



Ministero

per i beni e le attività culturali

e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA,
BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLE MARCHE

Lettera inviata solo tramite PEC/PEO
ai sensi dell'art. 47 del D.Lgs. n. 82/2005
e dell'art. 14, c. 1-bis della L. n. 98/2013

Ancona, _____

Al **Comune di ACQUASANTA TERME (AP)**
PEC: comune.acquasantaterme@anutel.it

E pc **Commissione Regionale per il Patrimonio Culturale** c/o Segretariato Regionale del MiBACT per le Marche
Via Birarelli n. 39 - 60121 ANCONA
PEO: sr-mar.corepacu@beniculturali.it

Risposta al foglio del	30/6/2020	n.	09399
Prot. Sabap del	01/07/2020	n.	11233

OGGETTO: ACQUASANTA TERME (AP) – strade e pertinenze nelle Frazioni Paggese, Luco, Valledacqua Lavori di posizionamento sculture in travertino locale nell'ambito del progetto "Trame di Travertino" ubicati in pertinenze delle Frazioni Paggese Luco Valledacqua. - Procedimento semplificato di autorizzazione paesaggistica - D.P.R. 13 febbraio 2017, n. 31.

Quadro normativo di riferimento: norme di tutela e valorizzazione dei beni paesaggistici ai sensi dell'art. 136 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii., per effetto del D.M. 14/06/1971 *Intero territorio comunale di Acquasanta Terme.*

Parere vincolante ai sensi dell'art. 146, comma 5 e 8 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.

Trasmissione parere.

Richiedente: **Comune di Acquasanta Terme**

Responsabile del procedimento ex lege 241/90 artt. 5 e 6: **Arch. Rosella Bellesi**

In riscontro alla richiesta pervenuta il 30/06/2020 ed acquisita al protocollo d'Ufficio in data 01/07/2020 al prot. n. 11233, con la quale codesta Amministrazione ha trasmesso la documentazione relativa all'intervento di cui all'oggetto;

Visto il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169;

Visto il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 e ss.mm.ii., recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137", Parte Terza – Beni paesaggistici, ed in particolare l'art. 146;

Visto il D.P.R. n. 31/2017 "Regolamento recante individuazione degli interventi esclusi dall'autorizzazione paesaggistica o sottoposti a procedura autorizzatoria semplificata";

Esaminata la documentazione progettuale pervenuta e, in particolare, il contenuto della relazione paesaggistica semplificata, redatta ai sensi dell'art. 8, comma 1 del D.P.R. n. 31/2017;

Preso atto che l'intervento proposto si sostanzia sinteticamente in: *progetto di valorizzazione del territorio di Acquasanta Terme promosso dal Comune di Acquasanta Terme, sostenuto dal Comitato Sisma Centro Italia e realizzato dall'Associazione Terra Vettore, che intende richiamare l'attenzione sui territori colpiti dal sisma dell'Italia centrale del 2016, mettendo in campo risorse e potenzialità del patrimonio materiale e immateriale delle comunità coinvolte. Trame di Travertino ha durata biennale prevede diversi eventi, tra i quali una call for artist, a seguito della quale sono stati selezionati 7 artisti, per la realizzazione di installazioni temporanee in travertino, da collocare in alcuni punti nevralgici di un percorso ad anello, di circa 4 km, individuato tra i tracciati delle Antiche Mulattiere, che il Comune di Acquasanta sta ripristinando e rendendo nuovamente accessibili con l'Associazione "Antiche Mulattiere". Il percorso ad anello, che nel suo tracciato incontra le emergenze di Castel di Luco, del Monastero di Valledacqua e dell'abitato di Paggese, è stato ripristinato col supporto della sopracitata associazione Antiche Mulattiere. Ogni artista è stato invitato a confrontarsi con la materia e il contesto in oggetto, col suggerimento di promuovere interventi capaci di interagire col paesaggio antropico e naturale circostante, di potenziarne la fruibilità e di implementarne la capacità attrattiva. Le installazioni in travertino, che diventeranno proprietà del Comune, verranno installate in alcune aree del percorso, così da potenziare la percezione e la fruizione di queste località. Il travertino delle opere verrà fornito dalla Cava Tancredi di Acquasanta, in seguito alla lavorazione della materia da parte degli artisti le opere finite verranno collocate nelle rispettive aree individuate nel percorso, direttamente appoggiate al terreno senza fondazioni e pensate in un'ottica temporanea;*

