Vinicio Marchioni

Biografia sintetica

Teatro

Attore di formazione classica, in venti anni di carriera teatrale vanta un CV lunghissimo. Protagonista diretto tra gli altri da *G. Marini, L. Ronconi, A. Latella, R. Latini, D. Lescot, L. Muscato, A. Cirillo*. Debuttera alla regia teatrale scrivendo e interpretando ***La più lunga ora***, testo sulla vita di Dino Campana e Sibilla Aleramo. Scrive e lavora assieme a *Milena Mancini*, con cui ha realizzato e diretto ***Amore e Psiche*** tratto da *Le Metamorfosi* di Apuleio, ***l'eredità dolcissima di Renato Cane, Una passione, la nipote di Mubarak di Valentina Diana, Uno zio Vanja*** da *Anton Cechov* e ***In vino Veritas***. È interprete e regista della prima versione teatrale de ***I soliti ignoti*** dal film di *M. Monicelli*. Dirige e interpreta ***Caligola*** di *A. Camus* presentato al *Napoli teatro Festival 2020*.

Cinema

Ha esordito sul grande schermo come protagonista nel 2009 con ***20 sigarette*** di *Aureliano Amadei*, film per il quale al Festival di Venezia si è aggiudicato il *premio come miglior attore* nella sezione Controcampo Italiano, il *Premio Biraghi*, il *Premio Pasinetti* e la *candidatura al David di Donatello*. Da allora quasi 30 film, alternando ruoli impegnati e drammatici a ruoli da commedia, con la stessa forza espressiva. Ha collezionato *2 candidature ai Nastri D'argento* (l'ultimo per *The Place* e *Il Contagio*), premi e riconoscimenti in campo nazionale e internazionale. Ha lavorato con registi come *P. Genovese, S. Sollima, S. Castellitto, L. Cavani, V. Golino, F. Bruni, R. Milani, I. De Matteo, D. Carrisi* ed è stato protagonista di molte delle opere prime e seconde più interessanti degli ultimi anni. In campo internazionale ha lavorato con registi del calibro di *W. Allen* e *P. Haggis* che lo chiama come co-protagonista in *Third Person* accanto ad *Adrien Brody*. Debuttera alla regia cinematografica nel 2015 con il cortometraggio in pellicola ***La ri - partenza***, omaggio in b\`n a L'arrivo del treno dei fratelli Lumiere. Firma la regia del Docufilm ***Il terremoto di Vanja***, presentato alla Festa del Cinema di Roma nel 2019 e *candidato ai Nastri d'Argento 2020* come miglior documentario nella sezione Docufiction.

Televisione

Rimane celebre la sua interpretazione de il Freddo nella serie cult **Romanzo Criminale** per cui ha vinto il *Premio come Miglior Attore* al Roma Fiction Fest sia per la prima serie (2009) che per la seconda (2011). Da allora ha scelto con molta cura i suoi lavori televisivi. E' stato **Alekos Panagulis** nelle mini serie *L'Oriana* di M. Turco, co-protagonista del terzo lavoro su **Francesco** di *Liliana Cavani* e protagonista maschile di **Luisa Spagnoli** di L. Gasparini. Interpreta *Massimo D'Alema* nelle serie Sky 1993-1994.

E' stato protagonista del videoclip **Un Mondo Migliore** di *Vasco Rossi*, diretto da *Pepsy Romanoff*.

Nel 2018 fonda, assieme a Milena Mancini, la società di produzione **Anton Produzioni**, con cui ha prodotto e diretto il Docufilm **Il terremoto di Vanja** e sta sviluppando due lungometraggi. Per il teatro ha prodotto e diretto la **Trilogia dell'essenziale** dai testi di *Valentina Diana*, **Caligola** di *A. Camus* e **In vino veritas**.

Rappresentato da *Moira Mazzantini*, TNA Agency, mavenia@tnasnc.it

C.V. completo <http://www.tnasnc.it/attori/212>