

**SCHEMA SINTETICO DEL PROGETTO**

da pubblicare ai sensi dell'art. 27, comma 1 del D.Lgs. n. 33/2013

**SOGGETTO RICHIEDENTE: Comune di Montalto delle Marche**

**TITOLO DEL PROGETTO: "numismatica sistina: le monete, valore della storia"**

**ABSTRACT/BREVE DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

(Descrizione sintetica delle azioni progettuali previste, specificando per ciascuna gli obiettivi specifici, le modalità di svolgimento, le risorse necessarie e i tempi di realizzazione)

Gli eventi sismici del 2016-2017 hanno comportato la chiusura del Polo Museale Città di Sisto V e del Museo Sistino Vescovile di Montalto Marche, a causa dei danni strutturali riportati dalle strutture ove i musei erano allocati. Da allora non è stato più possibile esporre e rendere fruibili le opere d'arte in essi custodite, con un conseguente danno sia al territorio che per la città di Montalto privata di una delle più importanti testimonianze storico-artistiche legate alla figura di Sisto V e alla nascita della Diocesi di Montalto. Per ovviare a questa mancanza di fruibilità delle opere creatasi nel territorio e considerato che i lavori necessari per la ristrutturazione e messa a norma delle sedi museali storiche richiederanno tempistiche lunghe, si vuole rendere di nuovo fruibili le collezioni e riaprirle al pubblico, opportunamente selezionate, nella nobile sede di Palazzo Paradisi, localizzata nella parte bassa del centro storico cittadino, ben visibile dalla Piazza e dalla Concattedrale. Tale nuova collocazione ed organizzazione permetterà una implementazione della visibilità delle collezioni artistiche cittadine attraverso una razionalizzazione delle risorse da attuarsi con l'approntamento di un unico polo espositivo, Palazzo Paradisi, in grado di raccogliere temporaneamente, in attesa dei programmati restauri presso le sedi originarie, opere d'arte tra loro complementari pur nella loro diversità.

La gestione di un'unica struttura ospitante le diverse collezioni permetterà di mettere a sistema strumenti e competenze insieme a una razionalizzazione dei costi di gestione e di promozione dell'evento espositivo, da attuarsi attraverso varie forme tra cui la formazione e la valorizzazione del personale che dovrà essere qualificato e da formare mediante appositi corsi di aggiornamento organizzati dai due Istituti Museali, coesi e indirizzati verso un unico obiettivo comune, rappresentato dalla volontà di rendere di nuovo fruibili le collezioni dei Musei cittadini. L'esposizione delle collezioni presso l'unica sede di Palazzo Paradisi, permetterà di creare economia di scala, condividendo risorse e personale, potenziando l'offerta culturale attraverso l'ampliamento dell'orario e condividendo strumenti e competenze dei professionisti museali impiegati. In particolare nell'ambito di questo più ampio progetto riorganizzativo, si vuole integrare ed arricchire le collezioni già esistenti con un ulteriore allestimento avente ad oggetto una prestigiosa collezione

numismatica donata al Comune da soggetto privato. Il progetto prevede tre fasi che si articoleranno nel modo che segue.

**Fase Iniziale:** la fase iniziale prevede l'elaborazione del progetto di allestimento con lo studio e l'avvio della realizzazione di percorsi espositivi, con particolare attenzione alla nuova collezione numismatica di cui il Comune è stato donatario e alla quale si intende dare il giusto rilievo con un allestimento che si serva di appositi monetieri all'avanguardia i quali, oltre a garantirne l'ottimale conservazione, rendano l'esperienza di fruizione più immediata, tecnologica ed interattiva. Ci si avvarrà inoltre, per lo studio e la cura del progetto espositivo, dell'ausilio di esperti del settore numismatico ed in questa fase saranno redatti i testi per i pannelli e le didascalie. Oltre a ciò si progetterà, per migliorare i percorsi di visita, un'apposita pannellistica ed apparati illuminotecnici che mettano in risalto la collezione.

**Periodo di attuazione: giugno- luglio 2020**

**Fase Intermedia:** questa fase prevede l'allestimento e la realizzazione del percorso espositivo presso i locali del piano nobile di Palazzo Paradisi e dunque l'apertura della nuova sede espositiva di Palazzo Paradisi.

In questa fase è prevista una serie di azioni di valorizzazione con l'organizzazione di visite guidate, giornate studio ed eventi dedicati alle collezioni tutte con particolare focus al monetiere sistino, alla figura di Sisto V e al suo legame con il nostro territorio, restituendo così alla comunità e agli studiosi una narrazione dialogante e completa del Papa marchigiano grazie alla narrazione del Presidato Sistino ulteriormente integrata e valorizzata dall'esposizione della collezione sistina. Durante questa fase sarà attivata la campagna di promozione e comunicazione che accompagnerà tutti gli eventi programmati, attraverso la redazione di articoli e comunicati stampa, contenuti culturali per web e social media, produzione di testi per brochure e depliant. Inoltre, in vista delle celebrazioni che si terranno nel 2021 per l'anniversario della nascita di Sisto V, si organizzeranno laboratori ed attività didattiche per le scuole di ogni ordine e grado, coinvolgendo in primis gli studenti del liceo classico Giacomo Leopardi di Montalto delle Marche nelle attività dei musei, ma saranno coinvolti tutti i cittadini attraverso degli eventi a tema che approfondiscano lo studio delle collezioni montaltesi, affinché possano riappropriarsi del loro patrimonio culturale ed artistico che da molti mesi non è più fruibile, allontanando così il rischio concreto della "disaffezione" delle persone al proprio patrimonio culturale dato dalla mancanza di uno spazio museale che sia di nuovo fruibile ed attivo nella sua attività culturale.

**Periodo di attuazione: luglio 2020 - dicembre 2020**

**Fase Finale:** sarà dedicata alla rendicontazione e redazione della relazione finale del progetto, in cui saranno riportate le presenze dei visitatori, l'impatto e le ricadute dell'iniziativa sul territorio.

**Periodo di attuazione: gennaio 2021 – febbraio 2021**

## **COSTO DEL PROGETTO**

(Riepilogo delle risorse necessarie per la realizzazione delle singole azioni progettuali previste)

L'allestimento della sezione numismatica sistina presso la nuova sede di Palazzo Paradisi ha un costo previsto di € 24.200,00 così suddivisi:

Aggiornamento del materiale informativo e promozionale (opuscoli, depliant, guide, cataloghi, ...)	€ 3.000,00
Aggiornamento allestimento e percorsi di visita (pannellistica, monetieri, apparati didascalici..)	€ 15.000,00
Manutenzione e miglioramento della sicurezza complessiva e degli spazi verdi esterni	€ 4.200,00
<b>Costo totale per la realizzazione del progetto "numismatica sistina: le monete, valore della storia"</b>	<b>€ 22.200,00</b>

Il sottoscritto Daniel Matricardi in qualità di legale rappresentante del comune di Montalto delle Marche è consapevole che la presente scheda sarà oggetto di pubblicazione in attuazione degli obblighi di pubblicità di cui agli artt. 26 e 27 del D.lgs. n. 33/2013 e a tal fine dichiara che i dati in essa riportati non sono protetti da proprietà intellettuale, da diritto d'autore o da segreti professionali o commerciali.

Il Sindaco

Matricardi Daniel

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del testo unico D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, del D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il testo cartaceo e la firma autografa
--

Montalto delle Marche li 12.06.2020