**CONVENZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO**

**“”UNA APIS, NULLA APIS\_io vedo il mondo come una creatura di creature”**

**TRA**

**L’ISTITUTO COMPRENSIVO COLMURANO,** con sede in Colmurano (MC) alla c.da Piano, snc, c.f. 92010980438, rappresentato dal Dirigente protempore dott.ssa Annalisa Ruggeri

**E**

**IL COMUNE DI URBISAGLIA,** con sede in Urbisaglia (MC) al Corso Giannelli n. 45, P.IVA 00264420431, rappresentato dal Sindaco Giubileo Paolo-Francesco;

**IL “TEATRO REBIS”,** con sede in Macerata al Vicolo Cassini n. 66, P.IVA 01527500431, rappresentato dal suo presidente pro tempore sig. Andrea Fazzini.

**PREMESSO CHE**

**Visto** il D. Lgs. 60/2017 “Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creativita', a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107”. E in particolare:

* l’art. 1 comma 3 del D.Lgs. 60/17 che così recita. *“Le istituzioni scolastiche sostengono la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Sostengono altresì lo sviluppo della creatività delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, anche connessa alla sfera estetica e della conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.”*
* *l’art. 3, comma 1 lett. a), del D. Lgs. 60/2013 “La progettazione delle istituzioni scolastiche si avvale della sinergia tra i linguaggi artistici e tra questi e le nuove tecnologie, nonché delle esperienze di ricerca e innovazione, valorizzando le capacità intertestuali e il pensiero critico. Essa si realizza nell'ambito delle componenti del curricolo, anche verticale, denominate «temi della creatività», che riguardano le seguenti aree:*
1. *“teatrale-performativo, tramite la conoscenza storico-critica e la pratica dell'arte teatrale o cinematografica o di altre forme di spettacolo artistico-performativo e tramite la fruizione consapevole delle suddette arti”;*
2. *“linguistico-creativo, tramite il rafforzamento delle competenze logico-linguistiche e argomentative e la conoscenza e la pratica della scrittura creativa, della poesia e di altre forme simili di espressione, della lingua italiana,…”*
* l’art. 9, comma 1, del D. Lgs. 60/2107 “*Nella scuola dell'infanzia e nella scuola primaria è promosso lo svolgimento di attività dedicate allo sviluppo dei temi della creatività e, in particolare, alla pratica artistica e musicale, volte anche a favorire le potenzialità espressive e comunicative delle bambine e dei bambini, delle alunne e degli alunni…”*

**Visto** il Piano Triennale dell’Offerta Formativa 2019-2022 dell’IC Colmurano, nonché il RAV e il Piano di Miglioramento, che coerentemente indicano come priorità “la comprensione dei linguaggi comunicativi” e la “promozione dello sviluppo delle competenze trasversali di cittadinanza, personali e sociali”.

**Visto** il progetto “Teatro in classe” proposto dalle insegnanti della scuola primaria “B. Belloni” di Urbisaglia e approvato nel POF per l’anno scolastico in corso**.**

**Considerato** l’impegno dell’Associazione “Teatro Rebis” sopracitata nell’elaborazione di progetti da realizzare, nel rispetto dell’autonomia scolastica costituzionalmente tutelata, in collaborazione con le Istituzioni Scolastiche, gli Enti locali e con le altre agenzie educative del territorio e finalizzati all’attuazione di attività che:

* Favoriscono lo sviluppo della creatività che è in ciascuno: promuovono l’integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità;
* Contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d’età;
* Promuovono, attraverso la drammatizzazione, l’integrazione sociale e il dialogo interculturale.

**Ritenuto** che la realizzazione di attività *teatrali* in ambito scolastico, con eventuali opportunità a carattere interdisciplinare, possa favorire processi di crescita utili alla prevenzione della dispersione scolastica e, più in generale, del disagio giovanile;

**Valutato** l’aspetto educativo e formativo dell’attività *teatrale* che, opportunamente strutturata ed articolata in adeguati percorsi di apprendimento, è in grado di:

• **concorrere** allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali;

• **favorire** lo sviluppo cognitivo, stimolando la capacità di iniziativa e di risoluzione dei problemi;

• **costituire** un prezioso supporto alla didattica, soprattutto quando tale attività è mirata ad un totale coinvolgimento delle scolaresche senza distinzione alcuna, ad un pieno inserimento di tutti gli alunni e ad una reale inclusione di tutti gli alunni;

**Esaminato** il progetto presentato dall’Associazione “Teatro Rebis”, nel quale sono dettagliatamente illustrate le varie fasi della proposta formativa, sono specificati gli obiettivi educativi e didattici, precisato il percorso ipotizzato per raggiungere tali obiettivi e indicati gli strumenti di verifica ed i criteri di valutazione;

