



Città di Camerino  
(Provincia di Macerata)

## ORIGINALE

### DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

NUMERO 84 DEL 25-05-2021

**OGGETTO: L.R. N 4/2010 - DGR N. 382/2019 - DDPF N. 516/2019 - BANDO A SPORTELLO PER "CONTRIBUTI PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEI MUSEI DANNEGGIATI DAL SISMA E RESTITUITI AL TERRITORIO" - PROGETTO "ACCOGLIERE AD ARTE: OVER THE VIEW, PROGETTO PER UNA CULTURA ACCESSIBILE" - APPROVAZIONE**

L'anno duemilaventuno, il giorno venticinque del mese di maggio alle ore 19:15, nella Residenza Municipale, in seguito a convocazione disposta nei modi di legge, si è riunita la Giunta Comunale nelle persone dei signori:

Sborgia Sandro	SINDACO	Presente
Jajani Lucia	VICESINDACO	Presente
Fanelli Marco	ASSESSORE	Assente
Sfascia Stefano	ASSESSORE	Presente
Sartori Giovanna	ASSESSORE	Presente

Assegnati 5 In carica 5 Presenti n. 4 Assenti n. 1

Assiste in qualità di segretario verbalizzante il Segretario Generale Dott. Paolo Cristiano.

Constatato il numero legale degli intervenuti, assume la presidenza il Dott. Sandro Sborgia nella sua qualità di SINDACO ed invita la Giunta Comunale alla discussione dell'oggetto sopra riportato.

## LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO che:

- la Città di Camerino ha fronteggiato negli ultimi anni la grave emergenza legata alla crisi sismica dell'agosto-ottobre 2016. Le strutture museali cittadine, Pinacoteca e Museo Civici, Museo Arcidiocesano "G. Boccanera" e Sistema Museale d'Ateneo, composto da Museo delle Scienze ed Orto botanico "C. Cortini", hanno subito danni in alcuni casi ingenti e sono stati immediatamente dichiarati inagibili. Soltanto l'Orto botanico "Carmela Cortini" ha potuto riaprire al pubblico pochi mesi dopo il sisma mentre gli altri musei ancora sono chiusi a causa dell'inagibilità della propria sede espositiva;
- dal mese di maggio 2019 è stato aperto il deposito attrezzato denominato "Venanzina Pennesi" in cui sono state esposte le opere più significative della Città di Camerino e del territorio e nel quale sono state organizzate diverse iniziative espositive;
- la Regione Marche con DDPF n. 516 del 30/12/2019 ha emanato un bando a sportello, rivolto ai Comuni della Regione Marche, in quanto soggetti titolari di uno o più istituti museali colpiti dal sisma che abbiano riaperto al pubblico nelle sedi originarie o che, in seguito ai danni subiti, abbiano trasferito o intendano trasferire la propria sede in luoghi diversi con l'intenzione di sostenere le attività rivolte al miglioramento dei servizi, della promozione e della gestione degli stessi;
- in data 16 settembre 2020 è stata presentata alla Regione Marche una domanda di partecipazione al bando con un progetto denominato: Accogliere ad Arte: over the view, progetto per una cultura accessibile, da realizzare nello spazio espositivo collocato nell'edificio "Venanzina Pennesi" per un importo complessivo di € 25.000,00;
- con DDPF n. 475 del 29/10/2020 è stato approvato da parte della Regione Marche il progetto presentato ed è stato concesso il contributo di € 19.500,00;

CONSIDERATO che questa Amministrazione a seguito dell'ammissione a contributo intende attuare la proposta progettuale presentata che tende a raggiungere i seguenti obiettivi:

- migliorare la fruizione della struttura, delle collezioni e degli spazi interni adottando sia metodologie innovative di coinvolgimento del pubblico, sia aggiornando gli allestimenti e i percorsi di visita. Il passato ci ha tramandato storie straordinarie, il nostro compito è quello di recuperarle, conservarle, valorizzarle e tramandarle. L'obiettivo di questo progetto è proprio questo. Sarà un progetto di foto, video, racconti, documenti, testimonianze di un passato che merita di essere tutelato curato e valorizzato;
- nella logica di un museo sempre meno oggettuale e più narrativo, l'idea progettuale parte da una trattazione ottimale del patrimonio museale in senso estetico, percettivo e comunicativo per giungere alla divulgazione multimediale dei contenuti culturali e scientifici derivanti. Saranno adottate soluzioni autoportanti, installazioni scenografiche, e moduli integrati (espositivo-didascalico-scenici) che illustrano soprattutto da dove l'opera proveniva come è stata messa in sicurezza dopo il terremoto. In sostanza si cercherà di ricostruire il contesto identitario dell'opera. Il rinnovato allestimento sarà pensato come una struttura in cui all'esposizione tradizionale di documentazione storica, immagini e reperti si integra con un ruolo fondamentale un allestimento multimediale costituito da ipertesti, proiezioni e/o visioni tridimensionali e percorsi didattici multimediali polisensoriali, tali da garantire l'accessibilità ad un'utenza molto vasta. La fruizione dei materiali audiovisivi e ipermediali sarà l'elemento dell'integrazione tra le collezioni esposte e un sistema informativo digitalizzato finalizzato al coordinamento e alla valorizzazione massima del patrimonio museale. Si

intende anche migliorare l'illuminazione che deve essere calibrata a seconda delle attività previste all'interno dello spazio espositivo, rispondendo alle esigenze dell'apprezzamento visivo senza escludere la buona conservazione dell'opera. Saranno anche migliorati e resi più accoglienti gli spazi esterni;

