

PROTOCOLLO D'INTESA

A.M.A. – Associazione Musei Azzurri

(Riferimento Progetto “Sleeping Beauties: le belle addormentate dei Monti Azzurri”)

In data _____, presso il Comune di San Ginesio, con Sede in Via Capocastello n° 35,
FRA

Il Comune di **San Ginesio**, nella persona del Sindaco - Giuliano Ciabocco, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge

Il Comune di **Belforte del Chienti**, nella persona del Sindaco - Alessio Vita, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Caldarola**, in persona del Sindaco - Luca Maria Giuseppetti, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Colmurano**, nella persona del Sindaco - Mirko Mari, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Loro Piceno**, nella persona del Sindaco - Robertino Paoloni, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Monte San Martino**, nella persona del Sindaco - Matteo Pompei, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Penna San Giovanni**, nella persona del Sindaco - Stefano Burocchi, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Ripe San Ginesio**, nella persona del Sindaco - Paolo Teodori, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Sarnano**, nella persona del Sindaco - Luca Piergentili, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

Il Comune di **Serrapetrona**, nella persona del Sindaco - Silvia Pinzi, domiciliato per la carica nel Comune medesimo, il quale interviene nel presente atto in forza della delibera di Giunta Comunale n° _____ del _____, esecutiva ai sensi di legge;

I PRESENTI PREMETTONO CHE:

- ai sensi della L.R. n.4/2010, con D.G.R. n. 382/2019, è stato approvato il Bando per contributi a sostegno delle aggregazioni museali;
- i Comuni come sopra generalizzati, condividendo la volontà di valorizzare in maniera unitaria il patrimonio museale presente sul territorio per consentire strategie coordinate a livello territoriale e un conseguente programma di interventi finalizzato ad un maggior sviluppo culturale e turistico dell'area compresa nei confini dell'Unione Montana, hanno inteso partecipare al bando regionale di cui sopra;
- a tal fine, è stato presentato a cura del Comune di San Ginesio, in qualità di capofila, il progetto denominato “*Sleeping Beauties: le belle addormentate dei Monti Azzurri*”;
- con D.D.P.F. n. 97 del 27/04/2020, è stato riconosciuto al progetto di cui sopra il contributo regionale di € 15.000,00;
- è condivisa la volontà:
 - di valorizzare il patrimonio museale in un'ottica di unificazione che presupponga collaborazione e integrazione, che possa costituire uno strumento di cooperazione tra musei e territorio, per la qualificazione dell'offerta di fruizione, la promozione, lo sviluppo dell'accoglienza e per la dotazione di professionalità, ovvero per il conseguimento, attraverso la cooperazione finanziaria, organizzativa e gestionale dei requisiti richiesti per il riconoscimento regionale dei musei ai sensi delle normative vigenti;
 - di porre al centro della politica di valorizzazione in chiave culturale e turistica i musei e i loro progetti culturali, didattici e turistici, in quanto identitari e di forte legame con il territorio, quale testimonianza di un patrimonio architettonico, artistico, storico, archeologico, scientifico e paesaggistico di tutta l'area che ricade all'interno del territorio dell'Unione Montana dei Monti Azzurri;
 - di procedere alla realizzazione e svolgimento del progetto denominato “*Sleeping Beauties: le belle addormentate dei Monti Azzurri*”, ammesso a contributo regionale, da cui scaturisce il *brand* associativo A.M.A. (Associazione Musei Azzurri) quale formale intesa finalizzata a disciplinare più compiutamente le modalità e il programma degli interventi previsti;

Tutto ciò premesso, e parte integrante del presente protocollo, i presenti stipulano quanto segue:

Art. 1

Oggetto del protocollo

Con il presente Protocollo si regolano i rapporti tra i Comuni di San Ginesio, Belforte del Chienti, Caldarola, Colmurano, Loro Piceno, Monte San Martino, Penna San Giovanni, Ripe San Ginesio, Sarnano, Serrapetrona, nella promozione e valorizzazione del patrimonio museale, architettonico e paesaggistico con particolare riferimento alle attività ed iniziative previste nel progetto “*Sleeping beauties: le belle addormentate dei Monti Azzurri*”, oggetto di contributo regionale, concesso con D.D.P.F. n. 97 del 27.04.2020, da cui scaturisce il *brand* associativo A.M.A. (Associazione Musei Azzurri).

I Comuni aderenti al protocollo partecipano al progetto “*Sleeping beauties: le belle addormentate dei Monti Azzurri*” con le seguenti strutture museali:

- 1- *CHIESA S. EUSTACCHIO, MUSEO INTERNAZIONALE DINAMICO DI ARTE CONTEMPORANEA - Belforte del Chienti*
- 2- *ANTIQUARIUM PIEVEFAVERA - Caldarola*
- 3- *MUSEO DELLA MEMORIA "RENZO CONTRATTI VENTURA" - Colmurano*
- 4- *MUSEO DELLE DUE GUERRE, MUSEO FILATELICO, MUSEO DEL VINO COTTO- Loro Piceno*
- 5- *PINACOTECA RICCI - Monte San Martino*
- 6- *PINACOTECA COMUNALE - Penna San Giovanni*
- 7- *PINACOTECA COMUNALE DI ARTE CONTEMPORANEA - Ripe San Ginesio*
- 8- *PINACOTECA CIVICA "S. Gentili" - San Ginesio*
- 9- *PINACOTECA COMUNALE E MUSEI CIVICI - Sarnano*
- 10- *MUSEO PINACOTECA DI ARTE SACRA CONTEMPORANEA – Serrapetrona*

