



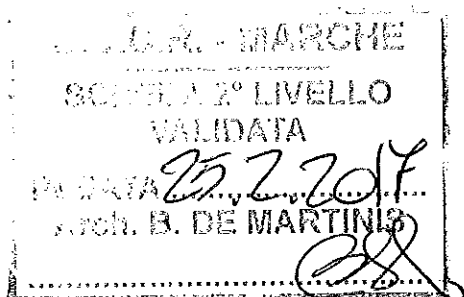
ID 671



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
DIPARTIMENTO DELLA PROTEZIONE CIVILE

Ministero  
per i Beni e le Attività Culturali

GRUPPO DI LAVORO PER LA SALVAGUARDIA E LA PREVENZIONE DEI BENI CULTURALI DAI RISCHI NATURALI



SISMA

EMERGENZA POST-SISMA

**SCHEDA PER IL RILIEVO DEL DANNO AI BENI CULTURALI - CHIESE****MODELLO A - DC**

Prima sezione

**A<sub>1</sub>**

|                       |    |    |      |                |     |           |  |  |  |  |  |
|-----------------------|----|----|------|----------------|-----|-----------|--|--|--|--|--|
| Data                  | 13 | 02 | 2017 | N° progressivo | 102 | N° Scheda |  |  |  |  |  |
| (a cura dell'ufficio) |    |    |      |                |     |           |  |  |  |  |  |

**A<sub>2</sub> - RIFERIMENTO VERTICALE**

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| Bene complesso                                         | <input type="radio"/>                                                                                                                                                                                                                                    | Bene individuo           | <input checked="" type="radio"/> |
| Denominazione bene complesso: BASILICA DI SAN VINCENZO |                                                                                                                                                                                                                                                          |                          |                                  |
| Numero schede beni componenti                          |                                                                                                                                                                                                                                                          | Codice livello superiore |                                  |
| Tipologia                                              | <input checked="" type="checkbox"/> chiesa <input type="checkbox"/> canonica <input type="checkbox"/> palazzo <input type="checkbox"/> castello <input type="checkbox"/> torre <input type="checkbox"/> bene archeologico <input type="checkbox"/> altro |                          |                                  |
| Pianta                                                 | <input checked="" type="radio"/> regolare <input type="radio"/> con cortili <input type="radio"/> ad ali aperte <input type="radio"/> lineare <input type="radio"/> altro                                                                                |                          |                                  |

**A<sub>3</sub> - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA**

|                   |          |                          |                                           |            |
|-------------------|----------|--------------------------|-------------------------------------------|------------|
| Regione           | MARCHE   | Codice Istat comune      | Indirizzo                                 | SAN        |
| Provincia         | MACERATA |                          | 1 <input type="radio"/> via               | VINCENZO   |
| Comune            | CAMERINO |                          | 2 <input type="radio"/> corso             |            |
| Località          |          |                          | 3 <input type="radio"/> vicolo            |            |
|                   |          |                          | 4 <input checked="" type="radio"/> piazza |            |
|                   |          |                          | 5 <input type="radio"/> località          |            |
| Sezione censuaria |          | N° complesso o aggregato |                                           | num.civico |
| Foglio            | 61       | Data                     | Particelle                                | Sub.       |

**A<sub>4</sub> - COORDINATE UTM**

|           |  |                     |  |                     |  |                                              |
|-----------|--|---------------------|--|---------------------|--|----------------------------------------------|
| Quadrante |  | Longitudine Est (x) |  | Latitudine Nord (y) |  | <input checked="" type="radio"/> Lettura GPS |
|-----------|--|---------------------|--|---------------------|--|----------------------------------------------|

**A<sub>5</sub> - OGGETTO**

|                        |                        |                       |     |
|------------------------|------------------------|-----------------------|-----|
| Denominazione bene:    | BASILICA S. VINCENZO   |                       |     |
| Denominazione storica: |                        |                       |     |
| Datazione: anno        | secolo XIV epoca       | Ultima trasformazione | XIX |
| Proprietà:             | PARROCCHIA S. VINCENZO |                       |     |
| Utilizzatore:          | PARROCCHIA S. VINCENZO |                       |     |

MARTINO

#### A<sub>6</sub> – DESTINAZIONE D'USO ATTUALE

| Uso                                                | Utilizzazione temporale          |                       |                       | Affollamento             |
|----------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
|                                                    | Continuo                         | Saltuario             | Non utilizzato        |                          |
| Cattedrale / Duomo <input type="checkbox"/>        | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Chiesa parrocchiale <input type="checkbox"/>       | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Oratorio <input type="checkbox"/>                  | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Santuario <input type="checkbox"/>                 | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Museo <input type="checkbox"/>                     | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Auditorium <input type="checkbox"/>                | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Servizi <input type="checkbox"/>                   | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |
| Altro <input checked="" type="checkbox"/> BASILICA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="checkbox"/> |

## A<sub>7</sub> – CARATTERISTICHE DEL SITO

In piano ☒ Su rilievo / su cresta / su vetta ☐ Su riporto ☐ In pendio / su versante ☐ Avvallamento ☐