- considerare il Museo come momento e/o funzione di centro interpretativo del territorio e delle sue stesse e diverse componenti sociali e culturali. Il Museo vuole, dunque, fornire un essenziale supporto ad ogni azione modificatrice degli assetti e degli usi del territorio, fornendo elementi di conoscenza utili a sostenere il perseguimento o la salvaguardia del pubblico interesse per la tutela di tutti i fattori identitari del territorio e delle popolazioni ivi residenti, ivi compreso il paesaggio. Saranno quindi favoriti percorsi culturali e nuove connessioni fra Camerino e il contesto culturale legato alla stagione del rinascimento camerte attraverso nuove strategie comunicative come video spot e video tematici e attraverso il potenziamento dei canali social;

**RICHIAMATE:**

- la L.R. 4/2010;
- la DGR n. 382 del 1/04/2019 “Approvazione del documento di programmazione cultura 2019”;

**RITENUTO** pertanto dover attuare il progetto che si allega alla presente delibera e che presenta un costo totale di € 25.000,00 come da piano economico finanziario allegato;

**VISTI** i seguenti pareri espressi sulla proposta della presente deliberazione ai sensi dell'art. 49 D.Lgs. 267/2000:

-in ordine alla regolarità tecnica espresso dal responsabile del settore affari generali, dr. Francesco Maria Aquili: parere favorevole;

-in ordine alla regolarità contabile espresso dal responsabile del settore finanziario dr. Giuliano Barboni: parere favorevole;

Con votazione favorevole unanime legalmente resa,

### **DELIBERA**

- 1) La premessa è parte integrante del presente atto;
- 2) Di approvare il progetto denominato “Accogliere ad Arte: over the view” così come descritto nelle premesse e dettagliatamente riportato in allegato;
- 3) Di dare atto che l'importo del progetto è pari a € 25.000,00 e che il contributo regionale concesso è pari a € 19.500,00;
- 4) Di incaricare il Responsabile del Settore 1^ Affari Generali del Comune di Camerino all'adozione di tutti gli atti necessari all'attuazione del progetto.

Inoltre, stante la necessità e l'urgenza, con altra votazione favorevole unanime legalmente resa,

### **DELIBERA**

Di rendere il presente atto immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, comma 4 D.Lgs. 267/2000.

---

Letto, approvato e sottoscritto.

**IL SINDACO**  
*Dott. Sandro Sborgia*

**IL SEGRETARIO GENERALE**  
*Dott. Paolo Cristiano*

*Atto firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. n. 82 del 7.3.2005 e norme collegate.*



**Città di Camerino**  
Provincia di Macerata

PROPOSTA N. 93 DEL 21-05-2021

PARERE DI REGOLARITA' TECNICA

**OGGETTO: L.R. N 4/2010 - DGR N. 382/2019 - DDPF N. 516/2019 - BANDO A SPORTELLO PER "CONTRIBUTI PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEI MUSEI DANNEGGIATI DAL SISMA E RESTITUITI AL TERRITORIO" - PROGETTO "ACCOGLIERE AD ARTE: OVER THE VIEW, PROGETTO PER UNA CULTURA ACCESSIBILE" - APPROVAZIONE**

Parere ai sensi dell'art. 49 del d.lgs. n. 267 del 18/08/2000 in ordine alla proposta di deliberazione in oggetto

Visto con parere **Favorevole**

Camerino, lì 25-05-2021

IL RESPONSABILE DEL SETTORE  
Dr. Francesco Maria Aquili

*Atto firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. n. 82 del 7.3.2005 e norme collegate*



Città di Camerino  
Provincia di Macerata

PROPOSTA N. 93 DEL 21-05-2021

PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE

**OGGETTO: L.R. N 4/2010 - DGR N. 382/2019 - DDPF N. 516/2019 - BANDO A SPORTELLO PER "CONTRIBUTI PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEI MUSEI DANNEGGIATI DAL SISMA E RESTITUITI AL TERRITORIO" - PROGETTO "ACCOGLIERE AD ARTE: OVER THE VIEW, PROGETTO PER UNA CULTURA ACCESSIBILE" - APPROVAZIONE**

Parere ai sensi dell'art. 49 del d.lgs. n. 267 del 18/08/2000 in ordine alla proposta di deliberazione in oggetto

Visto con parere Favorevole

Camerino, lì 25-05-2021

IL RESPONSABILE DEL SETTORE 2^  
Bilancio – Programmazione – Tributi – Economato –  
Risorse umane  
Dr. Giuliano Barboni

*Atto firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. n. 82 del 7.3.2005 e norme collegate*



**Città di Camerino**  
Provincia di Macerata

**DELIBERA DI GIUNTA**

**N. 84 DEL 25-05-2021**

**OGGETTO: L.R. N 4/2010 - DGR N. 382/2019 - DDPF N. 516/2019 - BANDO A SPORTELLO PER "CONTRIBUTI PER INTERVENTI A SOSTEGNO DEI MUSEI DANNEGGIATI DAL SISMA E RESTITUITI AL TERRITORIO" - PROGETTO "ACCOGLIERE AD ARTE: OVER THE VIEW, PROGETTO PER UNA CULTURA ACCESSIBILE" - APPROVAZIONE**

**ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE**

Si attesta che la presente Deliberazione viene pubblicata all'Albo Pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi, a decorrere dal 27-05-2021, come previsto dall'art. 124, comma 1, del T.U. n. 267/2000 e s.m., ai fini della pubblicità degli atti e della trasparenza dell'azione amministrativa e contestualmente comunicata ai capigruppo consiliari.

Camerino, lì 27-05-2021

IL FUNZIONARIO DELEGATO

*Atto firmato digitalmente, ai sensi del D.Lgs. n. 82 del 7.3.2005 e norme collegate.*