Art. 2

Finalità e obiettivi

Il presente protocollo risponde alla volontà di valorizzare in maniera unitaria il patrimonio museale presente sul territorio sotto forma di rete per consentire l'avvio di una strategia coordinata e di un piano di interventi, così come sostenuti dal contributo regionale di cui al D.D.P.F. n. 97/2020, finalizzati a un maggiore sviluppo culturale e turistico dell'area ricompresa nei confini dell'Unione Montana per valorizzare il patrimonio culturale in forma integrata anche attraverso la pianificazione di attività specifiche, quali mostre temporanee, convegni, concerti e spettacoli all'interno dei luoghi interessati dal progetto.

Il presente protocollo ha, nel rispetto delle disposizioni legislative nazionali e regionali vigenti, tra le sue finalità e obiettivi:

- la valorizzazione dei musei e del loro patrimonio, del patrimonio paesaggistico e architettonico, agevolando e favorendo l'accesso a tutte le categorie di utenza, comprese le attività di valorizzazione culturale, quali mostre temporanee, convegni, concerti, spettacoli;
- la concretizzazione del compito educativo del museo, attraverso la programmazione di attività volte al supporto della didattica scolastica sui musei come strumento di educazione culturale e di sviluppo sociale per i cittadini, l'organizzazione di attività promozionali, anche con altri sistemi museali, con la Regione ed altri soggetti, la progettazione di attività mirate alla valorizzazione di un'identità territoriale, anche coinvolgendo forme associazionistiche locali nell'ottica di uno sviluppo turistico culturale;
- lo sviluppo di un piano di marketing unitario, e di un'immagine coordinata dei Musei coinvolti con i conseguenti strumenti di comunicazione (cartacea e non), da realizzare e realizzati, condividendo contenuti e strategie, una gestione integrata del sito internet e dei social media;
- la formazione e l'aggiornamento professionale del personale;
- la costituzione di banche date informative sulle attività svolte dai musei aderenti e la realizzazione di pagine web contenenti informazioni aggiornate.

Art. 3

Struttura Organizzativa

Per il raggiungimento degli obiettivi descritti dal presente protocollo sono previsti:

- **Comitato di Indirizzo.** Ne fanno parte i Sindaci dei Comuni aderenti o loro delegati. Il Comitato di Indirizzo approva gli indirizzi politici e gli obiettivi generali e approva il piano delle attività e

il relativo piano finanziario;

- **Comitato di Coordinamento.** È la cabina di regia composta dal coordinatore dell'Ente capofila e da un rappresentante di tutti gli altri i Comuni. Il Comitato di Coordinamento ha il compito di incontrarsi periodicamente al fine di indirizzare, monitorare e seguire le attività stabilite, approvare le procedure per la gestione del progetto, decidere eventuali modifiche e risolvere le problematiche connesse all'attuazione del progetto.

Art. 4

Partecipazione di altri soggetti

I Comuni aderenti, per la realizzazione del progetto, possono promuovere forme di collaborazione con soggetti pubblici o privati. Tali accordi dovranno favorire la conoscenza e l'accesso del pubblico al patrimonio culturale, adottando anche strategie integrate di fruizione e valorizzazione del patrimonio con collaborazioni a favore delle attività previste.

Art. 5

Ente Capofila

Gli Enti aderenti individuano il Comune di San Ginesio come capofila a cui spettano le competenze di responsabile di progetto e della gestione finanziaria anche in riferimento alla rendicontazione del contributo ottenuto dalla Regione Marche.

Art. 6

Oneri finanziari

Gli Enti che aderiscono al presente protocollo si impegnano a collaborare pienamente con il Capofila, fornendo tutte le indicazioni utili per la realizzazione del progetto e per la sua successiva rendicontazione, anche attraverso la condivisione di risorse umane e finanziarie necessarie al raggiungimento degli obiettivi prefissati.

Al fine di far fronte alle attività necessarie alla realizzazione del progetto sono previste le seguenti entrate:

- Regione Marche	€ 15.000
- Unione Montana dei Monti Azzurri	€ 20.000

Art. 7

Collaborazione tra le parti

I soggetti sottoscrittori si impegnano a dare attuazione al presente documento secondo i principi di leale collaborazione.

Tutti gli aspetti non esplicitati in questo Protocollo potranno essere affidati alle decisioni del Comitato di Indirizzo.

Art. 8

Sede

La sede amministrativa è localizzata in quella dell'Ente capofila di San Ginesio.

La sede operativa sarà localizzata in idonei locali fra quelli messi a disposizione dal capofila, dotati di arredi e attrezzature necessarie.

Art. 9
Durata

Il presente protocollo decorre dalla sua sottoscrizione, e avrà durata fino al *31 dicembre 2021*.

Letto, approvato e sottoscritto.

I Sindaci dei Comuni di:

San Ginesio _____

Belforte del Chienti _____

Caldarola _____

Colmurano _____

Loro Piceno _____

Monte San Martino _____

Penna San Giovanni _____

Ripe San Ginesio _____

Sarnano _____

Serrapetrona _____