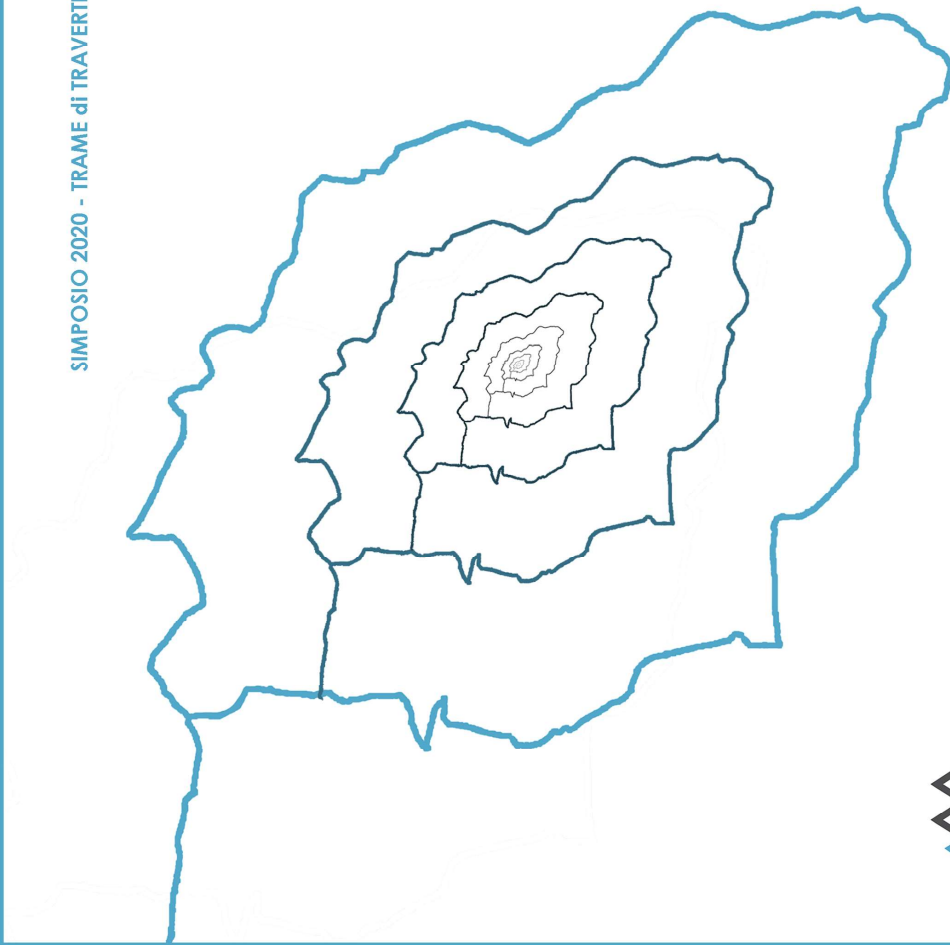
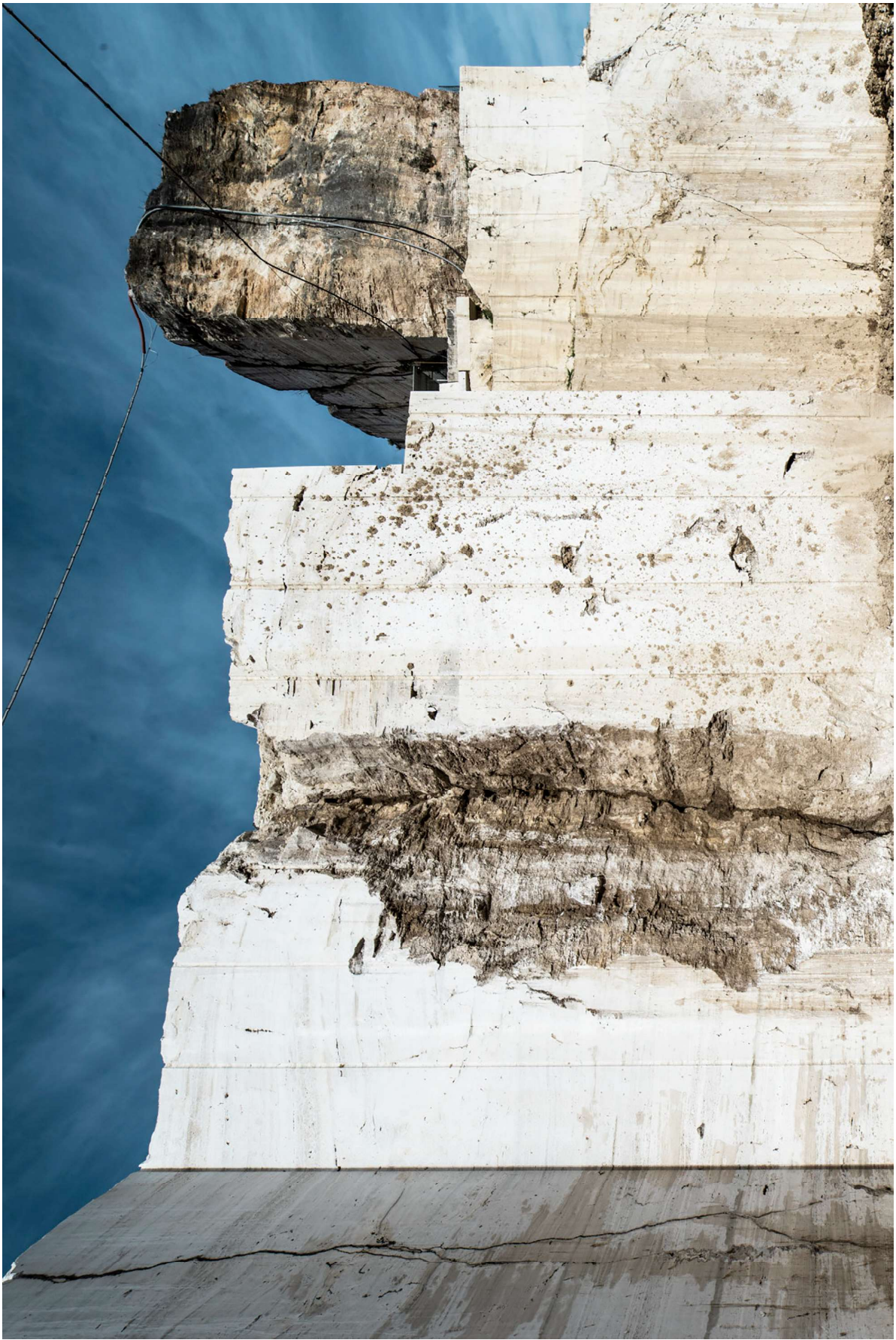

