



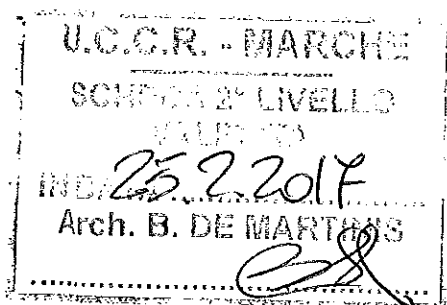
ID 1916



Presidenza del Consiglio dei Ministri
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE

Ministero
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA E LA PREVENZIONE DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI



SISMA

EMERGENZA POST-SISMA

SCHEDA PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI - CHIESE**MODELLO A - DC**

Prima sezione

A₁

Data	16	02	2017	N° progressivo	003	N° Scheda	
(a cura dell'ufficio)							

A₂ - RIFERIMENTO VERTICALE

Bene complesso	☐	Bene individuo	☒
Denominazione bene complesso:			
Numero schede beni componenti		Codice livello superiore	
Tipologia	☒ chiesa ☐ canonica ☐ palazzo ☐ castello ☐ torre ☐ bene archeologico ☐ altro		
Pianta	☒ regolare ☐ con cortili ☐ ad ali aperte ☐ lineare ☐ altro		

A₃ - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

Regione	MARCHE	Codice Istat comune		Indirizzo	CENTRADA
Provincia	MACERATA			1 ☐ via	AIRNANO
Comune	CAMERINO			2 ☐ corso	
Località	CENTRADA AIRNANO			3 ☐ vicolo	
				4 ☐ piazza	
				5 ☒ località	num.civico
Sezione censuaria		N° complesso o aggregato		N° edificio	
Foglio	199	Data		Particelle	A
				Sub.	10

A₄ - COORDINATE UTM

Quadrante		Longitudine Est (x)	13° 0' 27"	Latitudine Nord(y)	43° 6' 10"	☒ Lettura GPS
-----------	--	---------------------	------------	--------------------	------------	--

A₅ - OGGETTO

Denominazione bene:	CHIESA DI S. KRISTOFORO						
Denominazione storica:							
Datazione: anno		secolo	14°	epoca		Ultima trasformazione	1999
Proprietà:	PARROCCHIA S. BIAGIO IN	☎	338-3648733				
Utilizzatore:	PARROCCHIA	☎	338-3648730				

MORRO

DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

Uso	Utilizzazione temporale			Affollamento
	Continuo	Saltuario	Non utilizzato	
Cattedrale / Duomo ☐	☐	☐	☐	☐
Chiesa parrocchiale ☐	☐	☒	☐	☒
Oratorio ☐	☐	☐	☐	☐
Santuario ☐	☐	☐	☐	☐
Museo ☐	☐	☐	☐	☐
Auditorium ☐	☐	☐	☐	☐
Servizi ☐	☐	☐	☐	☐
Altro ☐	☐	☐	☐	☐

A₇ - CARATTERISTICHE DEL SITO

In piano ☐	Su rilievo / su cresta / su vetta ☐	Su riporto ☐	In pendio / su versante ☒	Avvallamento ☐
--------------------------------	---	----------------------------------	--	------------------------------------

A₈ - CONTESTO URBANO E POSIZIONE

Centro urbano ☐	Periferia urbana ☐	Area industriale - commerciale ☐	Area agricola ☒	Centro storico ☐
Isolata ☐	Connessa con altri edifici ☒	su ☐ lati	Altro ☐	

A₉ - INFRASTRUTTURE

Accesso pedonale ☐	Rete viaria idonea in relazione al rischio ☒
Accesso carrabile ☒	Parcheggio nelle vicinanze ☒
Accesso con altezza inferiore a 4 metri ☐	Spazi aperti a disposizione ☒
Accesso con mezzi pesanti ☐	Altro ☐

A₁₀ - PRESENZA DI RISCHIO

		RILEVAZIONE DIRETTA	INFORMAZIONI ACQUISITE
Insedimento minacciato da frana ☐	☐	☐	☐
Insedimento in zona alluvionabile ☐	☐	☐	☐
Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale ☐	☐	☐	☐
Insedimento soggetto ad altre minacce naturali ☐	☐	☐	☐

