



MUSIC FESTIVAL

2019

1st edition

www.hempinessmusicfestival.com

PERCHE'?

Questo documento ha lo scopo di presentare il progetto relativo all'organizzazione di un festival musicale e culturale a Norcia.

Il festival nasce per onorare la memoria del nostro grande amico e straordinario cittadino Nursino, Emanuele Tiberi, tragicamente scomparso nell'estate 2018. Sentiamo infatti la necessità di trasformare questa disgrazia in qualcosa di positivo per la comunità di Norcia, soprattutto per i giovani, attraverso l'organizzazione di eventi ludici ed educativi.

Emanuele aveva due grandi passioni nella sua vita: la musica e la canapa. La musica lo ha portato a collaborare con band di fama internazionale provenienti da tutto il mondo: tutte hanno manifestato con entusiasmo la volontà di contribuire a un avvenimento senza precedenti per la nostra comunità. La canapa, lo aveva riportato a Norcia dopo tanti anni di assenza, per intraprendere un progetto di sviluppo sostenibile nell'azienda agricola di famiglia.

Il festival sarà espressione dei sogni di Emanuele, dei numerosi progetti che aveva intrapreso negli ultimi anni e della sua visione: HEMPINESS.

La parola HEMPINESS nata dalla fusione dei due termini inglesi *hemp* (canapa) e *happiness* (felicità) racchiude l'essenza entusiasta e visionaria di Emanuele oltre che tutti i sogni e le idee condivise durante l'estate 2017 con l'amico e co-fondatore dell'iniziativa Matteo Tinelli, quando il suo progetto ha cominciato a concretizzarsi. La raccolta 2018 sarebbe stata il coronamento di tutte le energie investite da Emanuele, con il sostegno di famigliari ed amici, durante l'ultimo anno e crediamo che ne sarebbe stato molto fiero.

Con la prima edizione di **Hempiness Music Festival** vogliamo innanzitutto celebrare l'importanza e la bellezza della vita, trasmettendo ai giovani i valori a lui tanto cari come quelli della famiglia e dell'amicizia.

La straordinaria capacità di Emanuele di aggregare persone e catalizzare energie non si è esaurita con la sua morte. Al contrario, l'incredibile reazione e manifestazione di affetto di amici e collaboratori provenienti da tutto il mondo ci ha fatto capire ancora meglio l'enorme potenzialità delle sinergie che Emanuele era riuscito a creare nel corso del tempo. Non possiamo permetterci di dissiparle, anzi, faremo tesoro di questo suo dono, concretizzandole in un ambizioso progetto dalla valenza sociale, strettamente connesso con il territorio. Un'iniziativa che vuole crescere negli anni e mantenerne vivo il ricordo di quell'estate felice spesa nei campi di canapa con lo sguardo perso nell'orizzonte in attesa del futuro.

COME E CHI?

Abbiamo appena costituito un'associazione di promozione sociale senza scopo di lucro, HEMPINESS APS (CF 93026640545), che si occuperà di organizzare e coordinare il festival e le numerose attività connesse. I fondi, provenienti da donazioni e sponsorizzazioni, saranno gestiti dall'associazione stessa, che intratterrà i rapporti con la pubblica amministrazione e tutte le altre parti interessate.

Le tre band con cui Emanuele ha collaborato più assiduamente e che hanno già confermato la loro disponibilità sono: Will and the People (UK), Sticky Fingers (AUS) e Pedestrian (CH). Queste tre band vantano complessivamente più di 600.000 followers su Facebook e Instagram, oltre a milioni di visualizzazioni su YouTube.

L'agenzia di management e organizzazione di eventi nel settore dello spettacolo Treid Agency, nella persona del fondatore Gianluigi Potenza, ha manifestato la propria disponibilità a supportare la nostra associazione per l'organizzazione, la logistica e la comunicazione del festival musicale. Collaboratore di una delle più importanti etichette indipendenti italiane come la Garrincha Dischi, Gianluca ha lavorato spesso con Emanuele per gli eventi che si svolgevano in Italia e coinvolgevano le band sopracitate.