TERRA VETTORE APS
cultura in movimento

SIMPOSIO 2020 - TRAME DI TRAVERTINO





Bando Simposio - Trame di Travertino

Il progetto *Trame di Travertino*, promosso dal Comune di Acquasanta Terme e sostenuto dal Comitato Sisma Centro Italia, intende richiamare l'attenzione sui territori colpiti dal sisma dell'Italia centrale del 2016, mettendo in campo risorse e potenzialità del patrimonio materiale e immateriale delle comunità coinvolte.

Nell'alta valle del fiume Tronto emerge un significativo numero di cave di travertino, fertilissima presenza, già in epoca antica, che ha connotato buona parte del territorio compreso tra Acquasanta, Ascoli Piceno fino a San Marco. A partire dal XV secolo le tecniche di lavorazione artigianale sono state tramandate da generazioni di scalpellini e ancora oggi sopravvivono nella realizzazione di rivestimenti e pavimentazioni, al fianco di tecniche di lavorazione industriale di ultima generazione. Nelle cave di travertino, un tempo, per "buttare a terra una spalla" (così viene comunemente chiamata la parte di travertino che viene estratta) occorre manovalanze numerose che vivevano una simbiosi fisica con la materia: cavi d'acciaio, cunei di legno, corpi che si logoravano empaticamente alla montagna che lentamente si svuotava. Ancora oggi il lavoro rimane nelle mani e nelle conoscenze di persone esperte, ma le nuove tecnologie e l'impiego di grandi macchinari sono stati risolutivi nell'abbattere i tempi e facilitare le modalità di estrazione.

Materia organica, plasmata dall'**acqua** e dal tempo, il travertino presenta cavità, zone più dense o addiittura delle tracce di fossili che rivelano le stratificazioni di storie e vissuti accumulati nel tempo. Questa capacità di inglobare forme e frammenti di vita e custodirli nel presente e nel futuro rivela il rapporto congenito del travertino col tema della **memoria**, un aspetto identitario insito nella natura di questo materiale e strettamente legato agli impieghi che ne sono stati fatti. Radicato nella natura geomorfologica del territorio, il travertino ha poi costruito paesaggi naturali e artificiali fino a sedimentarsi nelle **trame** dell'immaginario e dell'identità di questi territori.

A partire da questa pietra, dura e allo stesso tempo porosa nel saper assorbire e tramandare storie, *Trame di Travertino* si propone di rilanciare questi territori attraverso un progetto di durata biennale che prevede diverse esperienze ed eventi.