Considerato che l'area, su cui insistono le opere previste sono naturali agricole e naturali, in particolare interesseranno lateralmente strade e sentieri in prossimità dei nuclei storici delle frazioni di Paggese, Luco e Valledacqua, in un contesto morfologico paesaggistico di versante e altopiano;

Considerato che il vincolo di tutela paesaggistica, che insiste sull'area in oggetto, ex art. 136 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLE MARCHE

Piazza del Senato, 15 60121 Ancona – Tel. 0715029811

PEC: mbac-sabap-mar@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mar@beniculturali.it

giusto il D.M. del 14/06/1971 nel suo enunciato contiene le seguenti motivazioni a sostegno della tutela: *"..il territorio del Comune di Acquasanta Terme ha notevole interesse pubblico per il rilevante valore paesaggistico costituito dalla suggestiva Vallata del Tronto dai Monti di Macera della Morte, Monte Calvo, Monte Cerasa ed altri - determina un insieme di quadri naturali di particolare bellezza comprendenti numerosi centri storici e pubblicamente godibili dalle strade che attraversano la località.."* e del D.M. 31/05/1985 *Comprensorio dei Monti della Laga*;

Data per verificata dall'Amministrazione competente la legittimità dello stato di fatto e la conformità alla vigente normativa urbanistica;

Considerato che le scultoree avranno dimensioni contenute, saranno amovibili e andranno ad integrarsi nel paesaggio di Acquasanta Terme, il cui territorio è noto per la storica presenza di cave del travertino,

Tutto ciò richiamato e premesso, per quanto di propria stretta competenza ai sensi dall'art. 146, commi 5 e 8, del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.

IL SOPRINTENDENTE ESPRIME

parere favorevole in relazione all'esecuzione dell'intervento di cui trattasi nel suo complesso, limitatamente alla sua compatibilità con l'interesse paesaggistico tutelato ed alla conformità dello stesso alle disposizioni contenute nel piano paesaggistico in quanto le opere progettate, per tipologia, forma e dimensione garantiscono la salvaguardia dei valori codificati dai provvedimenti di tutela sopra richiamati.

Si fa presente che:

- ai sensi dell'art. 12, comma 1-bis, del D.L. 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, entro tre giorni dalla ricezione dell'atto, gli enti coinvolti nel procedimento possono chiedere il riesame del presente atto alla Commissione regionale per il patrimonio culturale, istituita presso il Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo per le Marche;

- avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale al Tribunale amministrativo regionale o, in alternativa, ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, rispettivamente entro sessanta e centoventi giorni dalla notifica.

Si resta in attesa di acquisire, da parte di codesta Amministrazione, copia del provvedimento finale di competenza, ai sensi di quanto previsto dall'art. 146, comma 11 del D.Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii..

Restano salve, comunque, le competenze delle autorità preposte a vigilare sull'osservanza delle norme urbanistico - edilizie vigenti e derivanti da eventuali altri vincoli gravanti sulla località.

Si trattiene per gli atti d'Ufficio la documentazione esaminata, pervenuta tramite PEC.

IL SOPRINTENDENTE

Dott.ssa Marta Mazza

RB/
08/07/2020



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO DELLE MARCHE

Piazza del Senato, 15 60121 Ancona – Tel. 0715029811

PEC: mbac-sabap-mar@mailcert.beniculturali.it

PEO: sabap-mar@beniculturali.it