## A<sub>8</sub> – CONTESTO URBANO E POSIZIONE

|               |                       |                            |                                  |                                |                       |               |                       |                       |                                  |
|---------------|-----------------------|----------------------------|----------------------------------|--------------------------------|-----------------------|---------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|
| Centro urbano | <input type="radio"/> | Periferia urbana           | <input type="radio"/>            | Area industriale - commerciale | <input type="radio"/> | Area agricola | <input type="radio"/> | Centro storico        | <input checked="" type="radio"/> |
| Isolata       | <input type="radio"/> | Connessa con altri edifici | <input checked="" type="radio"/> | su                             | <u>14</u>             | lati          | Altro                 | <input type="radio"/> |                                  |

## A9 - INFRASTRUTTURE

|                                         |                                  |                                            |                          |
|-----------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|
| Accesso pedonale                        | <input type="radio"/>            | Rete viaria idonea in relazione al rischio | <input type="checkbox"/> |
| Accesso carrabile                       | <input type="radio"/>            | Parcheggio nelle vicinanze                 | <input type="checkbox"/> |
| Accesso con altezza inferiore a 4 metri | <input type="radio"/>            | Spazi aperti a disposizione                | <input type="checkbox"/> |
| Accesso con mezzi pesanti               | <input checked="" type="radio"/> | Altro <input type="checkbox"/>             | <input type="checkbox"/> |

**A<sub>10</sub> – PRESENZA DI RISCHIO**

|                                                    |                          | RILEVAZIONE DIRETTA   | INFORMAZIONI ACQUISITE |
|----------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------|
| Insedimento minacciato da frana                    | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| Insedimento in zona alluvionabile                  | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| Insedimento soggetto a minacce di tipo industriale | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |
| Insedimento soggetto ad altre minacce naturali     | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/>  |

**A<sub>11</sub> – TIPOLOGIA DEI BENI ARTISTICI PRESENTI**

| TIPOLOGIA       |                                     | Num. | superficie | TIPOLOGIA                                         |                                     | Num. | superficie |
|-----------------|-------------------------------------|------|------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------|------|------------|
| Affreschi       | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        | Dipinti mobili su vario supporto                  | <input checked="" type="checkbox"/> | 12   | ___        |
| Mosaici         | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        | Arredi (soffitti, amboni, pulpito, stalli corali) | <input checked="" type="checkbox"/> | __   | ___        |
| Stucchi         | <input checked="" type="checkbox"/> | __   | ___        | Decorazioni plastiche mobili                      | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        |
| Arazzi          | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        | Manufatti in carta e pergamena                    | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        |
| Altari / statue | <input checked="" type="checkbox"/> | 12   | ___        | Reperti archeologici                              | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        |
| Libri / Stampe  | <input type="checkbox"/>            | __   | ___        | Altri ARREDI LITURGICI                            | <input checked="" type="checkbox"/> | __   | ___        |

> di  
cui 3  
sono  
copie  
non  
originali

A<sub>12</sub> - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA - Realizzata da MARCO FLOZZO

SI ☒ NO ☐

### A<sub>13</sub> – COMPILATORE SCHEDA

Cognome M O Z Z O Nome M A R C O  
Ente/ufficio di appartenenza P O L I D M U S E A L G T O S C A N A  
☎ 3 4 3 3 5 2 0 7 1 3 E-Mail: marco.mozzo@beniculturali.it

A<sub>14</sub> - RIFERIMENTO SCHEDA DELLA VULNERABILITA' DELLE CHIESE

|           |  |      |  |      |  |
|-----------|--|------|--|------|--|
| N° Scheda |  | Data |  | Ente |  |
|-----------|--|------|--|------|--|

A<sub>15</sub> - STATO DI MANUTENZIONE GENERALE

|                                        |                                |                                |                                     |                                          |
|----------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------------|
| Buono <input checked="" type="radio"/> | Discreto <input type="radio"/> | Scadente <input type="radio"/> | Pessimo <input type="radio"/>       | In corso lavori <input type="checkbox"/> |
| Eventuali precedenti lesioni esistenti |                                | NO <input type="radio"/>       | SI <input checked="" type="radio"/> | Limitate <input type="radio"/>           |
|                                        |                                |                                |                                     | Estese <input checked="" type="radio"/>  |
|                                        |                                |                                |                                     | Gravi <input type="radio"/>              |

A<sub>16</sub> - DANNO SISMICO (Abaco dei meccanismi di collasso delle chiese)

## LIVELLO DI DANNO

0 - ☐☐☐☐ assenza di danno    1 - ☐☐☐☐ danno lieve    2 - ☐☐☐☐ danno moderato  
 3 - ☐☐☐☐ danno grave    4 - ☐☐☐☐ danno molto grave    5 - ☐☐☐☐ crollo