Tra questi, il primo in calendario è il "*Simposio - Trame di Travertino*". Attraverso il simposio si metteranno a sistema le potenzialità del travertino con quelle dei vecchi tracciati che il Comune di Acquasanta sta ripristinando e rendendo nuovamente accessibili all'interno del progetto "Antiche Mulattiere". Oltre a connettere paesaggi sorprendenti e dimenticati, questi percorsi aprono insoliti scenari e spazi con visuali inaspettate. La forte presenza del paesaggio naturale in queste aree distanti dai centri urbani, l'esistenza di fontane e piccole opere in pietra come testimonianze storiche dell'insediamento dell'uomo, e l'attuale appeal di queste zone come potenziale meta di un nuovo turismo, sensibile alle esperienze in luoghi autentici e paesaggi incontaminati, rendono le antiche mulattiere un contesto estremamente interessante nel quale collocare e far interagire delle opere in travertino.

A tal proposito, col presente bando, è indetta una selezione rivolta ad artisti per la progettazione e la realizzazione di opere in travertino da collocare in alcuni punti nevralgici di un percorso ad anello, di circa 4 km, individuato tra i tracciati delle *Antiche Mulattiere*.

In questa prima fase, la selezione avverrà sulla base dei curricula e del portfolio. Gli autori che verranno selezionati saranno poi invitati a partecipare ad un incontro illustrativo del contesto in cui sarà effettuato l'intervento e, in quell'occasione, sarà organizzato un sopralluogo lungo tutto il tracciato scelto per il simposio *Trame di Travertino* e presso una cava di travertino.

Nella proposta che si richiede, ogni artista selezionato sarà invitato a confrontarsi con la materia in oggetto; il tipo di approccio è lasciato alla libertà espressiva dell'autore, con l'unica indicazione che verranno premiati quegli interventi capaci di interagire col paesaggio antropico e naturale circostante, di potenziarne la fruibilità e di implementarne la capacità attrattiva. Si invitano gli artisti ad esplorare le potenzialità espressive e narrative del travertino, pensandolo non solo come un blocco da scolpire, ma come una materia sensibile, da plasmare e inserire in modo organico in un sentiero che offrirà suggestioni a tutti coloro che lo percorreranno.

Per ogni intervento verrà fornito il materiale (forme di travertino in accordo con le esigenze della proposta, fino all'eventualità di fornire un blocco di travertino di dimensioni max cm.100x100x200). Si suggerisce di valutare la possibilità di lavorare con elementi di travertino risultanti dal processo di estrazione. In tale attività, oggi forse più che in passato, viene prodotta e non utilizzata una grande quantità di materiale lapideo ritenuto meno nobile: si tratta di un materiale disponibile nelle pezzature più diverse, ma che comunque spigiona una grande forza pur non avendo le caratteristiche di compattezza e di tonalità proprie dei blocchi di prima scelta. Può inoltre essere consentito anche l'utilizzo di altri materiali, in aggiunta al travertino, tipo legno, rame, o altre pietre.

Il presente bando relativo al Simposio Trame di Travertino edizione 2020 è rivolto ad artisti la cui sede operativa ricada nelle aree di intervento interessate dal Comitato Sisma Centro Italia.

A coloro che vorranno rispondere alla chiamata si richiede di inviare la propria candidatura entro e non oltre le ore 24:00 del giorno **30 Marzo 2020** alla e-mail info@terravettore.it

Si richiede di allegare:

- Curriculum.
- Portfolio delle opere.
- Il modulo allegato compilato in ogni sua parte.
- Copia fronte-retro del documento di identità.

I formati dei file inviati potranno essere tipo: *file.doc, file.jpg, file.pdf.*

I file devono essere nominati con il cognome e seguiti da una numerazione crescente preceduta da due zeri: es. rossi001, rossi002, rossi003, rossi004, rossi0010....

Dovrà essere indicato il numero degli allegati inviati.

Per domande o richieste di chiarimenti fare riferimento alla stessa e-mail: info@terravettore.it

Ai quattro artisti selezionati verrà assegnato un rimborso spese di 800,00 € e verrà valutata insieme agli interessati la possibilità di una residenza d'artista della durata di una settimana nella zona di Acquasanta Terme.

Sarà prodotta una pubblicazione che racconterà l'esperienza illustrando le opere realizzate.

La selezione degli artisti si concluderà entro il 20 Aprile 2020. La realizzazione delle opere avverrà nel tra la fine di Maggio e l'inizio di Giugno. Il percorso e le opere allestite verranno inaugurate nel mese di Luglio, e presentati in una serie di incontri promossi dal progetto *Trame di Travertino*.

Con la partecipazione al presente bando gli autori accetteranno il giudizio e la selezione della giuria che sarà insindacabile e non contestabile.

MODULO CANDITURA SIMPOSIO TRAME DI TRAVERTINO EDIZIONE 2020 DEDICATO ALLA MEMORIA DI PIETRO TANCREDI.

nome:

cognome:

luogo e data di nascita:

e-mail:

telefono:

sito web:

presenza nei social network: facebook

instagram

twitter

altro

indirizzo (residenza):

città:

numero file allegati

La/Il sottoscritta/o _____

con la partecipazione al presente bando dichiaro di accettare il giudizio e la selezione della giuria che sarà insindacabile e non contestabile e che l'opera realizzata per il Simposio Trame di Travertino 2020 sarà di proprietà esclusiva dell'Associazione Terra Vettore APS.