**Vista** la delibera con cui il Collegio dei Docenti, in data 11/09/2019, ed il Consiglio d’Istituto, in data 17/09/2019, hanno approvato la realizzazione del progetto “Teatro in classe” in collaborazione con il Comune di Urbisaglia e l’Associazione “Teatro Rebis”, inserendolo nel Piano dell’Offerta Formativa dell’Istituzione Scolastica;

**Vista** la delibera di Giunta Comunale n….. del 19/02/2020 con il quale è stata deliberata l’autorizzazione alla stipula della convenzione con il IL “TEATRO REBIS” e L’ISTITUTO COMPRENSIVO COLMURANO per la realizzazione del progetto: ”UNA APIS, NULLA APIS\_io vedo il mondo come una creatura di creature”;

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE:**

**1.** La premessa è parte integrante della convenzione. Si costituisce un Gruppo di Progetto, con funzioni di verifica e controllo, nelle persone del: a) Dirigente dell’Istituzione Scolastica, b) Insegnante referente del Progetto, c) Esperti indicati dalle associazioni/Enti firmatari della presente convenzione,

**2.** Nell’ambito del progetto, all’**Associazione** in epigrafe viene affidato il compito di operare nell’Istituzione Scolastica “Istituto Comprensivo Colmurano”, precisamente nel plesso di scuola primaria “Beniamino Belloni” a Urbisaglia, con gli esperti che la stessa vorrà indicare e, prima dell’attivazione del progetto, comunicare al dirigente dell’IC Colmurano per le opportune autorizzazioni, che affiancheranno per la realizzazione del progetto gli insegnanti di classe in orario curriculare e/o extra-curricolare.

**3.** L’**Istituzione Scolastica** si impegna a mettere a disposizione, per la realizzazione del progetto, tutti gli ambienti, i materiali e gli strumenti necessari allo svolgimento delle attività previste (fuorché eventuali attrezzature specialistiche, che verranno fornite dall’Associazione stessa).

**4.** **Gli Insegnanti delle classi** (pur affiancati dagli Esperti) mantengono il loro ruolo di depositari dell’attività didattica e, perciò, anche la responsabilità della vigilanza sugli alunni nel corso delle attività, svolgendo, pertanto un ruolo attivo nella realizzazione delle attività e nella verifica delle finalità previste nel progetto.

**5. Gli Esperti dell’Associazione**, autorizzati ad operare con le classi si impegnano a svolgere, senza alcun onere economico a carico dell’Istituzione Scolastica, una funzione di insegnamento agli alunni e di affiancamento e di consulenza dei docenti delle classi stesse e sono, quindi, responsabili della correttezza delle attività proposte, in coerenza con le finalità del progetto. Nel rapporto con i discenti, inoltre, gli esperti si impegnano ad attuare modalità di relazione e di comunicazione consone al ruolo educativo che sono chiamati a rivestire e, nel contempo, a favorire un clima di lavoro sereno ed un coinvolgimento attivo di tutti gli alunni partecipanti.

**6.** **L’attività prevista dal Progetto interesserà le classi** **della scuola primaria “B. Belloni” di Urbisaglia** con due percorsi differenziati: uno per le classi prime e seconde e l’altro per le classi terze, quarte e quinte.

Il calendario degli interventi sarà predisposto dagli esperti in accordo con gli insegnanti delle classi.

**7. L’Istituzione Scolastica** si impegna ad inviare al Presidente dell’Associazione e al sindaco del Comune di Urbisaglia, a conclusione dell’anno scolastico, la dichiarazione relativa alle ore di attività effettivamente svolte dagli esperti, su carta intestata ed a firma del Dirigente Scolastico.

**8. Il Progetto si svolgerà dal mese di febbraio 2020 al mese di giugno 2020**, con periodizzazione degli interventi concordata.

**9. Il costo del progetto** relativamente ai compensi per gli esperti dell’Associazione e alle spese per l’Istituzione Scolastica è a carico del Comune di Urbisaglia che provvederà con il versamento di contributi vincolati alla realizzazione del progetto.

**10. Le parti dichiarano** di accettare e si impegnano a rispettare le condizioni previste dalla presente convenzione.

Letto approvato e sottoscritto. Colmurano, lì 19/02/2020

 *Il Dirigente Scolastico Il Sindaco*

 *Annalisa Ruggeri Comune di Urbisaglia*

 *Paolo Giubileo*

 *Il Presidente*

 *Teatro Rebis*

 *Andrea Fazzini*