## IDENTIFICAZIONE DEL DANNO

☒ danno sismico  
☐ danno pregresso  
☒ aggravamento

Scheda ANC del 18/10/16

|       |                                                                                                                                                                              |                                                                                                     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA                                                                                                                                                  | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | DISTACCO DELLA FACCIATA DALLE PARETI O EVIDENTI FUORI PIOMBO                                                                                                                 | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 2     | MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | RIBALTAMENTO DEL TIMPANO, CON LESIONE ORIZZONTALE O A V - DISGREGAZIONE DELLA MURATURA O SCORRIMENTO DEL CORDOLO - ROTAZIONE DELLE CAPRIATE                                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 3     | MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI INCLINATE (TAGLIO) - LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ROTAZIONE) - ALTRE FESSURAZIONI O SPANCIAMENTI                                                                     | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 4     | PROTIRO - NARTECE                                                                                                                                                            | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NEGLI ARCHI O NELLA TRABEAZIONE PER ROTAZIONE DELLE COLONNE - DISTACCO DALLA FACCIATA - MARTELLAMENTO                                                                | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 5     | RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA                                                                                                                                               | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NEGLI ARCONI (CON EVENTUALE PROSECUZIONE NELLA VOLTA) - ROTAZIONI DELLE PARETI LATERALI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE - FUORI PIOMBO E SCHIACCIAMENTO NELLE COLONNE | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 6     | MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI (RISPOSTA LONGITUDINALE)                                                                                                          | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ NELLA MURATURA                                                                         | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 7     | RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO NELLE CHIESE A PIÙ NAVATE                                                                                                               | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NEGLI ARCHI O NEGLI ARCHITRAVI LONGITUDINALI - SCHIACCIAMENTO e/o LESIONI ALLA BASE DEI PILASTRI - LESIONI A TAGLIO NELLE VOLTE DELLE NAVATE LATERALI                | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 8     | VOLTE DELLA NAVATA CENTRALE                                                                                                                                                  | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NELLE VOLTE DELL'AULA CENTRALE - SCONNESSIONI DELLE VOLTE DAGLI ARCONI                                                                                               | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 9     | VOLTE DELLE NAVATE LATERALI                                                                                                                                                  | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI                                                                                                      | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 10    | RIBALTAMENTO DELLE PARETI DI ESTREMITÀ DEL TRANSETTO                                                                                                                         | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI - RIBALTAMENTO O DISGREGAZIONI DEL TIMPANO IN SOMMITÀ                                                                   | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 11    | MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI LATERALI DEL TRANSETTO                                                                                                                     | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) - LESIONI ATTRAVERSO DISCONTINUITÀ                                                                                                  | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 12    | VOLTE DEL TRANSETTO                                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI E DALLE PARETI LATERALI                                                                                                      | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 13    | ARCHI TRIONFALI                                                                                                                                                              | <input type="checkbox"/>                                                                            |
| danno | LESIONI NELL'ARCO - SCORRIMENTO DI CONCI - SCHIACCIAMENTO O LESIONI ORIZZONTALI ALLA BASE DEI PIEDRITTI                                                                      | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |

|       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                        |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14    | CUPOLA – TAMBURO/TIBURIO                                                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI NELLA CUPOLA (AD ARCO) CON EVENTUALE PROSECUZIONE NEL TAMBURO                                                                                           | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            |
| 15    | LANTERNA                                                                                                                                                        | <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                               |
| danno | LESIONI NEL CUPOLINO DELLA LANTERNA – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI                                                                                     | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 16    | RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE                                                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI VERTICALI O ARCUATE NELLE PARETI DELL'ABSIDE – LESIONI VERTICALI NEGLI ABSIDI POLIGONALI – LESIONE AD U NEGLI ABSIDI SEMICIRCOLARI                      | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 17    | MECCANISMI DI TAGLIO NEL PRESBITERIO O NELL'ABSIDE                                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 18    | VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE                                                                                                                             | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DAGLI ARCONI O DALLE PARETI LATERALI                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            |
| 19    | MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – PARETI LATERALI DELL'AULA                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA   | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            |
| 20    | MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – TRANSETTO                                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 21    | MECCANISMI NEGLI ELEMENTI DI COPERTURA – ABSIDE E PRESBITERIO                                                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI VICINE ALLE TESTE DELLE TRAVI LIGNEE, SCORRIMENTO DELLE STESSE – SCONNESSIONI TRA I CORDOLI E MURATURA – MOVIMENTI SIGNIFICATIVI DEL MANTO DI COPERTURA | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 22    | RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE                                                                                                                                     | <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                               |
| danno | DISTACCO DELLA PARETE FRONTALE DALLE PARETI LATERALI                                                                                                            | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 23    | MECCANISMI DI TAGLIO NELLE PARETI DELLE CAPPELLE                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI INCLINATE (SINGOLE O INCROCIATE) – LESIONI IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ MURARIE                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 24    | VOLTE DELLE CAPPELLE                                                                                                                                            | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI NELLE VOLTE O SCONNESSIONI DALLE PARETI LATERALI                                                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 25    | INTERAZIONI IN PROSSIMITÀ DI IRREGOLARITÀ PLANO-ALTIMETRICHE (CORPI ADIACENTI, ARCHI RAMPANTI)                                                                  | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | MOVIMENTO IN CORRISPONDENZA DI DISCONTINUITÀ COSTRUTTIVE - LESIONI NELLA MURATURA PER MARTELLAMENTO                                                             | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            |
| 26    | AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)                                                                                                                       | <input type="checkbox"/>                                                                                                                                                               |
| danno | EVIDENZA DI ROTAZIONI PERMANENTI O SCORRIMENTO – LESIONI                                                                                                        | <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>                                  |
| 27    | TORRE CAMPANARIA                                                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI VICINO ALLO STACCO DAL CORPO DELLA CHIESA – LESIONI A TAGLIO O SCORRIMENTO – LESIONI VERTICALI O ARCUATE (ESPULSIONE DI UNO O PIÙ ANGOLI)               | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> |
| 28    | CELLA CAMPANARIA                                                                                                                                                | <input checked="" type="checkbox"/>                                                                                                                                                    |
| danno | LESIONI NEGLI ARCHI – ROTAZIONI O SCORRIMENTI DEI PIEDRITTI                                                                                                     | <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>            |