_____ (luogo e data)

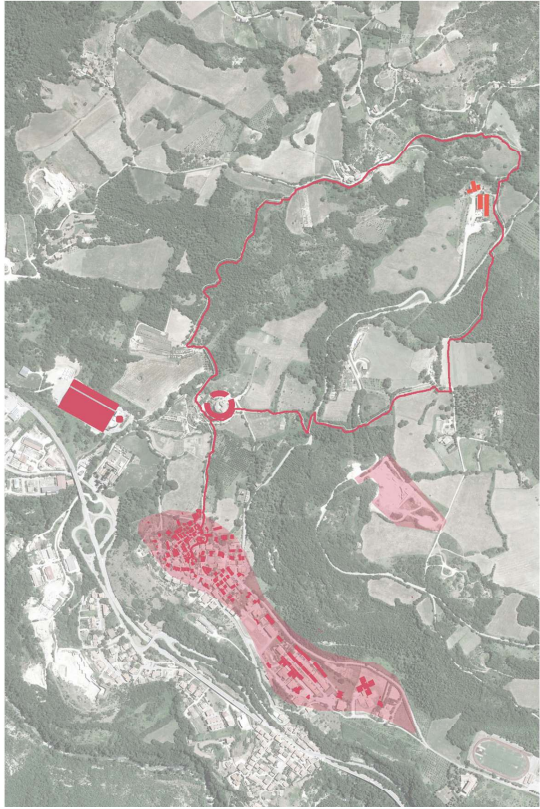
In fede
(firma)

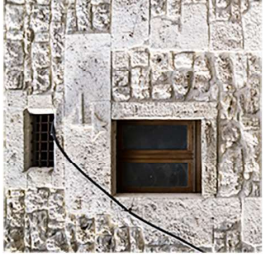
Si prega di allegare copia del documento di identità (fronte-retro).

Il sottoscritto rende le dichiarazioni relative ai dati personali di cui sopra ai sensi dell'art.46 del D.P.R. 28.12.2000 N.445, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere, di formazione o uso di atti falsi richiamati dall'art. 76 del D.P.R. suddetto. Dichiaro altresì, di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui al Dlgs. 196/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

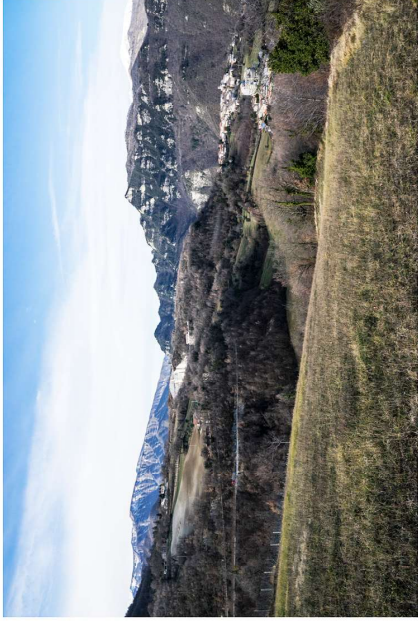








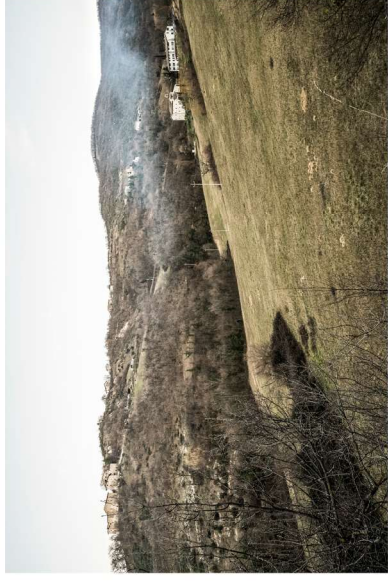
VETRO - Impianto produttivo dismesso in località in località Centrale di Acquasata Terme



TRAVERTINO - La cava detta di San Pietro è una delle cave nel Comune di Acquasanta Terme



Acquasanta Terme - Castel di Luco singolare struttura del Piceno che conserva il suo aspetto architettonico medioevale..



Paggesi di Acquasanta - Vista del paese e del convento di Valledacqua





Comune di Acquasanta Terme

E' vietata la riproduzione, anche parziale, delle immagini fotografiche, dei testi o dei contenuti senza autorizzazione dell'Associazione Terra Vettore APS.

Le immagini fotografiche sono coperte da copyright dell'autore © Pierluigi Giorgi.
