



Città di Camerino

**Centro studi teatrali e letterari
«Ugo Betti»**

REGOLAMENTO

Approvato con D.C.C. n. del / /2020

Indice

- Art. 1 – Oggetto
- Art. 2 – Finalità
- Art. 3 – Compiti
- Art. 4 – Iniziative per il mondo della scuola
- Art. 5 – Organi
- Art. 6 – Modalità di funzionamento
- Art. 7 – Strutture operative
- Art. 8 – Componenti giurie, esperti, consulenti scientifici – compensi
- Art. 9 – Risorse

Art. 1

(Oggetto)

Il Comune di Camerino istituisce il Centro studi teatrali e letterari «Ugo Betti», di seguito denominato “Centro studi”, che agisce come organo di studio, programmazione e organizzazione nell’ambito delle attività teatrali e culturali in genere, su incarico del Comune di Camerino, secondo le finalità fissate nel presente regolamento.

Art. 2

(Finalità)

Il Centro studi è istituito per perseguire le seguenti finalità:

- a) elaborare e programmare un iter per la costituzione della Fondazione “Ugo Betti” per lo studio e la valorizzazione dell’opera letteraria del drammaturgo Ugo Betti (Camerino 1892 - Roma 1953);
- b) nelle more della costituzione della Fondazione proporre all’attenzione degli studiosi e del pubblico l’opera teatrale, narrativa e poetica di Ugo Betti attraverso iniziative editoriali, di studio e di spettacolo;
- c) indire e organizzare, con cadenza biennale, il «*Premio Ugo Betti per la drammaturgia*» e, nell’anno intermedio, il «*Premio Ugo Betti per la scuola*» rivolto agli studenti degli istituti di ogni ordine e grado;
- d) collaborare con istituzioni teatrali per la messa in scena delle opere di Ugo Betti;
- e) promuovere corsi di formazione per la diffusione della cultura e delle attività teatrali, anche favorendo la nascita di gruppi amatoriali a livello locale.

Art. 3

(Compiti)

1. Il Centro studi assolve ai seguenti compiti:

- a) programma, progetta e organizza iniziative culturali per conto del Comune di Camerino nel settore letterario legato, direttamente o meno, con l'opera di Ugo Betti;
- b) sovrintende e coordina specifiche iniziative di documentazione, archiviazione, produzione editoriale, raccolta e sistemazione bibliografica dell'opera di Ugo Betti per conto e incarico del Comune di Camerino;
- c) predispose progetti con particolare riferimento alla conoscenza, valorizzazione e promozione dell'opera teatrale e letteraria di Ugo Betti;
- d) favorisce la collaborazione con le Università italiane ed estere, con le Accademie e le Scuole teatrali, con le Istituzioni culturali, i Centri studi, le Compagnie teatrali e con l'Associazione marchigiana per le attività teatrali (AMAT);
- e) cura e coordina la collana teatrale *Bettiana*, affidandone la pubblicazione a una casa editrice prescelta dagli enti finanziatori.

2. Per quanto concerne il «Premio Ugo Betti per la drammaturgia» il Centro studi assolve ai seguenti compiti:

- a) redige il bando di concorso;
- b) indica alla giunta comunale i componenti della giuria e le sue modalità di funzionamento;
- c) impartisce direttive per la diffusione del bando di concorso;
- d) provvede alla costituzione dell'archivio del premio in prosecuzione e integrazione di quello già in essere;
- e) organizza la cerimonia ufficiale di premiazione dell'opera vincitrice.

Art. 4

(Iniziative per il mondo della scuola)

Il Centro studi, in collaborazione con le istituzioni scolastiche e l'Università di Camerino, attende ai seguenti compiti:

- a) programma iniziative per la diffusione e l'approfondimento della cultura letteraria e teatrale, della conoscenza del patrimonio artistico e ambientale e della storia locale nei vari ordini di scuole;
- b) promuove iniziative di formazione teatrale nell'ambito delle scuole di ogni ordine e grado;

c) promuove iniziative atte a favorire la partecipazione del mondo studentesco alla vita teatrale sul territorio comunale;

d) promuove la conoscenza dell'opera letteraria di Ugo Betti attraverso l'organizzazione del Premio Ugo Betti per i giovani.

Art. 5

(Organi)

1. Il Centro studi teatrali e letterari Ugo Betti è composto da cinque componenti, compreso il presidente. Le funzioni di presidente sono svolte dal sindaco o da un suo delegato. Gli altri componenti sono proposti dalla giunta sentito il consiglio comunale, riservando la nomina di un componente alla minoranza, tra persone che risultino di provata esperienza nel settore degli studi bettiani.

2. Tra i componenti del Centro il sindaco affida l'incarico di direttore tecnico-scientifico a persona di comprovata e documentata esperienza culturale, come risultante dal curriculum.

3. Il direttore tecnico-scientifico coordina le attività del Centro e segue le pubblicazioni.

4. L'incarico viene a cessare allo scadere del mandato del sindaco.

5. L'incarico dei componenti del Centro ha la durata massima del mandato elettorale dell'amministrazione e può essere rinnovato. L'incarico termina di diritto in caso di cessazione delle attività del Centro decisa dal consiglio comunale e, in ogni caso alla costituzione della Fondazione di cui all'art. 1.

6. L'incarico di componente del Centro è incompatibile con quella di componente della giuria del Premio Ugo Betti per la drammaturgia.

7. Ai componenti del Centro spetta il solo rimborso delle spese secondo modalità da stabilirsi dalla giunta.

Art. 6

(Modalità di funzionamento)

1. Il Centro studi si riunisce su convocazione del presidente oppure su richiesta di un terzo dei suoi componenti. Le riunioni sono valide purché sia presente almeno la metà dei componenti. Il Centro delibera a maggioranza. Di ogni riunione viene redatto apposito verbale.

2. La sede del Centro studi è situata presso il municipio di Camerino o altrove in caso di impossibilità.

3. È data facoltà al Centro studi di avvalersi della consulenza di esperti esterni senza diritto di voto.

Art. 7

(Strutture operative)

1. Il Centro studi si avvale dell'ufficio segreteria e dell'ufficio stampa del comune.
2. La segreteria svolge tutte le pratiche organizzative e amministrative del Centro.
3. Il personale della segreteria è designato dal sindaco tra i dipendenti del Comune o appositamente assunto nel rispetto della normativa vigente.
4. L'ufficio stampa ha il compito di mantenere i collegamenti con tutti gli organi di comunicazione per la divulgazione delle attività del Centro.

Art. 8

(Componenti giurie, esperti, consulenti scientifici – compensi)

La giunta comunale, su proposta del Sindaco, stabilisce con apposita delibera il rimborso delle spese per i componenti delle giurie del *Premio Ugo Betti per la drammaturgia* e del *Premio Ugo Betti per i giovani*.

Art. 9

(Risorse)

1. Per le attività del Centro il comune prevede uno specifico stanziamento nel bilancio annuale di previsione. Sono consentite contribuzioni provenienti da privati ovvero dal settore pubblico.
2. Il fondo è gestito dal responsabile del settore finanziario del comune sulla base delle proposte e dei programmi predisposti dal Centro studi, previa deliberazioni e/o determine da parte di chi spetta.