A₁₁ - TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI

TIPOLOGIA	Num.	superficie	TIPOLOGIA	Num.	superficie
Affreschi ☒	☐	☐	Dipinti mobili su vario supporto ☐	☐	☐
Mosaici ☐	☐	☐	Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stelli corali) ☐	☐	☐
Stucchi ☐	☐	☐	Decorazioni plastiche mobili ☐	☐	☐
Arazzi ☐	☐	☐	Manufatti in carta e pergamena ☐	☐	☐
Altari / statue ☐	☐	☐	Reperti archeologici ☐	☐	☐
Libri / Stampe ☐	☐	☐	Altri ☐	☐	☐

A₁₂ - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA - Realizzata da

PELAGATTI, ROSA

SI ☒ NO ☐

A₁₃ - COMPILATORE SCHEDA

Cognome ROSATI Nome ANNA LUISA

Ente/ufficio di appartenenza UNIVERSITA' DELL'INFORMATICA

☎ 3391-3458689 E-Mail: anna.luisa.rosa@uneschool.it

A₁₄ - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE

N° Scheda		Data		Ente	
-----------	--	------	--	------	--

A₁₅ - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

Buono	☐	Discreto	☒	Scadente	☐	Pessimo	☐	In corso lavori	☐
Eventuali precedenti lesioni esistenti				NO	☐	SI	☒	Limitate	☒
						Estese	☐	Gravi	☐

A₁₆ - DANNO SISMICO (Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

LIVELLO DI DANNO

0 - ☐☐☐☐ assenza di danno 1 - ☒☐☐☐ danno lieve 2 - ☒☒☐☐ danno moderato
 3 - ☒☒☐☐ danno grave 4 - ☒☒☒☐ danno molto grave 5 - ☒☒☒☒ crollo

IDENTIFICAZIONE DEL DANNO

☒ danno sismico
☒ danno pregresso
☒ aggravamento

1	RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA	☒
danno	DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI O EVIDENTI FUORI PIOMBO	☒ ☒ ☒ ☒ ☒
2	MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA	☒
danno	RIBALTAMENTO DEL TIMPANO, CON LESIONE ORIZZONTALE O A V - DISGREGAZIONE DELLA MURATURA O SCORRIMENTO DEL CORDOLO - ROTAZIONE DELLE CAPRIATE	☒ ☒ ☒ ☒ ☐
3	MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA	☒
danno	LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE) - ALTRE FESSURAZIONI O SPANCIAMENTI	☒ ☒ ☒ ☒ ☐
4	PROTIRO - NARTECE	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NELLA TRABEAZIONE PER ROTAZIONE DELLE COLONNE - DISTACCO DALLA FACCIATA - MARTELLAMENTO	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
5	RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA	☒
danno	LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI DELLE PARETI LATERALI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE - FUORI PIOMBO E SCHIACCIAMENTO NELLE COLONNE	☒ ☒ ☒ ☒ ☐
6	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI (RISPOSTA LONGITUDINALE)	☒
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ NELLA MURATURA	☒ ☒ ☒ ☒ ☐
7	RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO NELLE CHIESE A PIÙ NAVATE	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI O NEGLI ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTO E/O LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
8	VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE - SCONNESSIONI DELLE VOLTE DAGLI ARCONI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
9	VOLTE DELLE NAVATE LATERALI	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
10	RIBALTAMENTO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DEL TRANSETTO	☐
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI - RIBALTAMENTO O DISGREGAZIONI DEL TIMPANO IN SOMMITÀ	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
11	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI DEL TRANSETTO	☐
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
12	VOLTE DEL TRANSETTO	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI E DALLE PARETI LATERALI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐
13	ARCHI TRIONFALI	☐
danno	LESIONI NELL'ARCO - SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO O LESIONI ORIZZONTALI ALLA BASE DEI PIEDRITTI	☐ ☐ ☐ ☐ ☐

