCORÈ Artista poliedrico, è un attore, doppiatore, conduttore televisivo, imitatore, comico e cantante italiano. Marchigiano doc è un grande amante della sua terra di origine e della Natura.