A<sub>17</sub> - INDICE DI DANNO

|                                            |                                      |                       |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
| $n = 23$ (numero dei meccanismi possibili) | $d = 54$ (punteggio totale di danno) | $i_d = d / 5n = 0,47$ |
|--------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|

Chaudhary (UNINAZ)

### A<sub>19</sub> – TIPO DI VISITA

**A<sub>20</sub> - PROVVEDIMENTI DI P.I. SUGGERITI** (\* interventi limitati    \*\* interventi estesi)

**A<sub>21</sub> - DANNI ALL'APPARATO DECORATIVO E ALLE OPERE D'ARTE** *(scheda dettagliata a parte)*5

**A<sub>22</sub> - DESCRIZIONE E STIMA SOMMARIA DELLE OPERE NECESSARIE**

|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A<sub>22.1</sub> - Descrizione opere di ripristino strutturale (nuovi danni e danni pregressi aggravati)</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STIMA DEL COSTO PER IL RIPRISTINO STRUTTURALE</b>                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| €                                                                                                                            | <div style="display: flex; justify-content: flex-end; gap: 10px;"> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> </div> ,00 |
| <b>A<sub>22.2</sub> - Descrizione opere di finitura, impiantistica e miglioramento sismico collegate</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STIMA DEL COSTO OPERE FINITURA IMPIANTISTICA E MIGLIORAMENTO SISMICO</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| €                                                                                                                            | <div style="display: flex; justify-content: flex-end; gap: 10px;"> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> </div> ,00 |
| <b>A<sub>22.3</sub> - Descrizione opere di pronto intervento (eventualmente indicare anche il costo del P.I. "a finire")</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STIMA DEL COSTO OPERE DI PRONTO INTERVENTO</b>                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| €                                                                                                                            | <div style="display: flex; justify-content: flex-end; gap: 10px;"> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> <div><div style="width: 20px; height: 20px; border: 1px solid black;"></div></div> </div> ,00 |

**A<sub>23</sub> - NOTE**

Indicare, eventualmente, altri danni non rilevabili dalla scheda (es. solai di calpestio, pavimentazioni ecc.)

Si osserva un danno diffuso <sup>(b3)</sup> su tutte le volte, ma quelle in cornicione della v. centrale, ma quelle in laterizio della v. del transetto per cui si ritiene di non poter applicare provvedimenti. l'inagibilità è data dal danno grave rilevato su una percentuale di circa il 70% delle volte.

**A<sub>24</sub> - DATI DIMENSIONALI ( stimati ○      rilevati ● )**

|                                             |                       |                       |                          |                           |
|---------------------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|---------------------------|
| Aula (compresi navate, cappelle, transetti) | Larghezza<br>mt. 34,5 | Lunghezza<br>mt. 46,3 | Superficie<br>mq. 1601,0 | Altezza media<br>mt. 4,9  |
| Abside                                      | Larghezza<br>mt. 10,5 | Lunghezza<br>mt. 16,3 | Superficie<br>mq. 169,9  | Altezza media<br>mt. 16,6 |
| Facciata principale                         | Larghezza<br>mt. 28,9 | Altezza<br>mt. 23,0   | Superficie<br>mq. 601,0  |                           |
| Campanile                                   | Larghezza<br>mt. 6,6  | Lunghezza<br>mt.      |                          | Altezza<br>mt. 4,9        |
| Coperture chiesa                            | Larghezza<br>mt.      | Lunghezza<br>mt.      | Superficie<br>mq.        | Altezza massima<br>mt.    |

**A<sub>25</sub> - ELABORATI GRAFICI** (piante, sezioni, prospetti, illustrazione di disegni particolari, allegare eventualmente fotocopie)