14	CUPOLA – TAMBURO/TIBURIO	☐
danno	LESIONI NELLA CUPOLA (AD ARCO) CON EVENTUALE PROSECUZIONE NEL TAMBURO	□□□□□
15	LANTERNA	☐
danno	LESIONI NEL CUPOLINO DELLA LANTERNA – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	□□□□□
16	RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE	☐
danno	LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDE – LESIONI VERTICALI NEGLI ABSIDI POLIGONALI – LESIONE AD U NEGLI ABSIDI SEMICIRCOLARI	□□□□□
17	MECCANISMI DI TAGLIO NEL PRESBITERIO O NELL'ABSIDE	☐
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	□□□□□
18	VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI	□□□□□
19	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – PARETI LATERALI DELL'AULA	☒
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	■□□□□
20	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – TRANSETTO	☐
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	□□□□□
21	MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – ABSIDE E PRESBITERIO	☐
danno	LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA	□□□□□
22	RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE	☐
danno	DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI	□□□□□
23	MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI DELLE CAPPELLE	☐
danno	LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE	□□□□□
24	VOLTE DELLE CAPPELLE	☐
danno	LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DALLE PARETI LATERALI	□□□□□
25	INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)	☒
danno	MOVIMENTO IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ COSTRUTTIVE - LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO	■□□□□
26	AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)	☒
danno	EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O SCORRIMENTO – LESIONI	■□□□□
27	TORRE CAMPANARIA	☐
danno	LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA – LESIONI A TAGLIO O SCORRIMENTO – LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)	□□□□□
28	CELLA CAMPANARIA	☐
danno	LESIONI NEGLI ARCHI – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI	□□□□□

A₁₇ - INDICE DI DANNO

$n = \underline{18}$ (numero dei meccanismi possibili)
 $d = \underline{27}$ (punteggio totale di danno)
 $i_d = d / 5n = \underline{0,68}$

Journalist North
June 1968

A₁₉ – TIPO DI VISITA

A₂₀ - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI (* interventi limitati ** interventi estesi)

A₂₁ - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE *(scheda dettagliata a parte)*

§

A₂₂ - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE NECESSARIE

A_{22.1} - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)

STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE

€ ,00

A_{22.2} - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate

STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA IMPIANTISTICA E MIGLIORAMENTO SISMICO

€ ,00

A_{22.3} - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")

STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO

€ ,00

A₂₃ - NOTE

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

- EDIFICIO TORRE ROSSA, probabile frantumazione
- RIVESTIMENTI FACCIATE
- EDIFICIO PARROCCHIA ~~torre rossa~~ COLLINA

A₂₄ - DATI DIMENSIONALI (stimati ☉ rilevati ○)

Aula (compresi navate, cappelle, transetti)	Larghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Superficie mq. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Altezza media mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>
Abside	Larghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Superficie mq. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Altezza media mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>
Facciata principale	Larghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Altezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Superficie mq. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	
Campanile	Larghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>		Altezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>
Coperture chiesa	Larghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Lunghezza mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Superficie mq. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>	Altezza massima mt. <u> </u> <u> </u> <u> </u> <u> </u>

A₂₅ - ELABORATI GRAFICI (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di dissesti particolari, allegare eventualmente fotocopie)

A₂₆ - DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

SI ☒ NO ☐

PIANIFICAZIONE

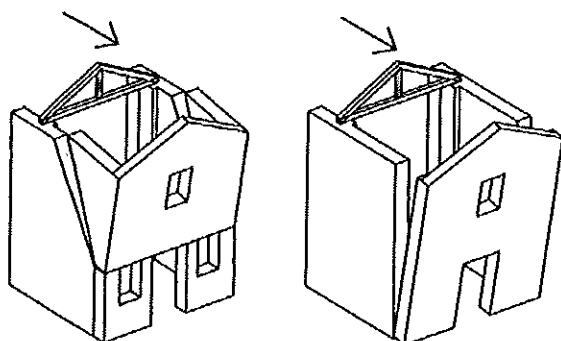
A₂₇ - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO

SISMA		C.O.M.	SQUADRA N. 14/08
Componenti della squadra			
Cognome e nome	Qualifica	Ente appartenenza	Firma
MARINO DAMIR	ING.	UNIV	[Signature]
ROSTI ANNALISA	ING.	UNIV - RENIS	[Signature]
PELAGATI VITO	T.A.	SABAP - VE LAGUNA	[Signature]

