



Teatro Rebis

Vicolo Cassini, 66, Macerata_Tel. 340.4666795 - 339.1176004
teatrorebis.comunicazioni@gmail.com

*All'attenzione del Sindaco del Comune di Urbisaglia
e della Direttrice
Della Scuola Primaria di Urbisaglia*

OGGETTO: PROGETTO TEATRALE SCUOLA PRIMARIA

UNA APIS, NULLA APIS_ io vedo il mondo come una creatura di creature

*Per fare un prato occorrono un trifoglio e un'ape,
Un trifoglio e un'ape
E il sogno.
Il sogno può bastare
Se le api sono poche.
(Emily Dickinson)*

Un'ape, assieme alle altre migliaia, costituisce un unico organismo che esiste solo grazie all'armonica collaborazione di ogni individuo. Nell'alveare nessun'ape è più importante di un'altra, compresa la regina.

Il sogno dell'ape è il sogno di tutte le api.

Deve esistere pure un sogno di tutti gli uomini.

E' forse in quel sogno il fondamento di tutte le civiltà?

Il titolo di questo progetto teatrale è un proverbio che dice che "un'ape da sola equivale a nessun'ape". Il sottotitolo è ispirato al pensiero del poeta, sociologo ed educatore Danilo Dolci: "Natura deriva da nascituro ed è legata alla nascita. Essa richiede la comunicazione che ti permette di crescere, nell'interazione con le creature. Con quella creatura di creature che è la vita."

Lo scorso anno Il teatro Rebis ha condotto un laboratorio con esito finale rivolto a tutte le classi, ispirato agli animali protagonisti di filastrocche e nonsense, scritti insieme ai bambini. In continuità con il tema del mondo animale, liberamente esplorato nel precedente progetto, proponiamo quest'anno una riflessione sul termine *comunità*, da approcciare attraverso l'incontro e lo studio approfondito di un animale di 'tipo comunitario', le api. Animali che svolgono un ruolo fondamentale per il nostro l'ecosistema, eppure messi in pericolo dalla stessa irresponsabile condotta dell'uomo.

Avvicinandoci al loro mondo proveremo a interrogarci insieme sulla natura della comunità umana.

Lavoreremo a partire da semplici esercizi che ci permetteranno di fare esperienza di un tipo di ascolto e di osservazione differenti, intensificati, per poi passare a studiare



Teatro Rebis

Vicolo Cassini, 66, Macerata_Tel. 340.4666795 - 339.1176004
teatrorebis.comunicazioni@gmail.com

le api attraverso un approccio scientifico, sempre supportato da suggestioni di tipo letterario e artistico.

Il laboratorio è principalmente rivolto alle classi III e IV, ma anche le altre classi verranno introdotte alla conoscenza del tema proposto e saranno coinvolte in azioni di supporto e integrazione dell'attività progettuale, che prevede la scrittura di una drammaturgia originale desunta dallo sviluppo del lavoro con i bambini. A maggio il percorso si concluderà con l'allestimento di una performance rivolta alla scuola e aperto alla comunità cittadina.

In ciascuna classe sarà svolto un modulo di due ore condotto da un esperto. In cui saranno proposte le seguenti attività:

- Osservazione diretta all'arnia e agli strumenti dell'apicoltore;
- Descrizione della vita all'interno dell'alveare e riflessione sulla sua complessità;
- Rilevamento dell'importanza delle api per l'ambiente e per l'uomo;
- Analisi delle problematiche che affliggono le api e che ne compromettono la sopravvivenza nel nostro ambiente;
- L'indagine su alcune abitudini alimentari, con attività di degustazione libera e guidata del miele.

Laboratorio 15 ore per la classe III

Laboratorio di 15 ore per la classe IV

incontro didattico sulle api di 2 ore per ogni classe: tot 10

Ulteriori 10 ore complessive sono stimate per l'allestimento e le repliche del lavoro finale.

BUDGET

Costi laboratorio € 4000,00
(2 operatori teatrali e 1 apicultrice)

Spese materiali, attrezzatura tecnica
e documentazione € 1000,00

TOTALE € 5000,00

MACERATA, lì 18/10/2019

IL PRESIDENTE
Andrea Fazzini