**A<sub>26</sub> - DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

SI ☒ NO ☐

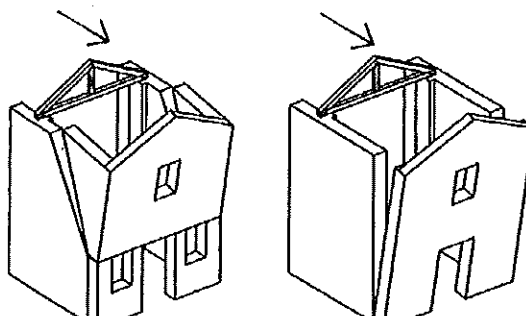
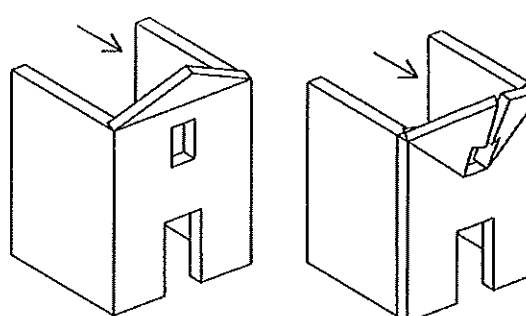
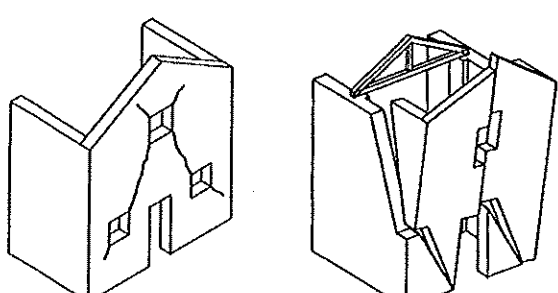
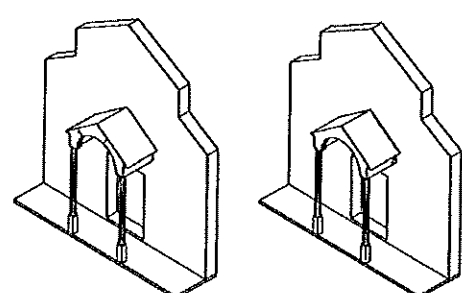
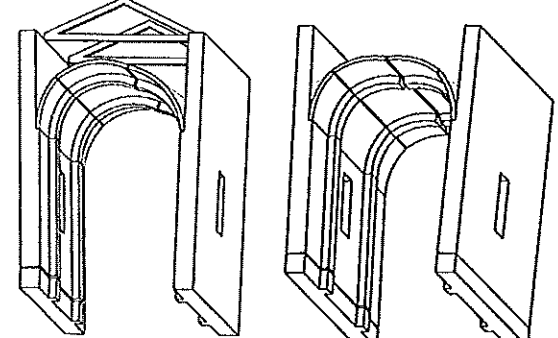
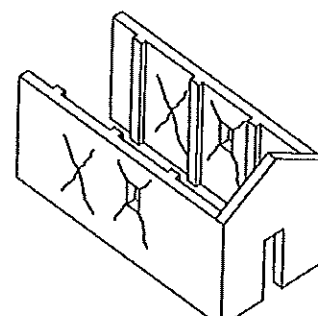
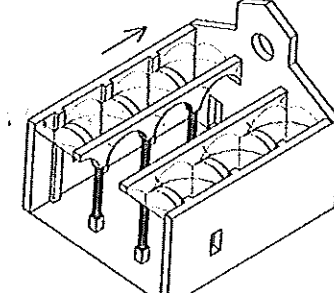
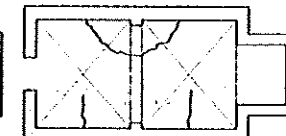
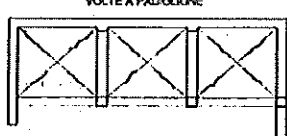
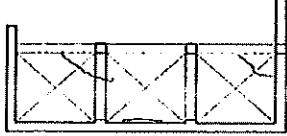
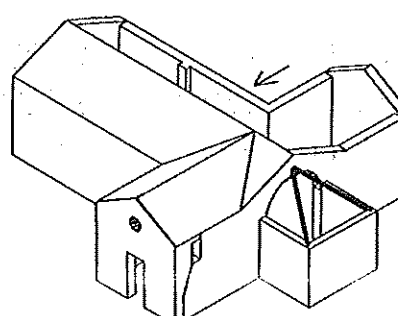
Scende A-DC del 18.10.16 con relativi allegati

**A<sub>27</sub> - SQUADRA CHE HA ESEGUITO IL RILIEVO**

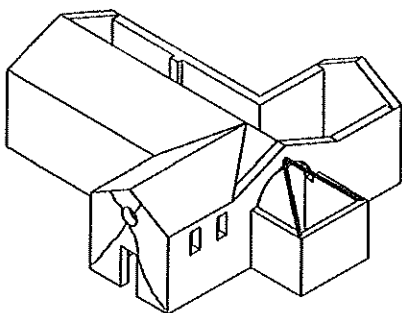
| SISMA                    |           | C.O.M.               | SQUADRA N.       |
|--------------------------|-----------|----------------------|------------------|
| Componenti della squadra |           |                      |                  |
| Cognome e nome           | Qualifica | Ente appartenenza    | Firma            |
| MOZZO MARCO              | DOTT      | POLO MUSEALE TOSCANA | Marco Mozzo      |
| CRIBER EMANUELA          | ARCH      | REWIS-UNINAZ         | Emanuela Criberi |
| ZIZI MATTIA              | ING       | REWIS-UNINAZ         | Mattia Zizi      |
|                          |           |                      |                  |
|                          |           |                      |                  |