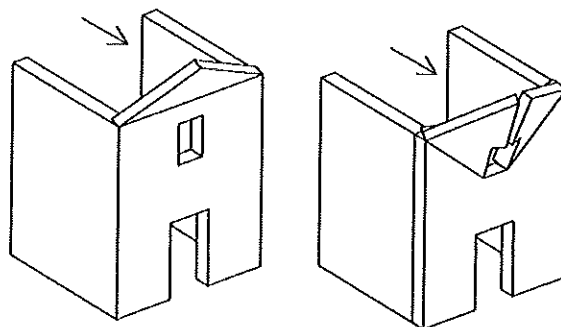
Modello A-DC PCM-DPC MIBAC 2006

ABACO DEI MECCANISMI DI COLLASSO DELLE CHIESE

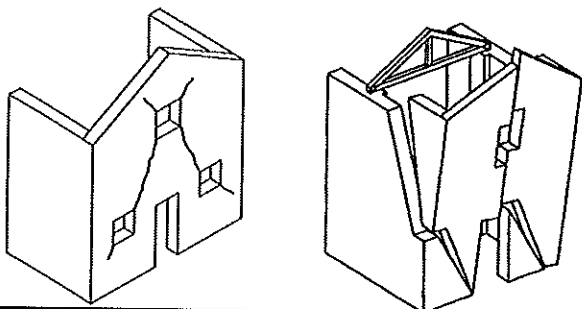
1. RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA



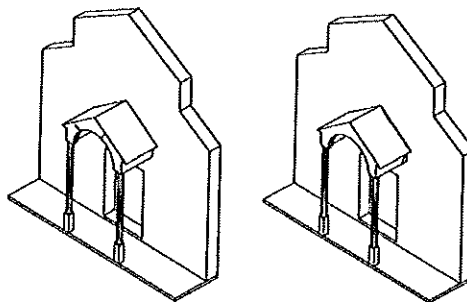
2. MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA



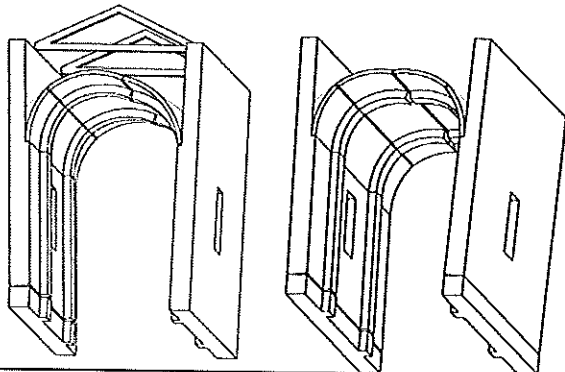
3. MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA



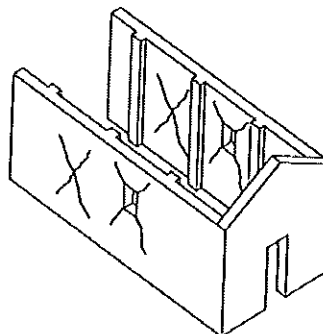
4 - PROTIRO E NARTECE



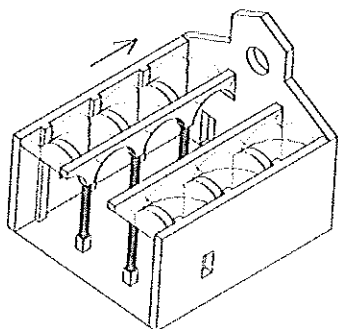
5 - RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA



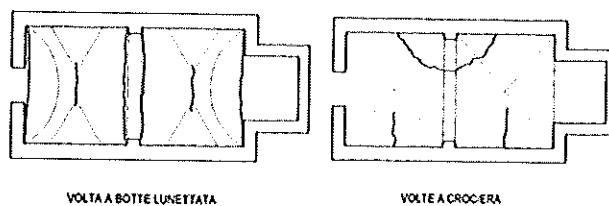
6 - MECCANISMI DI TAGLIO PARETI LATERALI