Di seguito, una lista non esaustiva delle ulteriori band che potrebbero essere contattate per partecipare al festival:

Smokey Angle Shades (UK)	Linden Jay (UK)	Erio (IT)
Bootleg Rascal (AUS)	Bare Jams (UK)	Keo (UK)
Amastro (AUS)	More Like Trees(UK)	Molotov Jukebox (UK)
Goldmember (AUS)	Reeps One (UK)	The Egg (UK)
Easy Life (UK)	Flyte (UK)	Age of Glass (UK)
Nile Barrow (UK)	Rhye (CA)	Backbeat Soundsystem (UK)
Xander Rawlins (UK)	My Baby (NL)	Future Dub Project (UK)
España Circo Este (IT)	Lotte Walda (NL)	Passenger (UK)
La Pegatina (ES)	Pat Smith (NL)	Stu Larsen (AUS)
Sean Koch (SA)	Playground Zero (NL)	Squeeze (UK)

Oltre ai concerti, che si svolgeranno nelle ore pomeridiane e serali, saranno previsti eventi culturali ed educativi, connessi con le attività di natura agricola che Emanuele aveva intrapreso negli ultimi anni. Ci riferiamo con particolare riguardo alla coltivazione ed alla trasformazione della canapa e di altre piante officinali nonché alle tecniche di agricoltura sinergica che vengono tuttora utilizzate nell'orto adiacente l'agriturismo.

Attraverso il coinvolgimento di professionisti ed operatori specializzati che già collaboravano assiduamente con Emanuele, abbiamo intenzione di divulgare le conoscenze che erano state consolidate nei progetti agricoli da lui avviati esplorandone le numerose possibili applicazioni e condividendo con la comunità le nuove opportunità offerte da queste.

Prevediamo l'organizzazione di workshop sul territorio, conferenze e seminari indirizzati tanto ai tecnici specializzati quanto e soprattutto alla comunità locale, il cui coinvolgimento è fondamentale in un contesto come quello della ricostruzione post-terremoto di Norcia.

Il nostro scopo è quello di promuovere la ricerca e lo sviluppo delle molteplici potenzialità di questa coltivazione estremamente versatile dalla quale è possibile ottenere una vastissima gamma di prodotti: dai tessuti ai materiali edili, ma anche olio, vernici, saponi, cere, cosmetici, detersivi, carta e moltissimi altri.

Le attività che descriviamo intendono inoltre avvalersi anche della collaborazione dell'Università degli Studi di Perugia, coadiuvandone ed integrandone le iniziative educative già in programma a e per Norcia.

Di seguito, una lista non esaustiva dei collaboratori ed esperti del settore che hanno dato la loro disponibilità a partecipare alle attività presentate:

- Glenda Giampaoli, direttrice del Museo della Canapa di Sant'Anatolia, esperta della storia della canapa in Valnerina e dell'uso tessile della pianta;
- Andrea Primavera, agronomo specializzato nella coltivazione biologica e nella trasformazione delle piante medicinali e aromatiche;
- Bryan Peguero Gomez, uno dei più rinomati medici specializzati in trattamenti con cannabinoidi.
- Alberto Bocchini, responsabile Edilcanapa Umbria, azienda produttrice di materiale per edilizia ecologica in canapa;
- Eraldo Brandimarte, ingegnere architettonico specializzato in tecnologie costruttive ecosostenibili e bioedilizia;
- Matteo Tinelli, agronomo specializzato in filiere agroalimentari e tecniche di coltivazione ecosostenibili;
- Rick Trojan, coltivatore di canapa in Colorado e attivista del settore in USA.

Inoltre possiamo contare sulla collaborazione dello studio High Density Ideas, agenzia di comunicazione e sviluppo creativo, per quanto riguarda le necessità legate alla realizzazione di video promozionali, sito web e pubbliche relazioni.

QUANDO E DOVE?

Gli eventi si svolgeranno durante la settimana 31/2019, a cavallo tra Luglio ed Agosto.

Sarà prevista almeno una giornata di festival musicale e almeno due giornate di workshop e seminari. Per il festival musicale saranno previste misure di sicurezza per un tetto massimo di 10.000 persone. Oltre all'area dove saranno montati i palchi, sarà presente un'area dedicata al campeggio che permetterà di accogliere almeno 2.000 persone.

Assecondando la volontà della famiglia Tiberi, che ha espresso il desiderio di mettere a disposizione una parte della loro proprietà agricola ai fini dello svolgimento del festival, proponiamo che l'evento si svolga presso l'agriturismo "Le Terre di Quarantotti" e terreni adiacenti.

La scelta delle aree designate vuole facilitare la gestione della sicurezza e della mobilità: come evidenziato nella mappa, sono disponibili due aree, rispettivamente di 10 e 5 ettari, facilmente circoscrivibili e connesse da un breve sentiero vicinale.

Al centro dell'area più grande si trova l'agriturismo, la stalla e gli edifici annessi: quest'aria sarà il fulcro logistico dell'evento relativamente alla somministrazione di cibo e bevande ed agli aspetti tecnici legati alle attrezzature e ai servizi.



Contiamo sull'entusiasmo della comunità nursina e sul fondamentale supporto delle autorità e di quanti vorranno contribuire in ogni modo alla realizzazione di questo ambizioso e importante progetto.