Modello A-DC PCM-DPC MIBAC 2006

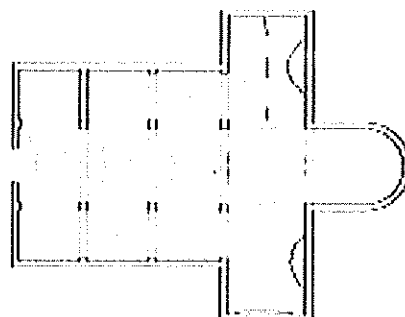
## ABACO DEI MECCANISMI DI COLLASSO DELLE CHIESE

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1. RIBALTAMENTO DELLA FACCIATA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>2. MECCANISMI NELLA SOMMITÀ DELLA FACCIATA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>3. MECCANISMI NEL PIANO DELLA FACCIATA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>4 - PROTIRO E NARTECE</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>5 - RISPOSTA TRASVERSALE DELL'AULA</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p><b>6 - MECCANISMI DI TAGLIO PARETI LATERALI</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>7 - RISPOSTA LONGITUDINALE DEL COLONNATO</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>8 - VOLTE DELL'AULA O DELLA NAVATA CENTRALE</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>VOLTA A BOTTE LISCIATA</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>VOLTA A CROCIERA</p> </div> </div> |
| <p><b>9 - VOLTE DELLE NAVATE LATERALI</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>VOLTA A PADIGLIONE</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>VOLTA A CROCIERA</p> </div> </div> | <p><b>10 - RIBALTAMENTO PARETI DEL TRANSETTO</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