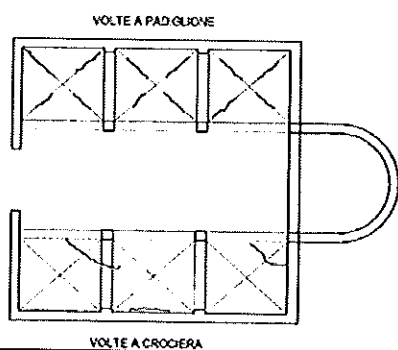
7 - RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO



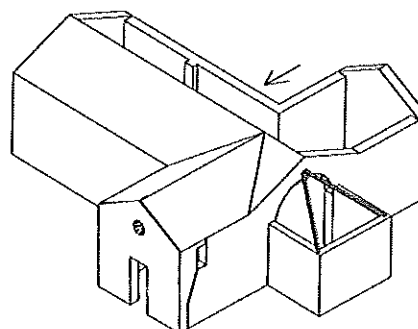
8 - VOLTE DELL'AULA O DELLA NAVATA CENTRALE



9 - VOLTE DELLE NAVATE LATERALI



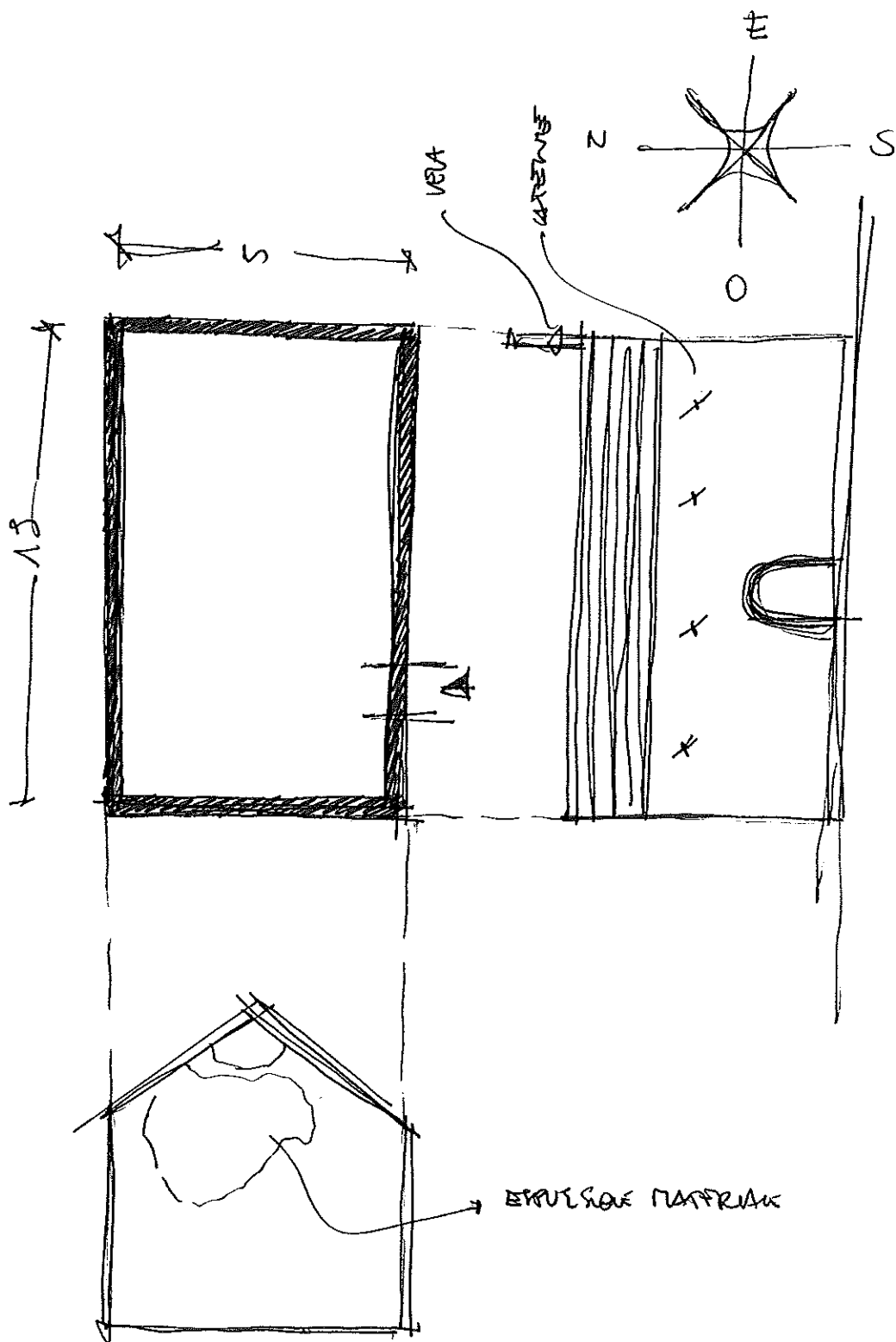
10 - RIBALTAMENTO PARETI DEL TRANSETTO



SEMPRE MAR/09

CHIESA di SAN CRISTOFORO
Scheda No 003

16/02/2017





Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per le Marche
Unità di Crisi e Coordinamento Regionale Marche

SCHEDA SEGNALAZIONE – SISMA MARCHE-ABRUZZO-LAZIO-UMBRIA 2016

COMUNE- Fraz./Loc.	Camerino					
PROVINCIA	Macerata					
Indirizzo	C.da Arnano					
Coordinate (se in possesso)						
Dati catastali	foglio	99	particella	A	subb	0
DENOMINAZIONE BENE (eventuale denominazione storica)	Chiesa di S. Cristoforo					
Destinazione d'uso attuale	culto					
Contesto	☐	Bene complesso aggregato Denominazione del bene complesso		☐	Bene isolato	
Proprietà Parrocchia di S. Biagio in Morro	☐	pubblico		☒	privato	
Nome Cognome recapito telefonico email della proprietà		Nome Cognome recapito telefonico email della proprietà Mons. Mariano Ascenzo Bianchi Tel.0737.632283- cell.338.3648730 – m.blanchi@libero.it				
Nome Cognome recapito telefonico email referente del sopralluogo		Ufficio UCCAT Arcidiocesi Camerino sisma2016@arcidiocesicamerino.it				
Inserito nel Piano Regionale bb.cc./1999	☒	n. 800	Intervento finanziato	Intervento realizzato		
			€ 0	€ 0		
Tipo di Danno edificio (descrizione sintetica delle lesioni e dei cinematismi)						