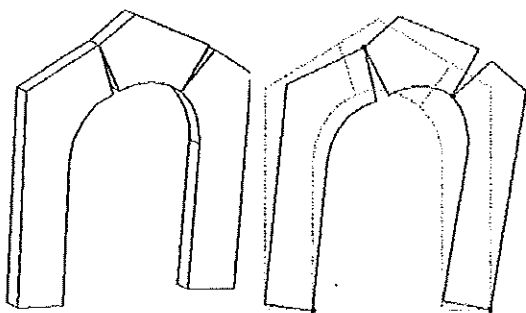
11 - MECCANISMI DI TAGLIO DEL TRANSETTO



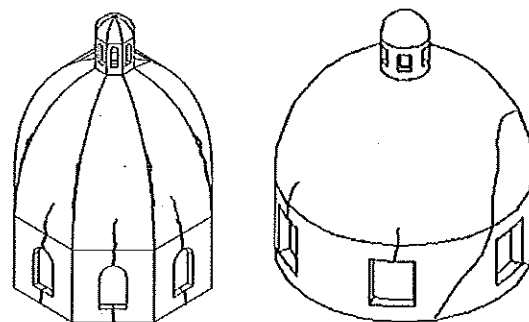
12 - VOLTE DEL TRANSETTO



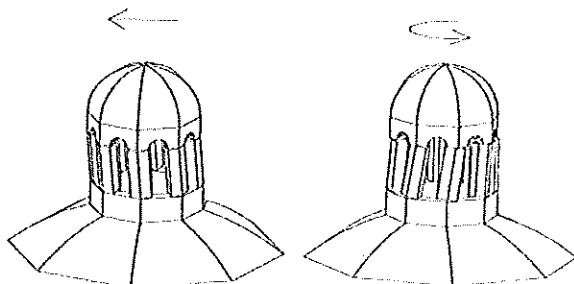
13 - ARCHI TRIONFALI



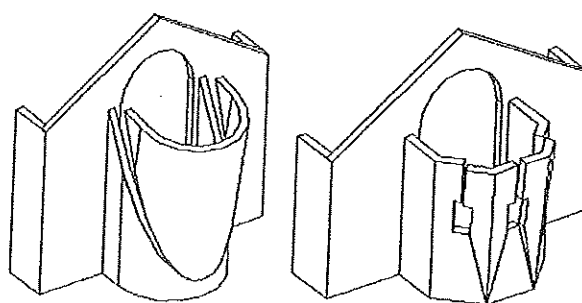
14 - CUPOLA E TAMBURIO / TIBURIO



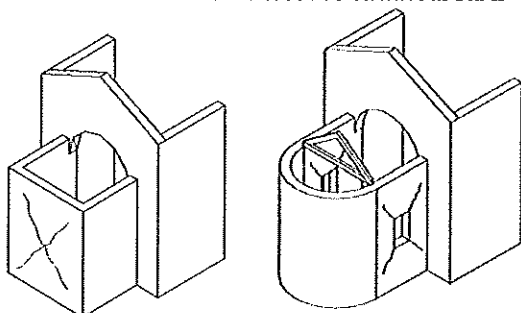
15 - LANTERNA



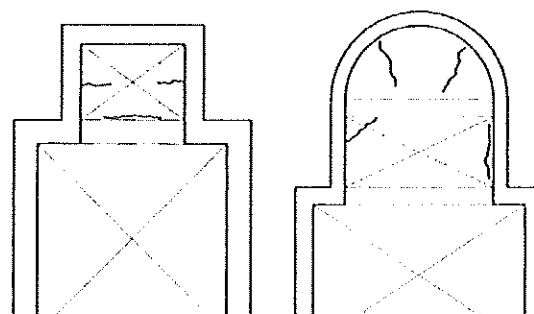
16 - RIBALTAMENTO DELL'ABSIDE



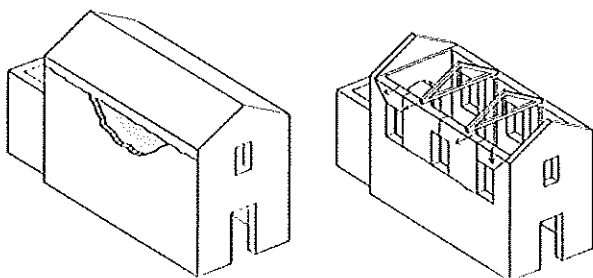
17 - MECCANISMI DI TAGLIO NELL'ABSIDE



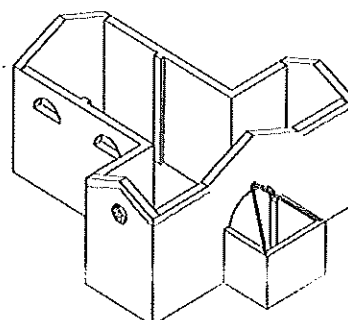
18 - VOLTE DEL PRESBITERIO O DELL'ABSIDE



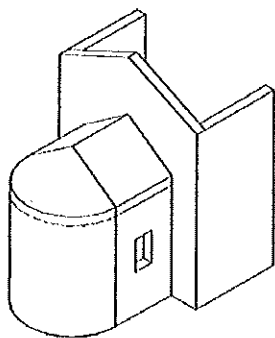
19 - ELEMENTI DI COPERTURA: AULA



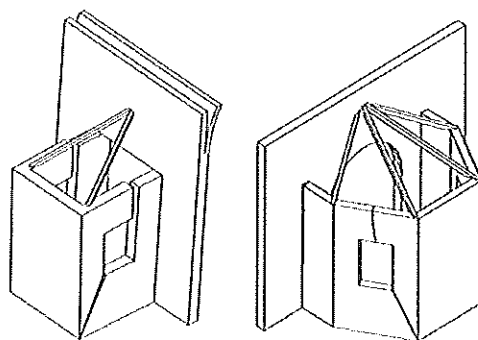
20 - ELEMENTI DI COPERTURA: TRANSETTO



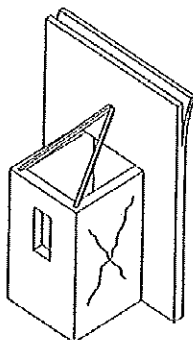
21 - ELEMENTI DI COPERTURA: ABSIDE



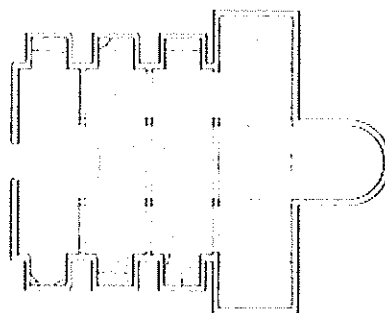
22 - RIBALTAMENTO DELLE CAPPELLE



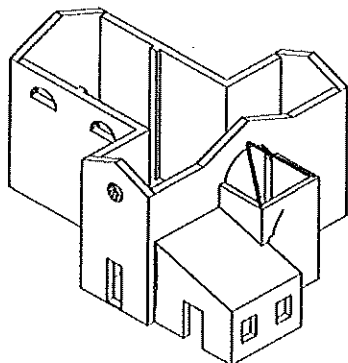
23 - MECCANISMI DI TAGLIO NELLE CAPPELLE



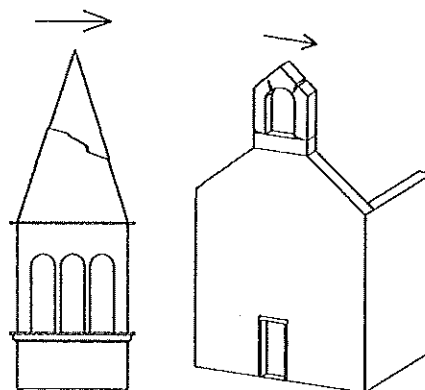
24 - VOLTE DELLE CAPPELLE



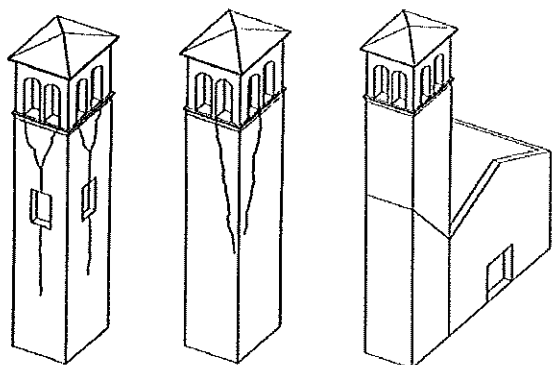
25 - INTERAZIONI IN PROSSIMITA' DI IRREGOLARITÀ



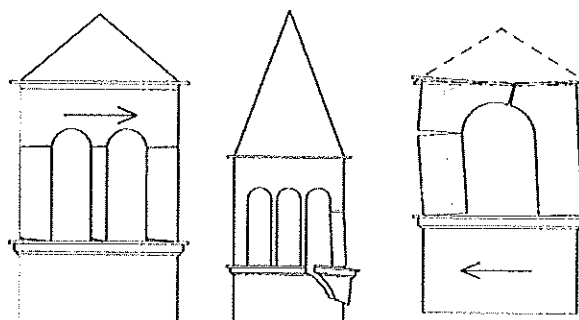
26 - AGGETTI (VELA, GUGLIE, PINNACOLI, STATUE)



27 - TORRE CAMPANARIA



28 - CELLA CAMPANARIA



Modello A-DC PCM-DPC MiBAC 2006



*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per le Marche  
Unità di Crisi e Coordinamento Regionale Marche

**SCHEDA SEGNALAZIONE – SISMA MARCHE-ABRUZZO-LAZIO-UMBRIA2016**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|-------------|
| <b>COMUNE-Fraz./Loc.</b>                                                                                                                                                                                                                                                            | Camerino                            |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>PROVINCIA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    | Macerata                            |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Indirizzo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                    | P.zza San Venanzio                  |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Coordinate</b> (se in possesso)                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Dati catastali</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | foglio                              | 61                                                                                                     | particella                                                             | B                                   | sub                      | 0           |
| <b>DENOMINAZIONE BENE</b><br>(eventuale denominazione storica)                                                                                                                                                                                                                      | Basilica di San Venanzio            |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Destinazione d'uso attuale</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | culto                               |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Contesto</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | <input checked="" type="checkbox"/> | Bene complesso aggregato<br>Denominazione del bene complesso<br>Complesso Parrocchiale di San Venanzio |                                                                        | <input type="checkbox"/>            | Bene isolato             |             |
| <b>Proprietà</b><br><b>Parrocchia di</b><br><b>San Venanzio Martire</b>                                                                                                                                                                                                             | <input type="checkbox"/>            | pubblico                                                                                               |                                                                        | <input checked="" type="checkbox"/> | privato                  |             |
| Nome Cognomerecapito telefonico email della proprietà<br>Don Marco Gentilucci tel.0737/632752 cell.339/2801237<br>marco.gentilucci@libero.it                                                                                                                                        |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Nome Cognome recapito telefonico email referente del sopralluogo</b>                                                                                                                                                                                                             |                                     | Ufficio UCCAT Arcidiocesi Camerino<br>sisma2016@arcidiocesicamerino.it                                 |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Inserito nel Piano Regionale</b><br><b>bb.cc./1999</b>                                                                                                                                                                                                                           | <input checked="" type="checkbox"/> | n. 266                                                                                                 | Intervento finanziato                                                  |                                     | Intervento realizzato    |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                                                                        | €1.308.733,69                                                          |                                     | €1.308.733,69            |             |
| <b>Tipo di Danno edificio</b><br>(descrizione sintetica delle lesioni e dei cinematismi)                                                                                                                                                                                            |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| Aggiornamento: ulteriori crolli, lesioni aggravate e nuove lesioni e distacchi d'intonaco su volta in camorcanna, archi di transetto, catino absidale e navate laterali; lesioni aggravate e crolli puntuali nei locali della sagrestia e in quelli adibiti a museo della basilica. |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Provvedimenti Urgenti bene immobile</b>                                                                                                                                                                                                                                          | <input type="checkbox"/>            | Rischio crollo                                                                                         | <input checked="" type="checkbox"/>                                    | Non accessibile                     | <input type="checkbox"/> | Accessibile |
| (descrizione sintetica di eventuali provvedimenti ritenuti utili )                                                                                                                                                                                                                  |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Beni mobili contenuti nel bene</b>                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Presenza Beni storico-artistici</b>                                                                                                                                                                                                                                              | <input checked="" type="checkbox"/> | Si                                                                                                     | <input type="checkbox"/>                                               | No                                  |                          |             |
| <b>Presenza Beni Archivistici</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <input checked="" type="checkbox"/> | Si                                                                                                     | <input type="checkbox"/>                                               | No                                  |                          |             |
| <b>Presenza Beni Archeologici</b>                                                                                                                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/>            | Si                                                                                                     | <input checked="" type="checkbox"/>                                    | No                                  |                          |             |
| <b>Tipo di Danno</b><br>(descrizione sintetica e quantificazione dei beni danneggiati o a rischio)                                                                                                                                                                                  |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Provvedimenti Urgenti</b><br>(descrizione sintetica di eventuali provvedimenti ritenuti utili)                                                                                                                                                                                   |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Note</b>                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| L'area della basilica è zona rossa.                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                                                                        |                                                                        |                                     |                          |             |
| <b>Date e Luogo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                                                                        | <b>Il Compilatore</b>                                                  |                                     |                          |             |
| Post 26 e 30 /10/2016                                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |                                                                                                        | Ufficio UCCAT Arcidiocesi Camerino<br>sisma2016@arcidiocesicamerino.it |                                     |                          |             |



2 13/02

*Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo*

**Segretariato Regionale del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo per le Marche  
Unità di Crisi e Coordinamento Regionale Marche**

Elenco della documentazione fotografica\* allegata

\*inserire almeno una foto del fronte principale e tutto ciò che possa essere utile all'identificazione del bene e alla comprensione del suo danno.