Lesioni significative e crollo circoscritto al primo strato murario in sommità della parete ovest; lesioni significative su prospetto principale (fronte sud) in corrispondenza dei punti di ammassamento della facciata con le altre pareti perimetrali: potenziale distacco e ribaltamento dei fronti perimetrali corti (est e ovest); crollo puntuale su fronte nord in corrispondenza della giunzione tra sagrestia ed aula. Non è stato possibile accedere.						
Provvedimenti Urgenti bene immobile	☐	Rischio crollo	☒	Non accessibile	☐	Accessibile
(descrizione sintetica di eventuali provvedimenti ritenuti utili)						
Beni mobili contenuti nel bene						
Presenza Beni storico-artistici	☒	Sì	☐	No		
Presenza Beni Archivistici	☐	Sì	☒	No		
Presenza Beni Archeologici	☐	Sì	☒	No		
Tipo di Danno (descrizione sintetica e quantificazione dei beni danneggiati o a rischio)						
Probabili lesioni interne agli affreschi del Maestro di Arnano (1480)						
Provvedimenti Urgenti (descrizione sintetica di eventuali provvedimenti ritenuti utili)						
Note						
La chiesa contiene notevoli affreschi del cosiddetto "maestro di Arnano": http://www1.adnkronos.com/Archivio/AdnAgenzia/2002/09/25/Cultura/Arte/TERREMOTO-AL-TERMINE-RESTAURO-AFFRESCHI-ARNANO-DI-CAMERINO_201100.php						
Date e Luogo			Il Compilatore			
Post 30/10/2016			Ufficio UCCAT Arcidiocesi Camerino sisma2016@arcidiocesicamerino.it			



Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per le Marche
Unità di Crisi e Coordinamento Regionale Marche**

Elenco della documentazione fotografica* allegata

*inserire almeno una foto del fronte principale e tutto ciò che possa essere utile all'identificazione del bene e alla comprensione del suo danno.

1.

